

CENNIK TM ROMA**I . DUŻA SCENA****Wynajem Teatru – 1800zł netto za 1 godz.****Wynajem foyer – 1000zł netto za 1 godz.****Wynajem Teatru za dzień – 32 000zł netto****Klimatyzacja – 250zł netto za 1 godz.****Najem Sali Chóru/Sali Baletu – 100 zł netto za 1 godz.****Wynajem sprzętu oświetleniowego na dobę**

Typ urządzenia	Ilość sztuk	Cena netto za dobę za sztukę	Cena netto za pozycję
CP Alpha profile 1500	12	250	3000
CP Alpha spot 700	14	150	2100
CP Alpha profil 700	20	200	4000
CP Aleda K10 WASH	7	120	840
CP Aleda K10 B-EYE	7	250	1750
ETC Profile LUSTR+ 25-50	24	70	1680
ETC Profile LUSTR+ 15-30	20	70	1500
RJ Victor Followspot	4	300	1200
MDG Atmospheric	2	200	400
GMA2 LIGHT	1	600	600

Wersja 1 – Pakiet konferencje

Typ urządzenia	Ilość sztuk	Cena netto za dobę
CP Alpha spot 700	3	1500
CP Alpha profil 700	4	
GMA2 LIGHT	1	

Wersja 2 - Pakiet Koncerty na proscenium, tylko światło ekspozycyjne

Typ urządzenia	Ilość sztuk	Cena netto za dobę
CP Alpha profile 700	4	2200
CP Alpha spot 700	7	
GMA2 LIGHT	1	

Wersja 3 – Pakiet koncert na całej scenie ekspozycja i minimalne światło efektowe

Typ urządzenia	Ilość sztuk	Cena netto za dobę
CP Alpha profile 700	3	2700
CP Alpha spot 700	3	
CP ALEDA K10 WASH	5	
GMA2 LIGHT	1	

Wersja 4 – Pakiet koncert na całej scenie wersja optimum

Typ urządzenia	Ilość sztuk	Cena netto za dobę za pakiet urządzeń
CP Alpha profile 700 Blue	7	5000
CP Alpha spot 700	7	
ALEDA K10	7	
ALEDA K10 B-Eye	5	
CP Alpha profile 1500	2	
GMA2 LIGHT	1	

W cenę wynajmu konsoly wliczony jest procesor NPU. W cenę wynajmu urządzeń wchodzi także akcesoria, kable oraz montaż. Ze względu na charakter teatru i codzienne przedstawienia nie mamy możliwości przewieszania urządzeń, lub zmiany kierunków profili ETC SOURCE4.

Powyższe pakiety urządzeń oświetleniowych można rozszerzać o dodatkowe urządzenia spośród wymienionych powyżej według stawek określonych w cenniku. Indywidualne zapotrzebowanie na urządzenia oświetleniowe będzie wyceniane zgodnie z cennikiem.

Nagłośnienie

W cenie najmu Dużej Sceny mieści się korzystanie z systemu audio zgodnie z poniższą specyfikacją:

Cały system audio w teatrze pracuje z częstotliwością próbkowania 96 kHz.

W przypadku podłączania konsol przyjezdnych do systemu nagłośnienia frontowego można to zrobić tylko w pozycji FOH w standardzie AES/EBU lub Analog.

Dla sygnałów AES/EBU należy przygotować matryce konsoly wg poniższego schematu :

AES/EBU 1 – Left , Right

AES/EBU 2 – Center , - (tylko w przypadku chęci wykorzystania)

AES/EBU 3 – Sub , Fr Fill

AES/EBU 4 – In Fill L , In Fill R

Dla sygnałów Analogowych należy przygotować matryce konsoly wg poniższego schematu :

Analog 1 – Left

Analog 2 – Right

Analog 3 – Sub

Analog 4 – Fills (Front Fill , In Fill L+R)

Nagłośnienie główne Meyer Sound LINA L - C - R , 13 elementów w każdym gronie,
Subbas Meyer Sound 1100LFC , 4 szt podwieszane centralnie w konfiguracji End Fired
Front Fill Meyer Sound UPM1P , 8 szt dogłaśniające dwa pierwsze rzędy.
In Fill Meyer Sound UPA1P , 2 szt dogłaśniające front widowni

