



UWAGA:
SCENY AKTORSKIE (DIALOGOWE)
TYLKO II ETAP

ROLA: KILLER QUEEN

SCENA 3. (AKT I) SALA POSIEDZEŃ ZARZĄDU

KILLER QUEEN

Komendancie Khashoggi!

KHASHOGGI

Do usług na każde zawrzeszczenie.

KILLER QUEEN

Omawiałam z zarządem twój ostatni raport dotyczący bezpieczeństwa. Piszesz o jakiejś legendzie – to poważna sprawa?

KHASHOGGI

Niestety, tak.

KHASHOGGI (c.d.)

Podobno na iPlanecie nadal znajduje się jeszcze jeden instrument muzyczny. Jest ukryty tam, gdzie grali ci, którzy wygrywali. Drogę tam ma wskazywać jasna gwiazda. I hasło: „lej w łeb”.

YUPPIES

O, mój Boże, ja P-R-D-L.

KHASHOGGI

Ja jeszcze bardziej P-R-D-L.

KILLER QUEEN

Gwiazda? Jaka gwiazda? Ja tu jestem najjaśniejszą gwiazdą – jedyną, która się liczy! Ja – Killer Queen! Ja, kiedyś mięso armatnie w jakiejś komputerowej grze Globalsoftu. Ale przeskoczyłam do realu! Załadowałam się w moją programistkę. Jestem w połowie kobietą, w połowie pikselozą, wybuchową mieszanką. Nie ma żadnego instrumentu – i nie ma na tej planecie gwiazdy jaśniejszej ode mnie. A w łeb to ciebie mogę lać.

KHASHOGGI

Oczywiście. Ale buntownicy wierzą w legendę, a zatem pozostają zagrożeniem.

KILLER QUEEN

Cała ta Bohema...

KHASHOGGI

No, właśnie.

KILLER QUEEN

Kim oni są? O co im chodzi?

KHASHOGGI

O wszystko. Chcą wszystko mieć. I chcą mieć to już. Chodzi im o... Rapsodię.

KILLER QUEEN

To słowo jest zakazane. Nie istnieje taka forma bytu.

KHASHOGGI

Chwilowo.

KILLER QUEEN

Nie istnieje! Ani teraz, ani nigdy! Rapsodia Bohemy to mit! Mit, słyszysz? Sam raportowałeś, że uniesienie, które chcą osiągnąć, może dać tylko muzyka. Prawdziwa, żywa, czaderska, odlotowa, zarabista, hiper super rockandrollowa muzyka.

KHASHOGGI

Oni tak uważają.

KILLER QUEEN

Nie będzie żadnej Rapsodii, bo na iPlanecie nie zostały żadne instrumenty! Te dzieciaki już nigdy, PRZENIGDY nie będą tworzyć swojej muzyki!