

Regulamin uczestnictwa widzów w wydarzeniach artystycznych organizowanych w Teatrze Muzycznym Roma w związku z zapobieganiem rozprzestrzenianiu się koronawirusa SARS-CoV-2

## **I. ZASADY DLA WIDZÓW**

1. **Zapraszamy do Teatru widzów, którzy**, według swojej najlepszej wiedzy, **nie są osobami zakażonymi oraz nie przebywają na kwarantannie lub pod nadzorem epidemiologicznym.**
2. Na terenie Teatru widzowie są zobowiązani do:
  - a) Zakrywania ust i nosa za pomocą maseczki;
  - b) Dezynfekcji rąk co najmniej przy wejściu do Teatru.
3. Widzowie są zobowiązani do zajmowania miejsc wskazanych na Bilecie, o ile informacja o numerze miejsca została zamieszczona na Bilecie, a w przypadku braku informacji na Bilecie miejsca wskazuje pracownik obsługi widzów. Jeżeli jest to uzasadnione zmianą przepisów powszechnie obowiązujących, względami bezpieczeństwa lub ochrony życia lub zdrowia, widzowie powinni dostosować się do poleceń pracowników obsługi widzów w zakresie zajmowania miejsc na widowni, co może skutkować koniecznością zajęcia miejsca innego niż pierwotnie wskazano.
4. Widzowie są zobowiązani do:
  - a) Przestrzegania Regulaminu uczestnictwa widzów w wydarzeniach artystycznych organizowanych w Teatrze Muzycznym Roma w związku z zapobieganiem rozprzestrzenianiu się koronawirusa SARS-CoV-2;
  - b) Stosowania się do komunikatów graficznych, głosowych oraz zaleceń obsługi widowni w zakresie zapewnienia bezpieczeństwa i ochrony zdrowia wynikających z Regulaminu.

## **II. ORGANIZACJA WIDOWNI**

1. Priorytetem przy organizacji widowni jest unikanie kolejek i skupisk wśród widzów.
2. Teatr jest otwierany dla widzów na 45 minut przed wyznaczoną godziną spektaklu.
3. Przy wejściu głównym do Teatru pracownicy obsługi widzów kierują ruchem, wpuszczając widzów stopniowo do Teatru po weryfikacji, czy widz ma zakryte usta i nos oraz czy posiada ważny bilet.
4. W przypadku braku maseczki widzowie mogą dokonać jej zakupu w kasie biletowej.
5. Przed wejściem głównym na foyer odbywa się kontrola biletów.
6. Kontrola odbywa się pojedynczo z zachowaniem dystansu.
7. Widzowie są proszeni o bezpośrednie kierowanie się na swoje miejsce na widowni.
8. Widzowie opuszczają Teatr trzema wyjściami: głównym, przez pomieszczenie kasy i bramę. Pracownicy obsługi widzów odpowiednio kierują widzów do najbliższych wyjść.

## **III. JAK TEATR DBA O BEZPIECZEŃSTWO WIDZÓW**

### **1. Płyny do dezynfekcji**

Na terenie Teatru: w kasie biletowej, przy wejściu głównym, w strefie głównej foyer, w szatniach, w innych oznaczonych miejscach na poszczególnych piętrach oraz w toaletach umieszczono bezdotykowe dozowniki z płynem dezynfekującym na bazie min. 60% alkoholu.

### **2. Toalety**

Toalety są wyposażone w dozowniki z mydłem w płynie o właściwościach

- 1) dezynfekujących, płynem dezynfekującym oraz ręcznikami papierowymi.
- 2) Toalety są dodatkowo dezynfekowane dwukrotnie podczas spektaklu: przed i po przerwie.
- 3) Toaleta przeznaczona dla osób niepełnosprawnych zostaje udostępniona dla wszystkich widzów (osoba z niepełnosprawnością ma do niej dostęp w pierwszej kolejności).
- 4) W toaletach umieszczono w widocznych miejscach instrukcję mycia rąk według rekomendacji GIS z uwzględnieniem potrzeb osób z niepełnosprawnością (odpowiednia wysokość).

### **3. Dezynfekcja pomieszczeń**

- 1) Po każdym spektaklu przeprowadza się dezynfekcję pomieszczeń Teatru przeznaczonych dla widzów wraz z wyposażeniem.
- 2) Podczas spektaklu służby porządkowe dokonują dodatkowej dezynfekcji klamek, poręczy i innych elementów często dotykanych, dwukrotnie podczas spektaklu: przed i po przerwie.

