

**Ogłoszenie o zamówieniu  
Usługi  
UTRZYMANIE CZYSTOŚCI W OBIEKCIE ORAZ NA TERENACH ZEWNĘTRZNYCH TEATRU  
MUZYCZNEGO ROMA.**

**SEKCJA I - ZAMAWIAJĄCY**

**1.1.) Rola zamawiającego**

Postępowanie prowadzone jest samodzielnie przez zamawiającego

**1.2.) Nazwa zamawiającego: TEATR MUZYCZNY ROMA**

**1.4) Krajowy Numer Identyfikacyjny: REGON 000278072**

**1.5) Adres zamawiającego**

**1.5.1.) Ulica:** ul. Nowogrodzka 49

**1.5.2.) Miejscowość:** Warszawa

**1.5.3.) Kod pocztowy:** 00-695

**1.5.4.) Województwo:** mazowieckie

**1.5.5.) Kraj:** Polska

**1.5.6.) Lokalizacja NUTS 3:** PL911 - Miasto Warszawa

**1.5.7.) Numer telefonu:** +48 22 621 80 37

**1.5.9.) Adres poczty elektronicznej:** sekretariat@teatrroma.pl

**1.5.10.) Adres strony internetowej zamawiającego:** <https://www.teatrroma.pl/>

**1.6.) Rodzaj zamawiającego:** Zamawiający publiczny - osoba prawna, o której mowa w art. 4 pkt 3 ustawy (podmiot prawa publicznego)

**1.7.) Przedmiot działalności zamawiającego:** Rekreacja, kultura i religia

**SEKCJA II – INFORMACJE PODSTAWOWE**

**2.1.) Ogłoszenie dotyczy:**

Zamówienia publicznego

**2.2.) Ogłoszenie dotyczy usług społecznych i innych szczególnych usług:** Nie

**2.3.) Nazwa zamówienia albo umowy ramowej:**

UTRZYMANIE CZYSTOŚCI W OBIEKCIE ORAZ NA TERENACH ZEWNĘTRZNYCH TEATRU MUZYCZNEGO ROMA.

**2.4.) Identyfikator postępowania:** ocds-148610-7d98150a-b882-11eb-911f-9ad5f74c2a25

**2.5.) Numer ogłoszenia:** 2021/BZP 00058673/01

**2.6.) Wersja ogłoszenia:** 01

**2.7.) Data ogłoszenia:** 2021-05-19 12:07

**2.8.) Zamówienie albo umowa ramowa zostały ujęte w planie postępowań: Tak**

**2.9.) Numer planu postępowań w BZP: 2021/BZP 00003358/02/P**

**2.10.) Identyfikator pozycji planu postępowań:**

1.3.1 Sprzątanie siedziby Teatru - ul. Nowogrodzka 49, Warszawa

**2.11.) O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się wyłącznie wykonawcy, o których mowa w art. 94 ustawy: Nie**

**2.14.) Czy zamówienie albo umowa ramowa dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej: Nie**

**2.16.) Tryb udzielenia zamówienia wraz z podstawą prawną**

Zamówienie udzielane jest w trybie podstawowym na podstawie: art. 275 pkt 1 ustawy

### **SEKCJA III – UDOSTĘPNIANIE DOKUMENTÓW ZAMÓWIENIA I KOMUNIKACJA**

**3.1.) Adres strony internetowej prowadzonego postępowania**

<https://www.teatroma.pl/zamowienie/>

**3.2.) Zamawiający zastrzega dostęp do dokumentów zamówienia: Nie**

**3.4.) Wykonawcy zobowiązani są do składania ofert, wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu, oświadczeń oraz innych dokumentów wyłącznie przy użyciu środków komunikacji elektronicznej: Tak**

**3.5.) Informacje o środkach komunikacji elektronicznej, przy użyciu których zamawiający będzie komunikował się z wykonawcami - adres strony internetowej:**

[www.teatroma.pl/zamowienie/https://miniportal.uzp.gov.pl/https://epuap.gov.pl/wps/portal](http://www.teatroma.pl/zamowienie/https://miniportal.uzp.gov.pl/https://epuap.gov.pl/wps/portal)

**3.6.) Wymagania techniczne i organizacyjne dotyczące korespondencji elektronicznej:** Skrzynki Teatru mają pojemność 2GB. Filtr antyspamowy domyślnie ustawiony na 5 (skala 8 stopniowa). Dostęp do skrzynek webmail po SSL lub imap/smtp z SSL + dodatkowa autoryzacja smtp. Załączniki do 10MB. Łącze symetryczne 300/300Mb/s.

