

REGULAMIN REZERWACJI I SPRZEDAŻY BILETÓW W TEATRZE MUZYCZNYM ROMA W WARSZAWIE

§ 1. DEFINICJE

1. Regulamin – niniejszy Regulamin;
2. Teatr – Teatr Muzyczny ROMA z siedzibą w Warszawie (00-695), ul. Nowogrodzka 49, wpisany do rejestru instytucji artystycznych prowadzonym przez Biuro Kultury m.st. Warszawy pod numerem: RIA /119/85, NIP: 526-030-78-50, nr REGON: 000278072. REGON: 141245324;
3. Wydarzenia – publiczne wykonania spektakli teatralnych i innych form teatralnych, koncerty i wszelkie inne wydarzenia artystyczne i kulturalne organizowane lub współorganizowane przez Teatr w jego siedzibie, na które Teatr prowadzi sprzedaż biletów;
4. Kasa – kasa Teatru znajdująca się w jego siedzibie;
5. Widz – osoba fizyczna uczestnicząca w Wydarzeniu;
6. Klient – osoba rezerwująca lub kupująca bilet lub bilety na Wydarzenia.

§ 2. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy Regulamin określa zasady zakupu i rezerwacji przez Klientów biletów na wydarzenia odbywające się w Teatrze.
2. Niniejszy Regulamin stosuje się odpowiednio w zakresie rezerwacji i sprzedaży biletów za pośrednictwem strony internetowej Teatru, z wyłączeniem odrębnych uregulowań określonych w Regulaminie rezerwacji i sprzedaży biletów oraz produktów poprzez stronę internetową www.teatrroma.pl.
3. Rezerwacji i zakupu można dokonać na każde wydarzenie będące w repertuarze Teatru od chwili skierowania biletów do sprzedaży, z wyłączeniem spektakli premierowych.
4. Teatr jest uprawniony do wprowadzenia ograniczeń ilości rezerwowanych biletów indywidualnych i grupowych dla jednego Klienta na jedno Wydarzenie.
5. Bilet stanowi dokument uprawniający okaziciela do uczestnictwa w Wydarzeniu.
6. Bilet może być wykorzystany tylko raz i podlega jednorazowej weryfikacji w chwili wstępu na Wydarzenie.
7. Bilet uprawnia posiadacza Biletu do zajęcia miejsca wskazanego na Bilecie, o ile informacja o numerze miejsca została zamieszczona na Bilecie. W przypadku Biletów na miejsca nienumerowane, posiadacz Biletu będzie poproszony o zajęcie miejsca wskazanego przez pracownika obsługi widzów. Teatr zastrzega sobie prawo do zmiany miejsca wskazanego na Bilecie na inne albo zmiany Biletu na miejsce nienumerowane na numerowane, zarówno przed, jak i w trakcie trwania Wydarzenia, jeżeli wymagają tego względy bezpieczeństwa, ochrona porządku publicznego lub inne uzasadnione okoliczności, o których posiadacz Biletu zostanie poinformowany.
8. Teatr nie ponosi żadnej odpowiedzialności w razie uszkodzenia, zniszczenia lub zagubienia kupionego biletu.
9. Widzowie, którzy posiadają bilety ulgowe są zobowiązani, zarówno przy nabyciu w Kasie, jak i podczas weryfikacji biletu, do okazania ważnego dokumentu uprawniającego do zniżki. Teatr może odmówić wstępu na Wydarzenie okazicielowi biletu nie posiadającemu ważnego dokumentu uprawniającego do zniżki.
10. Teatr w opisie Wydarzenia na stronie internetowej pod adresem www.teatrroma.pl opatruje każde Wydarzenie kategorią wiekową. Prosimy opiekunów, by przed podjęciem decyzji o udziale w Wydarzeniu osoby niepełnoletniej uważnie zapoznawali się nie tylko z kategorią wiekową określoną przez Teatr, ale również z opisem Wydarzenia. W razie jakichkolwiek wątpliwości, przed zakupem biletu, prosimy o zasięgnięcie informacji u pracownika działu rezerwacji dzwoniąc pod numer 22 628 89 98 lub kontaktując się za pomocą poczty elektronicznej pisząc na adres rezerwacja@teatrroma.pl.
11. Teatr zastrzega sobie prawo do odmowy wstępu posiadaczowi biletu na Wydarzenie, który nie osiągnął wieku określonego w kategorii wiekowej dla danego Wydarzenia. Dzieci do lat 3 nie są upoważnione do wstępu na Wydarzenia organizowane w Teatrze. Opiekun dziecka