### **4. Wentylacja pomieszczeń**

- 1) Wentylacja i klimatyzacja Sali widowiskowej (pobierająca w celu schłodzenia powietrze z zewnątrz) zostaje załączona minimum dwie godziny przed spektaklemi pozostaje włączona minimum dwie godziny po spektaklu.
- 2) Podczas spektaklu i na godzinę przed nim zostają otwarte wszystkie okna na foyer.

### **5. Zachowanie dystansu społecznego**

- 1) W miejscach narażonych na tworzenie kolejek, tj. przy wyjściu głównym, przy toaletach, na schodach stosuje się odpowiednie oznakowania zapewniające dystans.
- 2) Pracownicy obsługi widzów dbają o zapobieganie tworzeniu się zgromadzeń.

### **6. Personel Teatru**

- 1) Personel Teatru (w szczególności: pracownicy obsługi widzów, pracownicy ochrony, pracownicy służb sprzątających, kasjerzy, pracownicy szatni oraz punktów gastronomicznych) w czasie otwarcia Teatru dla widzów wykonuje czynności w maseczkach.
- 2) Personel Teatru został przeszkolony w zakresie stosowania procedur bezpieczeństwa w związku z trwającym stanem epidemii, w szczególności bezkontaktowej obsługi widzów.
- 3) Przed każdym wydarzeniem sporządzana jest lista osób z personelu Teatru biorących udział w danym wydarzeniu.

### **7. Pojemniki na zużyte środki ochrony osobistej**

Na terenie Teatru: w toaletach oraz przy wyjściach z Teatru zostały rozmieszczone zamykane, specjalnie oznakowane pojemniki na zużyte środki ochrony osobistej, które podlegają utylizacji zgodnie z Wytycznymi Ministerstwa Klimatu i GIS.

### **8. Punkty gastronomiczne**

- 1) W Teatrze zostały otwarte dla widzów 2 punkty gastronomiczne działające

zgodnie z obowiązującymi wytycznymi GIS dla obiektów gastronomicznych, o ile takie działania nie zostały zabronione na mocy przepisów powszechnie obowiązujących.

- 2) Zaleca się dokonywanie płatności bezgotówkowo.
- 3) Przy punktach składania zamówień udostępnia się płyn dezynfekujący.
- 4) Lada oraz czytniki płatności są poddawane częstej dezynfekcji.

#### **9. Sprzedaż gadżetów teatralnych**

- 1) Sprzedaż gadżetów teatralnych prowadzona jest wyłącznie w sklepiu teatralnym z płatnością wyłącznie za pomocą kart płatniczych.
- 2) Lada oraz czytniki płatności są poddawane częstej dezynfekcji.

#### **10. Współpraca ze służbami epidemiologicznymi**

W Teatrze wyznaczono koordynatora do spraw bezpieczeństwa sanitarnego oraz stałego kontaktu z wyznaczoną osobą z właściwej powiatowej stacji sanitarno-epidemiologicznej.

### **IV. POLITYKA INFORMACYJNA**

1. Niniejszy Regulamin jest udostępniany na stronie internetowej pod adresem: [www.teatroma.pl/regulamin-uczestnictwa-widzow](http://www.teatroma.pl/regulamin-uczestnictwa-widzow), a także wywieszony przed wejściem do Teatru, w kasie biletowej.
2. Akceptacja Regulaminu jest wymagana przed zakupem biletu.
3. Najważniejsze postanowienia, w szczególności o obowiązku zakrywania ust i nosa oraz zachowania dystansu społecznego, zostały rozmieszczone w czytelny sposób w formie plakatów na terenie Teatru.
4. Ważne dla bezpieczeństwa widzów informacje przekazywane są za pomocą komunikatów głosowych.

### **V. SKUTKI NIEPRZESTRZEGANIA REGULAMINU**

Widzowie nie stosujący się do instrukcji pracowników Obsługi Widowni Teatru w przypadku naruszenia postanowień niniejszego Regulaminu zostaną poproszeni o opuszczenie Teatru. W takim przypadku nie przysługuje zwrot należności za zakupiony bilet, ani jego wymiana. Teatr ma prawo w uzasadnionych przypadkach zawiadomić o zaistniałym naruszeniu odpowiednie służby porządkowe lub sanitarno – epidemiologiczne.

