

Zarządzenie Dyrektora Teatru Muzycznego Roma nr 118

z dnia 27 lipca 2021 r.

w sprawie zmiany Regulaminu wynajmowania sal i wyposażenia Teatru Muzycznego ROMA
w celu organizacji imprez

§1

W Regulaminie wynajmowania sal i wyposażenia Teatru Muzycznego ROMA w celu organizacji imprez (dalej: Regulamin) wprowadza się następujące zmiany:

1. Zmianie ulega §3 ust. 1 Regulaminu, który otrzymuje brzmienie:
 1. Warunkiem rezerwacji Przedmiotu Najmu jest:
 - 1) Przesłanie wypełnionego formularza rezerwacji zawierającego oświadczenie o zapoznaniu się z Regulaminem i jego akceptacji według wzoru stanowiącego załącznik nr 1 do Regulaminu w formie pisemnej na adres Teatru lub jego skanu za pomocą poczty elektronicznej na adres: impresariat@teatrroma.pl, przy czym Teatr może poprosić o dodatkowe informacje dotyczące Imprezy lub Organizatora;
 - 2) Po otrzymaniu przez Najemcę od Teatru potwierdzenia terminu rezerwacji Przedmiotu Najmu zapłata, w terminie 14 dni od daty otrzymania potwierdzenia, zaliczki w wysokości 10.000,00 zł netto powiększone o należny podatek VAT w przypadku najmu Dużej Sceny lub w wysokości 3.000,00 zł netto powiększone o należny podatek VAT w przypadku najmu Nowej Sceny na podstawie przesłanej wraz z potwierdzeniem terminu rezerwacji faktury, chyba że rezerwacja Imprezy Obcej następuje na krócej niż 14 dni przed datą planowanej Imprezy Obcej, wówczas Organizator zobowiązany jest do zapłaty wynagrodzenia w pełnej wysokości określonej przygotowanym przez Koordynatora kosztorysem ofertowym i zaakceptowanym przez Organizatora, z zastrzeżeniem, że w czasie trwania epidemii wywołanego zakażeniami wirusem SARS-CoV-2 Organizator wypełnia formularz rezerwacji według wzoru stanowiącego Załącznik nr 1A do Regulaminu, a zaliczka na poczet najmu Dużej Sceny wynosi 8.000,00 zł.
2. Zmianie ulega §6 ust. 1 pkt. 11) Regulaminu, który otrzymuje brzmienie:
 - 11) przestrzegania przepisów oraz wytycznych związanych z organizacją imprez kulturalnych i rozrywkowych,
3. W §6 ust. 1 Regulaminu dodaje się pkt. 12) o następującym brzmieniu:
 - 12) spełnienia warunków bezpieczeństwa przewidzianych przepisami prawa, szczególnie zgodnie z Rozporządzeniem MKiDN z dnia 15.09.2010r w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy przy organizowaniu i realizowaniu widowisk, o ile z uwagi na charakter Imprezy Obcej przepisy tego Rozporządzenia mają zastosowanie.
4. Zmianie ulega §8 ust. 7 Regulaminu, który otrzymuje brzmienie:
 7. Teatr zastrzega sobie prawo do weryfikacji liczby Uczestników Imprezy Obcej, jak również weryfikacji dokumentów/oświadczeń wymaganych do uczestnictwa w Imprezie Obcej. Teatr zastrzega sobie prawo niedopuszczenia do udziału w Imprezie Obcej osób, których obecność spowoduje przekroczenie dopuszczalnej liczby Uczestników Imprezy Obcej. Powyższe uprawnienie Teatru, nie zwalnia Organizatora od odpowiedzialności za przestrzeganie przepisów i wytycznych obowiązujących w zakresie uczestnictwa w imprezach kulturalnych i rozrywkowych.

5. Zmianie ulega §8 ust. 8 Regulaminu, który otrzymuje brzmienie:
 8. W przypadku naruszenia przez Organizatora Umowy, Regulaminu lub powszechnie obowiązujących przepisów prawa, a także wytycznych dla organizatorów imprez kulturalnych i rozrywkowych, Koordynator ma prawo przerwać Imprezę Obcą w przypadku stwierdzenia zagrożenia i nakazać usunięcie powstałego zagrożenia.