zobowiązany jest do posiadania dokumentu wskazującego na wiek dziecka i przedstawienia go obsłudze kina na jej żądanie.

§ 3. REZERWACJA I SPRZEDAŻ BILETÓW INDYWIDUALNYCH

1. Rezerwacji można dokonywać od chwili skierowania przez Teatr biletów do sprzedaży osobiście bądź telefonicznie pod numerem 22 628 89 98 w Dziale Rezerwacji Teatru od poniedziałku do piątku w godz. 9.00 - 19.00 oraz w soboty w godz. 10:00 - 16:00 lub mailowo na adres: rezerwacja@teatrroma.pl. W lipcu, sierpniu oraz w okresach okołoswiątecznych godziny pracy ustalane są odrębnie, a informacja o zmianach godzin pracy pojawia się na stronie internetowej www.teatrroma.pl.
2. Rezerwacja wymaga podania pracownikowi Działu Rezerwacji:
 - a. imienia i nazwiska osoby rezerwującej lub nazwy firmy,
 - b. numeru telefonu kontaktowego,
 - c. adresu poczty elektronicznej.
3. Podanie danych jest dobrowolne, ale konieczne w celu dokonania rezerwacji. Teatr przetwarza dane osobowe zgodnie z postanowieniami §8 niniejszego Regulaminu.
4. Rezerwacji można dokonać najpóźniej na 7 dni przed datą wybranego wydarzenia. Pracownicy Działu Rezerwacji na prośbę Klienta, uwzględniając możliwości Teatru, mogą indywidualnie dokonywać rezerwacji z pominięciem powyższego terminu.
5. Termin wykupu zarezerwowanych biletów każdorazowo ustalony jest przez pracownika Działu Rezerwacji jednakże powinien on nastąpić nie później niż na 3 dni od daty dokonania rezerwacji i nie później niż 3 dni przed datą Wydarzenia. Jeżeli termin dokonania rezerwacji uniemożliwia wykup we wskazanym terminie należy niezwłocznie skontaktować się z Działem Rezerwacji. Brak wykupu biletów we wskazanych powyżej terminach skutkuje automatycznym anulowaniem rezerwacji i skierowaniem miejsc do ponownej sprzedaży.
6. Płatności za zarezerwowane bilety indywidualne należy dokonać przelewem na rachunek bankowy Teatru, podany w potwierdzeniu rezerwacji bądź gotówką lub za pomocą karty płatniczej w Kasie Teatru. W przypadku płatności przelewem w tytule przelewu należy podać dane rezerwującego oraz numer rezerwacji oraz niezwłocznie przesłać potwierdzenie przelewu w formie druku przelewu lub potwierdzenia wygenerowanego za pośrednictwem bankowości elektronicznej mailowo: rezerwacja@teatrroma.pl lub faksem na numer: 22 628 83 71. Za datę wpłaty należności dokonywanej przelewem uważa się dzień wpływu należności na konto Teatru.
7. Opłacone bilety można odbierać w kasie Teatru do dnia Wydarzenia. Z uwagi na komfort widzów prosimy o odbiór na pół godziny przed rozpoczęciem wydarzenia.
8. Na życzenie osoby dokonującej rezerwacji bilety mogą zostać wysłane za dodatkową opłatą przesyłką kurierską na adres wskazany w zamówieniu. Koszt przesyłki to 15,00 zł brutto i o tą kwotę powiększana jest wartość zamówienia. Realizacja zamówienia nastąpi maksymalnie w ciągu 2 (dwóch) dni roboczych od momentu zaksięgowania wpłaty na koncie Teatru. Złożenie zamówienia na bilety z opcją dostawy kurierem jest możliwe na termin nie krótszy niż 3 dni przed wybraną przez klienta datą wydarzenia. Przesyłki realizowane są wyłącznie na terenie Polski.

