

Warszawa, 1.09.2021 r.

Teatr Muzyczny Roma
Postępowanie 5/K/2021

**PRZYGOTOWANIE I OBSŁUGA SYSTEMU MIKROPORTOWEGO ORAZ
 MONITOROWEGO NA POTRZEBY PRÓB I SPEKTAKLI W TEATRZE
 MUZYCZNYM ROMA.**

Ogłoszenie o udzielonym zamówienia

Otwarcie ofert nastąpiło w dniu 31.08.2021 r. o godz. 13:15.

Bezpośrednio przed otwarciem ofert Zamawiający podał kwotę jaką zamierza przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia tj.: 219 192,15 zł (brutto), w tym:

Zadanie nr 1: 103 873,50 zł,

Zadanie nr 2: 115 318,65 zł.

W terminie przewidzianym na składanie ofert tj. do dnia 31.08.2021 r. do godz. 13:00 wpłynęły dwie oferty, które znajdowały się w zamkniętych i oznaczonych kopertach (opakowaniach) - zgodnie z Ogłoszeniem o zamówieniu.

Podczas otwarcia ofert zostały podane następujące informacje:

Zadane nr 1:

| Nr oferty | Wykonawca | Cena | Doświadczenie Wykonawcy |
|-----------|---|------------------------------|---|
| 1 | Pezet Sound Paweł Zawadzki, ul. Szeligowska 32D m.36, 01-320 Warszawa | 82 150,00 zł netto/brutto | Łączna wartość brutto trzech najwyższych zamówień polegających na obsłudze techniki dźwiękowej podczas przedstawień musicalowych – usługa świadczona przez co najmniej jeden sezon teatralny (10 miesięcy) - (z ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert): 235 583,15 zł brutto (również obecnie wykonywanych - wartość uwzględniając najpóźniej dzień składania ofert). |

Zadane nr 2:

| Nr oferty | Wykonawca | Cena | Doświadczenie Wykonawcy |
|-----------|--|------------------------------|---|
| 2 | KlusART Jan Kluszewski, ul. Pustola 24 m.44, 01-129 Warszawa | 94 500,00 zł netto/brutto | Łączna wartość brutto trzech najwyższych zamówień polegających na obsłudze techniki dźwiękowej podczas przedstawień musicalowych – usługa świadczona przez co najmniej jeden sezon teatralny (10 miesięcy) - (z ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert): 267 911,25 zł brutto (również obecnie wykonywanych - wartość uwzględniając najpóźniej dzień składania ofert). |

Teatr Muzyczny Roma działając na podstawie art. 37d ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (*Dz.U. z 2020 r., poz. 194 z późn. zm.*) w związku z art. 11 ust. 5 pkt 2 ustawy z dnia 11 września 2019 roku - Prawo zamówień publicznych (*Dz. U. z 2019 r., poz. 2019*) informuje, iż

1) jako najkorzystniejszą wybrano ofertę:

- zadanie nr 1 - Pezet Sound Paweł Zawadzki, ul. Szeligowska 32D m.36, 01-320 Warszawa z ceną 82 150,00 zł netto/brutto,
- zadanie nr 2 – KlusART Jan Kluszewski, ul. Pustola 24 m.44, 01-129 Warszawa z ceną 94 500,00 zł netto/brutto.

Wykonawcy, w poszczególnych częściach zamówienia, przedstawili najkorzystniejsze oferty pod względem kryteriów oceny ofert przewidzianych w pkt. 13 ogłoszenia o zamówieniu (zwanej dalej Ogłoszeniem): Cena – 90 %, Doświadczenie wykonawcy – 10%.

Wykonawcy, w poszczególnych częściach zamówienia, otrzymali największą liczbę punktów przyznaną zgodnie z opisem zamieszczonym w Ogłoszeniu. Zamówienie zostanie udzielone Wykonawcy, który złożył najkorzystniejszą ofertę niepodlegającą odrzuceniu odnośnie każdej z części zamówienia.

W postępowaniu oferty złożyli następujący Wykonawcy:

- Pezet Sound Paweł Zawadzki, ul. Szeligowska 32D m.36, 01-320 Warszawa (zadanie nr 1),
- KlusART Jan Kluszewski, ul. Pustola 24 m.44, 01-129 Warszawa (zadanie nr 2).

Wykonawcy spełnili warunki udziału w postępowaniu oraz wykazali brak podstaw do wykluczenia. Oferty Wykonawców nie podlegają odrzuceniu.

Streszczenie oceny i porównanie złożonych ofert wraz z punktacją przyznaną ofertom:

Zadanie nr 1:

| Wykonawca | Liczba punktów w kryterium Cena | Liczba punktów w kryterium Doświadczenie Wykonawcy | RAZEM punktów |
|----------------------------|---------------------------------|--|---------------|
| Pezet Sound Paweł Zawadzki | 90 | 10 | 100 |

Zadanie nr 2:

| Wykonawca | Liczba punktów w kryterium Cena | Liczba punktów w kryterium Doświadczenie Wykonawcy | RAZEM punktów |
|------------------------|---------------------------------|--|---------------|
| KlusART Jan Kluszewski | 90 | 10 | 100 |

2) udzielono zamówienia w postępowaniu pod nazwą:

PRZYGOTOWANIE I OBSŁUGA SYSTEMU MIKROPORTOWEGO ORAZ MONITOROWEGO
NA POTRZEBY PRÓB I SPEKTAKLI W TEATRZE MUZYCZNYM ROMA

i zawarto umowę o wykonanie zamówienia z:

- zadanie nr 1 - Pezet Sound Paweł Zawadzki, ul. Szeligowska 32D m.36, 01-320
Warszawa z ceną 82 150,00 zł netto/brutto,

- zadanie nr 2 – KlusART Jan Kluszewski, ul. Pustola 24 m.44, 01-129 Warszawa z ceną
94 500,00 zł netto/brutto.