6. Zmianie ulega §10A Regulaminu, który otrzymuje brzmienie:
 1. Organizator do Imprez Obcych organizowanych w czasie trwania epidemii wywołanej zakażeniami wirusem SARS-CoV-2 zobowiązany jest stosować się do aktualnych przepisów prawa uwzględniających ograniczenia, nakazy i zakazy w związku z wystąpieniem stanu epidemii, wytycznych właściwych organów administracji związanych z organizacją imprez kulturalnych i rozrywkowych, z uwzględnieniem specyfiki budynków użyteczności publicznej i instytucji kultury oraz przepisów wewnętrznych obowiązujących w Teatrze Muzycznym Roma w Warszawie w związku ze stanem epidemii, w szczególności wytycznych związanych z zapobieganiem COVID-19 w Teatrze Muzycznym Roma.
 2. Z uwagi na to, że opisane w ust. 1 powyżej wytyczne i zalecenia są (mogą być) na bieżąco publikowane i zmieniane przez właściwe instytucje państwowe w związku z panującą w danym momencie sytuacją epidemiologiczną w Polsce, Organizator jest zobowiązany do uaktualniania swojej wiedzy w tym zakresie i dostosowywania się do zmieniających się przepisów i wytycznych.
 3. Teatr może utrzymać surowsze obostrzenia sanitarne/bezpieczeństwa aniżeli przedstawione w wytycznych i zaleceniach, o których mowa w ust. 1 powyżej, przy czym w takim wypadku przedstawi je niezwłocznie w formie elektronicznej Organizatorowi.
 4. Wobec Uczestników Imprezy Obcej Organizator jest zobowiązany do:
 - 1) powiadomienia uczestników Imprezy Obcej o obowiązujących w Teatrze Muzycznym Roma Zasadach dla widzów określonych w części I Regulaminu uczestnictwa widzów w wydarzeniach artystycznych organizowanych w Teatrze Muzycznym Roma w związku z zapobieganiem rozprzestrzenianiu się koronawirusa SARS-CoV-2;
 - 2) zobowiązania Uczestników do stosowania zasad, o których mowa w punkcie 1) powyżej;
 - 3) zbierania od uczestników Imprezy Obcej oświadczeń wymaganych od organizatorów imprez kulturalnych i rozrywkowych zgodnie z wytycznymi Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.
 5. Podczas Imprez Obcych w stanie epidemii wywołanej zakażeniami wirusem SARS-CoV-2 udostępnia się widzom lub słuchaczom w Sali widowiskowej miejsca zgodnie z aktualnymi przepisami Rozporządzenia Rady Ministrów w sprawie ustanowienia określonych ograniczeń, nakazów i zakazów w związku z wystąpieniem stanu epidemii.
 6. W ramach czynszu najmu Teatr w okresie trwania stanu epidemii wywołanej zakażeniami wirusem SARS-CoV-2:
 - 1) zabezpiecza na czas przygotowania i organizacji Imprezy Obcej na terenie Teatru: w kasie biletowej, przy wejściu głównym, w strefie głównej foyer, w oznaczonych miejscach na poszczególnych piętrach oraz w toaletach umieszczono bezdotykowe dozowniki z płynem dezynfekującym na bazie min. 60% alkoholu,
 - 2) po każdej Imprezie Obcej przeprowadza się dezynfekcję pomieszczeń Teatru przeznaczonych dla widzów wraz z wyposażeniem.
 - 3) w trakcie trwania Imprezy Obcej służby porządkowe dokonują dodatkowej dezynfekcji klamek, poręczy i innych elementów często dotykanych, dwukrotnie podczas Imprezy Obcej: przed i po przerwie,
 - 4) wentylacja i klimatyzacja Sali widowiskowej (pobierająca w celu schłodzenia powietrze z zewnątrz) zostaje załączona minimum dwie godziny przed Imprezą Obcą i pozostaje włączona minimum dwie godziny po Imprezie Obcej,
 - 5) podczas Imprezy Obcej i na godzinę przed nią zostają otwarte wszystkie okna na foyer.
 7. Organizator zapewnia we własnym zakresie środki ochrony osobistej, w szczególności

maseczki lub przyłbice dla osób wykonujących czynności zawodowe na jego rzecz w siedzibie Teatru.