§ 4. REZERWACJA I SPRZEDAŻ BILETÓW GRUPOWYCH

1. Rezerwacji grupowej można dokonywać od chwili skierowania biletów do sprzedaży osobiście telefonicznie pod numerem 22 628 89 98 w Dziale Rezerwacji Teatru od poniedziałku do piątku w godz. 9.00 - 19.00 oraz w soboty w godz. 10:00 - 16:00 lub mailowo na adres: rezerwacja@teatrroma.pl. W lipcu, sierpniu oraz w okresach okołoswiątecznych godziny pracy ustalane są odrębnie, a informacja o zmianach godzin pracy pojawia się na stronie internetowej www.teatrroma.pl.

2. Rezerwacja grupowa jest dokonywana na co najmniej 40 (czterdzieści) biletów na jedno Wydarzenie w tym samym terminie na Dużej Scenie lub 20 (dwadzieścia) biletów na jedno Wydarzenie w tym samym terminie na Novej Scenie.
3. Rezerwacja grupowa wymaga podania pracownikowi Działu Rezerwacji:
 - a. danych teleadresowych grupy,
 - b. imienia i nazwiska osoby rezerwującej,
 - c. numeru telefonu kontaktowego,
 - d. adresu poczty elektronicznej.
4. Podanie danych jest dobrowolne, ale konieczne w celu dokonania rezerwacji. Teatr przetwarza dane osobowe zgodnie z postanowieniami §8 niniejszego Regulaminu. Rezerwacji grupowej można dokonać najpóźniej na 21 dni przed datą wybranego Wydarzenia. Pracownicy Działu Rezerwacji na prośbę Klienta, uwzględniając możliwości Teatru, mogą indywidualnie dokonywać rezerwacji z pominięciem powyższego terminu.
5. Zarezerwowane bilety w drodze rezerwacji grupowej należy wykupić w terminie ustalonym z pracownikiem Działu Rezerwacji jednak nie później niż 21 dni od daty dokonania rezerwacji grupowej i nie później niż 21 dni przed datą wydarzenia. Niewykupienie biletów we wskazanym terminie powoduje anulowanie rezerwacji grupowej.
6. Płatności za zarezerwowane bilety grupowe należy dokonać przelewem na rachunek bankowy Teatru, podany w potwierdzeniu rezerwacji bądź gotówką lub za pomocą karty płatniczej w Kasie Teatru. W przypadku płatności przelewem w tytule przelewu należy podać dane rezerwującego oraz numer rezerwacji oraz niezwłocznie przesłać potwierdzenie przelewu w formie druku przelewu lub potwierdzenia wygenerowanego za pośrednictwem bankowości elektronicznej mailowo: rezerwacja@teatrroma.pl lub faksem na numer: 22 628 83 71. Za datę wpłaty należności dokonywanej przelewem uważa się dzień wpływu należności na konto Teatru.
7. Opłacone bilety grupowe można odbierać w kasie Teatru do dnia wydarzenia. Z uwagi na komfort widzów prosimy o odbiór najpóźniej na pół godziny przed rozpoczęciem wydarzenia.
8. Bilety z rezerwacji grupowych wydawane są za okazaniem kasjerowi:
 - a) potwierdzenia rezerwacji/zamówienia;
 - b) potwierdzenia przelewu w przypadku wyboru takiej formy płatności.
9. Na życzenie osoby dokonującej rezerwacji grupowej bilety mogą zostać wysłane za dodatkową opłatą przesyłką kurierską na adres wskazany w zamówieniu. Koszt przesyłki to 15,00 zł brutto i o tą kwotę powiększana jest wartość zamówienia. Realizacja zamówienia nastąpi maksymalnie w ciągu 2 (dwóch) dni roboczych od momentu zaksięgowania wpłaty na koncie Teatru. Złożenie zamówienia na bilety grupowe z opcją dostawy kurierem jest możliwe na termin nie krótszy niż 3 dni przed wybraną przez klienta datą wydarzenia. Przesyłki realizowane są wyłącznie na terenie Polski.

