

**Dotyczy : Postępowania na udzielenie zamówienia kulturalnego pn. OBSŁUGA WIDOWNI, SZATNI, SKLEPIKU TEATRALNEGO ORAZ PROWADZENIE SPRZEDAŻY GADŻETÓW PODCZAS SPEKTAKLI I KONCERTÓW W TEATRZE MUZYCZNYM ROMA.**

W związku z prowadzonym postępowaniem w trybie zamówienie na usługi kulturalne na podstawie w art. 11 ust. 5 pkt 2 ustawy Prawo zamówień publicznych o szacunkowej wartości zamówienia poniżej równowartości kwot określonych w art. 3 ustawy Prawo zamówień publicznych, na podstawie art. 37a ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, Teatr Muzyczny ROMA w Warszawie (Zamawiający), zgodnie z pkt. 21 Ogłoszenia o zamówieniu (dalej „Ogłoszenia”) udziela wyjaśnień treści Ogłoszenia. Zamawiający udostępnia treść zapytań wraz z wyjaśnieniami bez ujawniania źródła zapytania.

**Pytanie:**

W pkt 5.3. oraz 13.2 b Zamawiający wskazuje, że:

Za spełniających warunki udziału w postępowaniu Zamawiający uzna Wykonawców, którzy:

a) w ciągu ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie – należycie zrealizowali lub realizują (w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych) dwa zamówienia dotyczące obsługi widowni w placówkach kulturalnych posiadających salę widowiskową, która jest wyposażona w co najmniej **600 stałych miejsc (liczba miejsc na jednej sali, a nie wszystkich salach w obiekcie) [...]**;

Wykonawca nie spełni ww. warunku udziału w postępowaniu jeśli przedstawi doświadczenie dotyczące:

- widowni z miejscami, które mogą być w sposób swobodny reorganizowane (np. przenośne krzeselka lub przenośne fotele);
- kilku widowni znajdujących się w jednym obiekcie, **o ile żadna z tych widowni samodzielnie nie spełni warunku posiadania 500 miejsc** (brak możliwości sumowania kilku widowni w celu osiągnięcia łącznej liczby **co najmniej 500 miejsc**),

Zamawiający stawia wymóg wykazania 2 kontraktów w placówkach kultury ze stałą widownią min. 600 miejsc (liczba miejsc na jednej sali). Następnie w kolejnym paragrafie określa próg jako 500 miejsc. Ponadto, w Załączniku nr 2 – formularz cenowy Zamawiający jednoznacznie wskazuje, że do oceny brana jest łączna wartość kontraktów zrealizowana w placówkach kultury ze stałą widownią min. 600 miejsc (liczba miejsc w jednej sali):

*„Łączna wartość netto trzech najwyższych zamówień polegających na obsłudze widowni w placówkach kulturalnych posiadających salę widowiskową, która jest wyposażona w co*

*najmniej 600 stałych miejsc (liczba miejsc na jednej sali, a nie wszystkich salach w obiekcie) wykonanych/wykonywanych w ciągu ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie ..... zł netto.*

*(również obecnie wykonywanych - wartość uwzględniając najpóźniej dzień składania ofert)."*

Proszę o doprecyzowanie, czy zarówno warunkiem udziału jak i kryterium oceny ofert jest wykazanie doświadczenia w obsłudze widowni w placówkach kulturalnych ze stałą widownią na min. 600 miejsc (liczba miejsc w jednej sali)?

**Odpowiedź:**

Zamawiający omyłkowo użył wyrażenia „500 miejsc”. W Ogłoszeniu należy traktować każdy wskazany zapis „500 miejsc” jako „600 miejsc”. Prawidłową wartością jest 600 miejsc. Zamawiający dokona zmiany w Ogłoszeniu.