Systemy bezprzewodowe Shure ULX-D 40 kanałów pracujące w paśmie K51

Konfiguracja 40 x ULX-D 1 , 6 x ULX-D 2 Beta 58

Monitory odsłuchowe PolAudio wraz z końcówkami mocy 6 sztuk

Statywy mikrofonowe Widlicki wysokie 10 sztuk

Przewody XLR, speakon i zasilające

Odpłatny sprzęt nagłośnieniowy

Typ urządzenia	Cena netto za dobę
Konsoleta frontowa Digico SD7 + Waves (ProShow Bundle)	1000
Konsoleta monitorowa Digico SD7 + Waves (ProShow Bundle)	1000

W cenie najmu konsolyty mieszczą się poniższe urządzenia:
 1 x SD-Rack 56IN / 56 OUT Stage Left (STAGE mobilny) albo
 1 x SD-Rack 56 IN 32bit / 56 OUT Stage Right (WL przy systemach bezprzewodowych)
 Każdy z SD-Racków posiada wbudowany splitter analogowy dla 32 kanałów
 Istnieje możliwość rejestracji wielośladowej za pomocą protokołu DANTE dla 32 kanałów w pozycji FOH,
 Monitor, WL (stanowisko systemów bezprzewodowych) lub
 w standardzie MADI dla 128 kanałów w pozycji FOH.

II. NOVA SCENA

NAJEM Novej Sceny 500 zł netto / 1 godz.

NAJEM Foyer 500zł netto / 1 godz.

Koszty wynajmu sprzętu oświetleniowego za dobę

Wersja 1 - całość

Typ urządzenia	Ilość sztuk	Cena netto za dobę za sztukę	Cena netto za pakiet urządzeń
CP Axcor Spot 300	10	120	3500
CP Alpha 700 Spot HPE	1	150	
Robe Robin LedWash 800	4	250	
Robe Robin Actor 6	3	120	
Martin Mac 250	4	100	
Martin Rush MH6	2	100	
LED Bar RGBW	7	40	
Urządzenia konwencjonalne typu PC/PAR	30	30	
Followspot Robert Juliat Alex	1	300	
GMA2 onPC	1	200	

Wersja 2 - optymalna

Typ urządzenia	Ilość sztuk	Cena netto za dobę za sztukę	Cena netto za pakiet urządzeń
CP Axcor Spot 300	4	120	1900
Robe Robin LedWash 800	4	250	
CP Alpha 700 Spot HPE	1	150	
Urządzenia konwencjonalne typu PC	8	30	
GMA2 onPC	1	200	

W cenę najmu urządzeń oświetleniowych wliczono okablowanie i montaż.

Nagłośnienie

W cenie najmu Novej Sceny mieści się korzystanie z systemu audio zgodnie z poniższą specyfikacją:

Nova Scena - sprzęt stacjonarny

Konsoleta Souncraft Vi 1
System nagłośnieniowy PolAudio (LCR + Subbas)
System monitorowy PolAudio (8 monitorów pasywnych + wzmacniacze)
Procesor efektowy Lexicon PCM 96
2 x Odtwarzacz Denon SD
Karta dźwiękowa Focusrite Saffire Pro40
Zestaw mikroportów Shure ULXD4Q (16 szt.)
Mikrofony bezprzewodowe Shure BETA 58A (2szt.)

Nova Scena - mikrofony i osprzęt

Mikrofony , Pickupy oraz DiBoxy :
1 x DPA de Facto Vocal
4 x Shure Beta 58A
1 x AKG D112
6 x Shure SM 57
3 x Sennheiser e604
2 x Audio Technica 5100
4 x AKG C414
2 x Pickup Barcus Berry
4 x DPA 4099 (uchwyty do instrumentów smyczkowych)
6 x DI Box BSS AR133
Przewody XLR, Speakon, Jack TS – Jack TS, listwy zasilające

Wymieniony sprzęt użytkowany jest w spektaklach i koncertach Novej Sceny (Dobry Wieczór Jazz) oraz w studio nagrań co oznacza, że nie zawsze jest dostępny.

IV. Sprzedaż biletów na Imprezę Obcą w kasach Teatru.

Prowizja z tytułu sprzedaży biletów na Imprezę Obcą w kasach Teatru – 8% ceny netto biletu

V. Emisja reklamy Imprezy Obcej na monitorach w kasach Teatru

1000 zł netto za okres 1 miesiąca przed Imprezą Obcą.

Podane poniżej ceny są cenami netto i zostaną powiększone o należny na dzień wystawienia faktury podatek od towarów i usług.