§ 5. KASA BILETOWA TEATRU

1. Sprzedaż bezpośrednią biletów indywidualnych i grupowych prowadzą Kasy Teatru czynne od poniedziałku do soboty w godz. 10.00 - 19.00 oraz w niedziele w godz. 13.00 - 18.00. W przypadku wydarzeń odbywających się w godzinach innych niż wymieniono powyżej, Kasa czynna jest również na godzinę przed rozpoczęciem danego Wydarzenia. W lipcu, sierpniu, w okresach okołoswiątecznych oraz w czasie trwania stanu epidemii godziny pracy kas ustalane są odrębnie, a informacja o zmianach godzin pracy pojawia się na stronie internetowej Teatru www.teatrroma.pl.
2. Przy zakupie biletów Klient zostanie poproszony o podanie danych umożliwiających kontakt w przypadku odwołania lub zmiany terminu wydarzenia:
 - a. imienia i nazwiska,
 - b. numeru telefonu kontaktowego,
 - c. adresu poczty elektronicznej.
3. Podanie danych jest dobrowolne, ale konieczne w celu dokonania zakupu biletu. Teatr przetwarza

dane osobowe zgodnie z postanowieniami §8 niniejszego Regulaminu.

4. Płatności za bilety w kasach Teatru można dokonywać gotówką lub kartą płatniczą. Teatr nie odpowiada za ewentualne przerwy w obsłudze płatności kartą płatniczą spowodowane przez operatora systemu.
5. Faktury wystawiane są na życzenie Klienta zgłoszone w chwili dokonywania zakupu biletów ale nie później niż w terminach wynikających z obowiązujących przepisów prawa na podstawie wystawionego i wydanego Klientowi paragonu. W przypadku sprzedaży na rzecz podmiotu prowadzącego działalność gospodarczą, faktura do paragonu może zostać wystawiona wyłącznie w sytuacji, gdy na paragonie potwierdzającym dokonanie sprzedaży zostanie zamieszczony NIP Klienta wskazany przez niego nie później niż przed zakończeniem wystawienia paragonu.
6. Pracownicy Kasy nie dokonują rezerwacji telefonicznych.
7. Całodobowo bilety na wydarzenia Teatru można kupić przez Internet wchodząc na stronę www.teatrroma.pl. W tym przypadku obowiązują zasady rezerwacji, sprzedaży, płatności i dystrybucji biletów zapisane w Regulaminie rezerwacji i zakupu biletów oraz produktów przez stronę internetową www.teatrroma.pl.