Regulamin uczestnictwa widzów w wydarzeniach artystycznych organizowanych w Teatrze Muzycznym Roma w związku z zapobieganiem rozprzestrzenianiu się koronawirusa SARS-CoV-2

### **VI. ZASADY DLA WIDZÓW**

5. **Zapraszamy do Teatru widzów, którzy, według swojej najlepszej wiedzy, nie są osobami zakażonymi oraz nie przebywają na kwarantannie lub pod nadzorem epidemiologicznym.**
6. Na terenie Teatru widzowie są zobowiązani do:
  - c) Zakrywania ust i nosa za pomocą maseczki;
  - d) Dezynfekcji rąk co najmniej przy wejściu do Teatru.
7. Widzowie są zobowiązani do zajmowania miejsc wskazanych na Bilecie, o ile informacja o numerze miejsca została zamieszczona na Bilecie, a w przypadku braku informacji na Bilecie miejsca wskazuje pracownik obsługi widzów. Jeżeli jest to uzasadnione zmianą przepisów

powszechnie obowiązujących, względami bezpieczeństwa lub ochrony życia lub zdrowia, widzowie powinni dostosować się do poleceń pracowników obsługi widzów w zakresie zajmowania miejsc na widowni, co może skutkować koniecznością zajęcia miejsca innego niż pierwotnie wskazano.

8. Widzowie są zobowiązani do:

- a) Przestrzegania Regulaminu uczestnictwa widzów w wydarzeniach artystycznych organizowanych w Teatrze Muzycznym Roma w związku z zapobieganiem rozprzestrzenianiu się koronawirusa SARS-CoV-2;
- b) Stosowania się do komunikatów graficznych, głosowych oraz zaleceń obsługi widowni w zakresie zapewnienia bezpieczeństwa i ochrony zdrowia wynikających z Regulaminu.

## **VII. ORGANIZACJA WIDOWNI**

1. Priorytetem przy organizacji widowni jest unikanie kolejek i skupisk wśród widzów.
2. Teatr jest otwierany dla widzów na 45 minut przed wyznaczoną godziną spektaklu.
3. Przy wejściu głównym do Teatru pracownicy obsługi widzów kierują ruchem, wpuszczając widzów stopniowo do Teatru po weryfikacji, czy widz ma zakryte usta i nos oraz czy posiada ważny bilet.
4. W przypadku braku maseczki widzowie mogą dokonać jej zakupu w kasie biletowej.
5. Przed wejściem głównym na foyer odbywa się kontrola biletów.
6. Kontrola odbywa się pojedynczo z zachowaniem dystansu.
7. Widzowie są proszeni o bezpośrednie kierowanie się na swoje miejsce na widowni.
8. Widzowie opuszczają Teatr trzema wyjściami: głównym, przez pomieszczenie kasy i bramę. Pracownicy obsługi widzów odpowiednio kierują widzów do najbliższych wyjść.

## **VIII. JAK TEATR DBA O BEZPIECZEŃSTWO WIDZÓW**

### **1. Płyny do dezynfekcji**

Na terenie Teatru: w kasie biletowej, przy wejściu głównym, w strefie głównej foyer, w szatniach, w innych oznaczonych miejscach na poszczególnych piętrach oraz w toaletach umieszczono bezdotykowe dozowniki z płynem dezynfekującym na bazie min. 60% alkoholu.

### **2. Toalety**

- 1) Toalety są wyposażone w dozowniki z mydłem w płynie o właściwościach dezynfekujących, płynem dezynfekującym oraz ręcznikami papierowymi.
- 2) Toalety są dodatkowo dezynfekowane dwukrotnie podczas spektaklu: przed i po przerwie.
- 3) Toaleta przeznaczona dla osób niepełnosprawnych zostaje udostępniona dla wszystkich widzów (osoba z niepełnosprawnością ma do niej dostęp w pierwszej kolejności).
- 4) W toaletach umieszczono w widocznych miejscach instrukcję mycia rąk według rekomendacji GIS z uwzględnieniem potrzeb osób z niepełnosprawnością (odpowiednia wysokość).

### **3. Dezynfekcja pomieszczeń**

- 1) Po każdym spektaklu przeprowadza się dezynfekcję pomieszczeń Teatru przeznaczonych dla widzów wraz z wyposażeniem.
- 2) Podczas spektaklu służby porządkowe dokonują dodatkowej dezynfekcji klamek,

poręczy i innych elementów często dotykanych, dwukrotnie podczas spektaklu: przed i po przerwie.