8. Dokonując rezerwacji terminu lub podpisując umowę najmu w okresie trwającego stanu epidemii w związku z zakażeniami wirusem SARS-CoV-2, Strony mają jednocześnie na uwadze, że wykonanie przedmiotu Umowy może zostać uniemożliwione lub znacznie utrudnione w wyniku zmiany sytuacji epidemiologicznej, w szczególności w przypadku konieczności zamknięcia obiektu na skutek stwierdzonych zakażeń SARS-CoV-2 lub podwyższonego ryzyka zakażeń, wprowadzenia szczególnych rozwiązań związanych z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem rozprzestrzenianiem wirusa SARS-CoV-2 w odniesieniu do organizacji wydarzeń kulturalnych i rozrywkowych. Strony zobowiązują się do bieżącej aktualizacji uzgodnień warunków organizacji Imprezy Obcej z uwzględnieniem powyższych wymagań.
 9. Jednocześnie w przypadku, gdy zmiana warunków, o której mowa w ust. 8 powyżej związana byłaby z niemożliwością lub istotnym utrudnieniem realizacji zobowiązań którejkolwiek ze Stron związanym w szczególności z koniecznością poniesienia znaczących, dodatkowych i niemożliwych aktualnie do przewidzenia kosztów, bądź powodowałaby zagrożenie dla bezpieczeństwa zdrowia lub życia osób uczestniczących w wydarzeniu, a Strony w drodze negocjacji nie dojdą do porozumienia w sprawie uzgodnienia nowych warunków, każda ze Stron może zrezygnować z rezerwacji lub wypowiedzieć umowę najmu ze skutkiem natychmiastowym do 14 dni przed terminem Imprezy Obcej (ograniczenie czasowe nie dotyczy sytuacji, w której okoliczności wskazane w ust. 8 nastąpiły po wskazanym terminie). W takim przypadku, Teatr dokona zwrotu zaliczki wpłaconej przez Organizatora, co wyczerpuje wszelkie roszczenia Stron w związku z zawarciem i rozwiązaniem Umowy.
 10. W Cenniku TM ROMA do Imprez Obcych organizowanych w okresie obowiązywania ograniczenia w sprzedaży miejsc do 50% ogólnej liczby miejsc na widowni Teatr może zastosować rabat w czynszu najmu powierzchni oraz urządzeń w wysokości do 30%, przy czym w przypadku wystąpienia szczególnych okoliczności uzasadniających udzielenie rabatu w innej wysokości dopuszczalne są indywidualne negocjacje stron. W przypadku, gdy do limitu miejsc nie wlicza się określonej grupy osób, uznaje się, że rabat, o którym mowa powyżej nie przysługuje, chyba że wystąpią inne okoliczności uzasadniające jego udzielenie potwierdzone przez Teatr.
7. Zmianie ulega §11 Regulaminu, który otrzymuje brzmienie:
 2. Regulamin obowiązuje od dnia 27 lipca 2021 r., przy czym rezerwacje z opłaconą przez Organizatorów zaliczką przed dniem wejścia w życie niniejszego Regulaminu pozostają aktualne.
 8. Zmianie ulega Formularz rezerwacji, który otrzymuje brzmienie określone w Załączniku nr 1 i 1A do Regulaminu wynajmowania sal i wyposażenia Teatru Muzycznego ROMA w celu organizacji imprez.

§2

Tekst jednolity Regulaminu wynajmowania sal i wyposażenia Teatru Muzycznego ROMA w celu organizacji imprez stanowi załącznik nr 1 do Zarządzenia.

§3

1. Niniejsze Zarządzenie wchodzi w życie z dniem 27 lipca 2021 r.
2. Niniejsze Zarządzenie nie ingeruje w zasady postępowania określone przez powołane do tego organy administracyjne państwa, jak również inne uprawnione służby.
3. Niniejsze Zarządzenie zostanie przedstawione przez Koordynatora Imprez Obcych w postaci elektronicznej Organizatorom, którzy dokonali rezerwacji przed wejściem w życie niniejszego Zarządzenia na termin przypadający po wejściu w życie niniejszego Zarządzenia. Zmieniony

Regulamin wiąże Organizatorów, jeżeli nie zrezygnują z rezerwacji lub nie wypowiedzą zawartej umowy najmu w terminie 2 tygodni od dnia poinformowania o zmianie. Termin wypowiedzenia Umowy wynosi w takim przypadku 14 dni.

4. Tekst jednolity Regulaminu wynajmowania sal i wyposażenia Teatru Muzycznego ROMA w celu organizacji imprez podlega opublikowaniu na stronie internetowej.