§ 6. ULGI I PROMOCJE CENOWE

1. Bilety ulgowe są dostępne dla:
 - a. uczniów, studentów do ukończenia 26 roku życia
 - b. emerytów i rencistów oraz osób po 70 roku życia
 - c. grup zorganizowanych powyżej 20 osób dla wydarzeń na NOVEJ SCENIE oraz powyżej 40 osób dla wydarzeń na dużej scenie.
2. Aktualne zniżki i promocje dostępne są na stronie internetowej www.teatrroma.pl. Szczegółowych informacji udzielają także pracownicy Działu Rezerwacji i Kas Teatru.
3. Zniżki nie obowiązują w przypadku zakupu biletów przez Internet. Zniżki nie obowiązują także na spektakle sylwestrowe, koncerty oraz recitale odbywające się na Dużej i Novej Scenie.
4. Osoba korzystająca z przysługującej zniżki jest zobowiązana do okazania stosownego dokumentu uprawniającego do zniżki przy zakupie biletu oraz przy wejściu do Teatru.
5. Teatr zastrzega sobie prawo do nieudzielania zniżek na inne niż wskazane powyżej, wybrane Wydarzenia.
6. Wejściówki mogą być sprzedawane na określone przez Teatr wydarzenia na godzinę przed rozpoczęciem Wydarzenia pod warunkiem braku wolnych miejsc siedzących na sali.
7. Teatr zastrzega sobie prawo do sprzedaży biletów na wybrane Wydarzenia w ramach specjalnych promocji cenowych, ustalanych indywidualnie i ogłoszonych na stronie internetowej www.teatrroma.pl.

§ 7. ZWROTY BILETÓW I REKLAMACJE

1. Teatr zastrzega sobie prawo do zmiany repertuaru.
2. Zakupione bilety nie podlegają zwrotowi ani wymianie. Prosimy o rozważne dokonywanie zakupów, ponieważ nie ma możliwości zwrotu biletów i żądania zwrotu pieniędzy, chyba, że Wydarzenie zostało odwołane lub przełożone. Powyższe nie narusza praw konsumenta, zgodnie z art. 38 pkt. 12 ustawy z dnia 30.05.2014 r. o prawach konsumenta (Dz.U. z 2019 r. poz. 134 z późn. zm.).
3. W przypadku odwołania Wydarzenia, Klienci, którzy dokonali na nie rezerwacji lub zakupili bilet zostaną o tym fakcie poinformowani przez Teatr niezwłocznie w formie wiadomości email wysłanej na wskazany adres i/lub telefonicznie na wskazany numer telefonu. Klient, pod rygorem utraty prawa do zwrotu biletu, powinien zgłosić zwrot w Kasie Teatru nie później niż w terminie 30 dni od daty Wydarzenia, którego dotyczył bilet.
4. Zwrot zapłaconej za bilet kwoty nastąpi na podstawie dostarczonego biletu i dokumentu sprzedaży (paragon, faktura VAT) w formie jakiej dokonano zapłaty.
5. Klient nie ma prawa ubiegania się o zwrot poniesionych kosztów dodatkowych, takich jak hotel,

- dojazd itd.
6. Zasady zwrotu Biletów na Wydarzenia w czasie trwającego stanu zagrożenia epidemicznego lub epidemii określają postanowienia §10 Regulaminu.