#### **4. Wentylacja pomieszczeń**

- 1) Wentylacja i klimatyzacja Sali widowiskowej (pobierająca w celu schłodzenia powietrze z zewnątrz) zostaje załączona minimum dwie godziny przed spektaklem i pozostaje włączona minimum dwie godziny po spektaklu.
- 2) Podczas spektaklu i na godzinę przed nim zostają otwarte wszystkie okna na foyer.

#### **5. Zachowanie dystansu społecznego**

- 1) W miejscach narażonych na tworzenie kolejek, tj. przy wyjściu głównym, przy toaletach, na schodach stosuje się odpowiednie oznakowania zapewniające dystans.
- 2) Pracownicy obsługi widzów dbają o zapobieganie tworzeniu się zgromadzeń.

#### **6. Personel Teatru**

- 1) Personel Teatru (w szczególności: pracownicy obsługi widzów, pracownicy ochrony, pracownicy służb sprzątających, kasjerzy, pracownicy szatni oraz punktów gastronomicznych) w czasie otwarcia Teatru dla widzów wykonuje czynności w maseczkach.
- 2) Personel Teatru został przeszkolony w zakresie stosowania procedur bezpieczeństwa w związku z trwającym stanem epidemii, w szczególności bezkontaktowej obsługi widzów.
- 3) Przed każdym wydarzeniem sporządzana jest lista osób z personelu Teatru biorących udział w danym wydarzeniu.

#### **7. Pojemniki na zużyte środki ochrony osobistej**

Na terenie Teatru: w toaletach oraz przy wyjściach z Teatru zostały rozmieszczone zamknięte, specjalnie oznakowane pojemniki na zużyte środki ochrony osobistej, które podlegają utylizacji zgodnie z Wytycznymi Ministerstwa Klimatu i GIS.

#### **8. Punkty gastronomiczne**

- 1) W Teatrze zostały otwarte dla widzów 2 punkty gastronomiczne działające zgodnie z obowiązującymi wytycznymi GIS dla obiektów gastronomicznych, o ile takie działania nie zostały zabronione na mocy przepisów powszechnie obowiązujących.
- 2) Zaleca się dokonywanie płatności bezgotówkowo.
- 3) Przy punktach składania zamówień udostępnia się płyn dezynfekujący.
- 4) Lada oraz czytniki płatności są poddawane częstej dezynfekcji.

#### **9. Sprzedaż gadżetów teatralnych**

- 1) Sprzedaż gadżetów teatralnych prowadzona jest wyłącznie w sklepiku teatralnym z płatnością wyłącznie za pomocą kart płatniczych.
- 2) Lada oraz czytniki płatności są poddawane częstej dezynfekcji.

#### **10. Współpraca ze służbami epidemiologicznymi**

W Teatrze wyznaczono koordynatora do spraw bezpieczeństwa sanitarnego oraz stałego kontaktu z wyznaczoną osobą z właściwej powiatowej stacji sanitarno-epidemiologicznej.

#### **IX. POLITYKA INFORMACYJNA**

1. Niniejszy Regulamin jest udostępniany na stronie internetowej pod adresem: [www.teatrroma.pl/regulamin-uczestnictwa-widzow](http://www.teatrroma.pl/regulamin-uczestnictwa-widzow), a także wywieszony przed wejściem do Teatru, w kasie biletowej.
2. Akceptacja Regulaminu jest wymagana przed zakupem biletu.
3. Najważniejsze postanowienia, w szczególności o obowiązku zakrywania ust i nosa oraz zachowania dystansu społecznego, zostały rozmieszczone w czytelny sposób w formie plakatów na terenie Teatru.
4. Ważne dla bezpieczeństwa widzów informacje przekazywane są za pomocą komunikatów głosowych.

#### **X. SKUTKI NIEPRZESTRZEGANIA REGULAMINU**

Widzowie nie stosujący się do instrukcji pracowników Obsługi Widowni Teatru w przypadku naruszenia postanowień niniejszego Regulaminu zostaną poproszeni o opuszczenie Teatru. W takim przypadku nie przysługuje zwrot należności za zakupiony bilet, ani jego wymiana. Teatr ma prawo w uzasadnionych przypadkach zawiadomić o zaistniałym naruszeniu odpowiednie służby porządkowe lub sanitarno – epidemiologiczne.