§ 8. PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

1. Teatr Muzyczny ROMA z siedzibą w Warszawie (00-695), ul. Nowogrodzka 49, wpisany do rejestru instytucji artystycznych prowadzonym przez Biuro Kultury m.st. Warszawy pod numerem: RIA /119/85, NIP: 526-030-78-50, nr REGON: 000278072 jest Administratorem danych osobowych pozyskanych w trakcie rezerwacji i sprzedaży biletów.
2. We wszystkich sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych należy kontaktować się z powołanym inspektorem ochrony danych pod adresem e-mail: iod@teatroma.pl albo pisemnie, na adres siedziby Teatru, z dopiskiem „dane osobowe”.
3. Teatr jest Administratorem danych w rozumieniu przepisów Rozporządzenia o Ochronie Danych Osobowych (dalej także jako „RODO”) i gromadzi dane osobowe w celu:
 - a. rezerwacji i sprzedaży biletów – podstawą prawną przetwarzania danych będzie art. 6 ust. 1 lit. b) RODO tj. realizacja umowy (rezerwacji i sprzedaży); b. poinformowania o odwołaniu albo przełożeniu Wydarzenia, np. w przypadku spóźnienia grupy zorganizowanej – podstawą prawną przetwarzania danych będzie art. 6 ust. 1 lit. f) RODO tj. prawnie uzasadniony interes Administratora, jakim jest poinformowanie osoby, która kupiła bilet o odwołaniu albo przełożeniu Wydarzenia.
 - c. wypełnienia obowiązków wynikających z przepisów prawa ciążących na Teatrze, w szczególności w zakresie rachunkowości i obowiązków podatkowych (np. np. wystawienie faktury VAT) – podstawą prawną przetwarzania danych będzie art. 6 ust. 1 lit. c) RODO tj. realizacja obowiązku prawnego;
 - d. ustalenia i dochodzenia roszczeń lub dla obrony przed takimi roszczeniami – podstawą prawną przetwarzania danych będzie art. 6 ust. 1 lit. f) RODO tj. prawnie uzasadniony interes Administratora, jakim jest podejmowanie czynności związanych z roszczeniami;;
 - e. obsługi zapytań, reklamacji- podstawą prawną przetwarzania danych będzie art. 6 ust. 1 lit. b) RODO tj. realizacja umowy (rezerwacji i sprzedaży) oraz art. 6 ust. 1 lit. f) RODO tj. prawnie uzasadniony interes Administratora, jakim jest konieczność udzielenia odpowiedzi i rozpatrzenia reklamacji;
 - f. marketingu produktów i usług oferowanych przez Teatr - podstawą prawną przetwarzania danych będzie art. 6 ust. 1 lit. f) RODO tj. prawnie uzasadniony interes Administratora, jakim jest wysyłka informacji handlowych (newsletter) w przypadku wyrażania zgody na kontakt mailowy.
4. Teatr nie zamierza przekazywać danych osobowych odbiorcom, chyba, że co innego wynika z przepisu prawa (np. rozliczenie wystawionej faktury) lub istnieje konieczność skorzystania z usług podwykonawców takich jak m.in. podmioty dostarczające usługi i oprogramowanie komputerowe (w szczególności system kasowy), podmioty świadczące usługi pocztowe lub kurierskie (o ile dochodzi do wysyłania przesyłek); podmioty świadczące usługi hostingu i poczty elektronicznej (w tym jej wysyłki); podmioty świadczące usługi płatnicze (o ile dochodzi do płatności); podmioty świadczące usługi doradcze i prawne. Przetwarzanie danych przez te podmioty jest ograniczone obowiązującym przepisem prawa lub celem, w którym przekazano dane osobowe.
5. Dane osobowe będą przetwarzane przez okres niezbędny do rezerwacji i sprzedaży biletu. Okres przetwarzania danych osobowych może zostać przedłużony o okres przedawnienia roszczeń, jeżeli przetwarzanie danych osobowych będzie niezbędne dla dochodzenia ewentualnych roszczeń lub obrony przed takimi roszczeniami. Dane osobowe przetwarzane w celu realizacji obowiązków wynikających z przepisów prawa będą przetwarzane przez okres wynikający z tych przepisów. Przetwarzanie danych w postaci adresu email w celu wysyłki newslettera będzie trwać do momentu złożenia sprzeciwu.
6. W związku z przetwarzaniem danych osobowych, przysługują następujące prawa: prawo dostępu do treści danych prawo do sprostowania danych, prawo do usunięcia danych, prawo do żądania ograniczenia przetwarzania danych, prawo do przenoszenia danych, prawo do sprzeciwu, prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego (Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych) w przypadku uznania, że przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy RODO. Zakres każdego z powyższych uprawnień oraz sytuacje, w których można z nich skorzystać, są określone przepisami prawa. Możliwość skorzystania z niektórych z ww.

uprawnień może być uzależniona m.in. od podstaw prawnych, celu lub sposobu ich przetwarzania.

7. Podanie danych osobowych przy rezerwacji i zakupie biletu jest dobrowolne i niezbędne do realizacji celów określonych w §8, ust. 3 niniejszego Regulaminu.

§ 9. INFORMACJE DLA WIDZÓW

1. Prosimy o przybycie do Teatru odpowiednio wcześniej. Ograniczona ilość miejsc parkingowych w okolicach Teatru może opóźnić przybycie widzów na Wydarzenie.
2. Osoby spóźnione będą wpuszczane na widownię dopiero w trakcie przerwy, jeżeli została ona przewidziana podczas Wydarzenia.
3. Widzowie posiadający bilety ulgowe mogą zostać poproszeni przy wejściu do Teatru do okazania aktualnego dokumentu uprawniającego do zniżki. W przypadku braku dokumentu widz zobowiązany jest do uiszczenia dopłaty w kasie Teatru przed wydarzeniem, a ewentualne ryzyko związane ze spóźnieniem oraz wszelkie inne niedogodności wynikające z nieokazania dokumentu obciążają widza.
4. Teatr zastrzega sobie prawo do odmówienia posiadaczowi biletu wstępu na Wydarzenie w przypadkach uzasadnionych względami bezpieczeństwa, a także stwierdzenia, że posiadacz biletu jest w stanie nietrzeźwym lub może być w posiadaniu broni lub innych przedmiotów mogących stanowić zagrożenie.
5. Na widowni obowiązuje absolutny zakaz spożywania jedzenia.
6. Osoby przebywające na widowni zobowiązane są do wyłączenia sygnałów w telefonach komórkowych, zegarkach elektronicznych i innych urządzeniach emitujących sygnały dźwiękowe.
7. Nagrywanie dźwięku, fotografowanie lub filmowanie podczas wydarzenia jest zabronione. Osoby nie przestrzegające zakazu zostaną przez Obsługę Widowni wyproszone z sali. W takich przypadkach nie przysługuje zwrot należności za zakupiony bilet, ani jego wymiana.
8. Na terenie Teatru obowiązuje całkowity zakaz palenia.
9. Widzowie są zobowiązani do stosowania się do poleceń pracowników Obsługi Widowni Teatru. W przypadku niestosowania się przez widza do poleceń pracowników Obsługi Widowni Teatru, naruszenia regulaminu lub zachowania powodującego zagrożenie dla bezpieczeństwa pozostałych widzów, widz zostanie poproszony o opuszczenie Teatru. W takim przypadku nie przysługuje zwrot należności za zakupiony bilet, ani jego wymiana.

§ 10. SZCZEGÓLNE ZASADY SPRZEDAŻY BILETÓW W OKRESIE OBOWIĄZYWANIA STANU ZAGROŻENIA EPIDEMICZNEGO ALBO STANU EPIDEMII

1. W okresie obowiązywania okresie obowiązywania stanu zagrożenia epidemicznego albo stanu epidemii, Teatr jest uprawniony do sprzedaży biletów z zastrzeżeniem poniższych zasad:
 - 1) Teatr może na określone Wydarzenia wyznaczyć strefy sprzedaży biletów na miejsca numerowane, w których zakup biletu będzie związany z uprawnieniem zachowania prawa wstępu na Wydarzenie na wypadek zmniejszenia liczby miejsc udostępnianych widzom uczestniczącym w Wydarzeniach w związku ze zmianą powszechnie obowiązujących przepisów prawa,
 - 2) Teatr może zastrzec sprzedaż biletów dla okazicieli dokumentów potwierdzających uprawnienia wstępu na Wydarzenie poza dopuszczalnymi przez powszechnie obowiązujące przepisy prawa ograniczeniami, w szczególności certyfikatu COVID-, tj. *unijnego cyfrowego zaświadczenia COVID lub zaświadczenia o szczepieniu, o wyniku testu i o powrocie do zdrowia w związku z COVID-19 uznawanego za równoważne z zaświadczeniami wydawanymi zgodnie z rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2021/953 z dnia 14 czerwca 2021 r. w sprawie ram wydawania, weryfikowania i uznawania interoperacyjnych zaświadczeń o szczepieniu, o wyniku testu i o powrocie do zdrowia w związku z COVID-19 (unijne cyfrowe zaświadczenie COVID) w celu ułatwienia swobodnego przemieszczania się w czasie pandemii COVID-19*

- 3) Teatr może prowadzić sprzedaż biletów na miejsca nienumerowane. W przypadku sprzedaży na miejsca nienumerowane, widzowie będą proszeni o zajmowanie miejsc wskazanych przez obsługę widzów.
2. Teatr udostępnia widzom miejsca zgodnie z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa, stosując ewentualne ograniczenia w zakresie prowadzenia działalności twórczej związanej z wszelkimi zbiorowymi formami kultury i rozrywki w okresie obowiązywania stanu zagrożenia epidemicznego albo stanu epidemii, co może w szczególności skutkować koniecznością zajęcia miejsca innego niż wskazane na bilecie wskazanego przez obsługę widzów lub okazania certyfikatu COVID, tj. . Zmiana miejsca wynikająca z konieczności dostosowania się przez Teatr do zmiany przepisów w zakresie udostępniania miejsc na widowni, które zostały dokonane po sprzedaży biletów z jednoczesnym zachowaniem prawa wstępu na określone Wydarzenie nie stanowi podstawy do zgłaszania roszczeń z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania zobowiązań Teatru.
3. Widzowie, którzy dokonali zakupu Biletu na Wydarzenia, które zostały odwołane w związku z trwającym stanem zagrożenia epidemicznego albo stanu epidemii, według swojego wyboru są uprawnieni do:
 - 1) dokonania wymiany Biletu na Bilet na Wydarzenie w innym terminie w tej samej cenie; albo
 - 2) dokonania wymiany Biletu na Kartę Musicalową umożliwiającą wykupienie Biletu na inne Wydarzenia repertuarowe Teatru w okresie 12 miesięcy od daty aktywacji Karty Musicalowej, która zostanie aktywowana w terminie 3 dni roboczych od daty otrzymania informacji od Klienta o zgodzie na otrzymanie Karty Musicalowej. Aktywna karta musicalowa będzie do odbioru w Kasie Teatru; albo
 - 3) żądania zwrotu ceny zapłaconej za Bilety. Zwrot zostanie dokonany w terminie 180 dni od daty odwołania Wydarzenia na podstawie dostarczonego biletu i dokumentu sprzedaży (paragon, faktura VAT) w formie jakiej dokonano zapłaty.
4. W przypadku, gdy na określone Wydarzenie w wyniku zmiany powszechnie obowiązujących przepisów prawa została zmniejszona liczba miejsc na widowni w stosunku do limitów istniejących w chwili sprzedaży, widzom, którzy zakupili Bilety poza strefą z uprawnieniami zachowania prawa wstępu, będą odpowiednio przysługiwały uprawnienia jak wskazano w ust. 3 powyżej.
5. Każdy widz jest zobowiązany do zapoznania się i przestrzegania postanowień Regulaminu uczestnictwa widzów w wydarzeniach artystycznych organizowanych w Teatrze Muzycznym Roma w związku z przeciwdziałaniem rozprzestrzenianiu się wirusa SARS-CoV-2.

DZIAŁ SPRZEDAŻY Teatru Muzycznego ROMA

REZERWACJA

tel. 22 628 89 98 / mail: rezerwacja@teatrroma.pl

KASA BILETOWA

tel. 22 628 03 60 / mail: kasa@teatrroma.pl

OBSŁUGA SPRZEDAŻY INTERNETOWEJ

tel. 22 628 70 71 wew. 131 / mail: wojciech.purtak@teatrroma.pl

LIDER DOSTĘPNOŚCI TEATR BEZ BARIER

Agata Wróblewska tel. 600 050 064 / mail:
agata_gawron@teatrroma.pl