**3.8.) Zamawiający wymaga sporządzenia i przedstawienia ofert przy użyciu narzędzi elektronicznego modelowania danych budowlanych lub innych podobnych narzędzi, które nie są ogólnie dostępne: Nie**

**3.12.) Oferta - katalog elektroniczny: Nie dotyczy**

**3.14.) Języki, w jakich mogą być sporządzane dokumenty składane w postępowaniu:**

polski

**3.15.) RODO (obowiązek informacyjny):** Postanowienia związane z ochroną danych osobowych zawarte są w Załączniku nr 4 do SWZ.

### **SEKCJA IV – PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA**

**4.1.1.) Przed wszczęciem postępowania przeprowadzono konsultacje rynkowe: Nie**

**4.1.2.) Numer referencyjny: 1/2021**

**4.1.3.) Rodzaj zamówienia: Usługi**

**4.1.4.) Zamawiający udziela zamówienia w częściach, z których każda stanowi przedmiot**

**odrębnego postępowania: Nie**

**4.1.8.) Możliwe jest składanie ofert częściowych: Nie**

**4.1.13.) Zamawiający uwzględnia aspekty społeczne, środowiskowe lub etykiety w opisie przedmiotu zamówienia: Nie**

**4.2. Informacje szczegółowe odnoszące się do przedmiotu zamówienia:**

**4.2.2.) Krótki opis przedmiotu zamówienia**

Przedmiotem zamówienia jest świadczenie usług polegających na sprzątnięciu i utrzymaniu czystości w obiekcie Teatru oraz sprzątnięcie terenów zewnętrznych wokół budynku wraz z podwórzem oraz dostawa środków do utrzymania czystości i środków higieny sanitarnej. Sprzątnięcie w systemie ciągłym (również w dni ustawowo wolne od pracy i dni świąteczne z pełnieniem dyżurów w czasie trwania spektakli, w zakresie utrzymania porządku) pomieszczeń w budynku głównym przy ul. Nowogrodzkiej 49 – scena główna, oraz mała scena przy ul. Św. Barbary 12 „NOVA SCENA”. Scenę główną i Nową Scenę wraz z widownią, foyer, szatniami, holem, toaletami, bufetem dla widzów, bufetem pracowniczym oraz wejścia do Teatru należy sprzątać w godzinach porannych przed próbą i spektaklem oraz przed każdym kolejnym spektaklem. UWAGA: W Teatrze Muzycznym ROMA tygodniowo odbywa się: - scena główna – ok. 8-10 spektakli- Nova Scena – ok. 12 spektakli, z zastrzeżeniem ograniczeń w prowadzeniu działalności przez Teatr. Sprzątnięcie pomieszczeń biurowych, pokoi gościnnych wraz z wymianą pościeli (4 pokoje), pomieszczeń technicznych, sanitarnych, ciągów komunikacyjnych (schody, korytarze, winda) 5 dni w tygodniu od poniedziałku do piątku w godz. 6:00 - 10:00. NOVA SCENA z przyległościami, od poniedziałku do niedzieli w godz. 7:00 – 22:00. (Zamawiający sugeruje 4 osoby). Sprzątnięcie Novej Sceny będzie wykonywane zgodnie z repertuarem i planem prób. Sprzątnięcie należy zakończyć 1 h przed rozpoczęciem spektaklu. W czasie trwania prób i spektakli (przedpołudniowe i wieczorne) dyżur powinna pełnić minimum, 1 osoba porządkowa w zależności od potrzeb sceny według tygodniowego grafiku prób i przedstawień oraz repertuaru. Sale prób chóru i baletu od poniedziałku do niedzieli w godzinach 6:00 – 16:00. Sprzątnięcie sceny głównej wraz z widownią, łoże, wejścia główne do Teatru, foyer z przyległościami, toalety, szatnie dla widzów, garderoby w suterenie, lp., llp. – wtorek-niedziela godz. 6:00-23:00. Kasa biletowa od poniedziałku do niedzieli godzina 6:00-10:00, w okresie opadów śniegu sprzątnięcie ma mieć charakter ciągły. (Zamawiający sugeruje 5-6 osób), w czasie trwania prób (przedpołudniowe, wieczorne) oraz spektaklu dyżur powinny pełnić 2 osoby porządkowe w zależności od potrzeb sceny według grafiku prób i przedstawień oraz Repertuaru. Sprzątnięcie należy zakończyć 1 h przed rozpoczęciem spektaklu. W związku z przeciwdziałaniem rozprzestrzenianiu się wirusa SARS-COV-2 i zapobieganiem Covid-19. Zamawiający zobowiązuje Wykonawcę do używania środków dezynfekujących podczas sprzątnięcia codziennego. Zamawiający wymaga dezynfekcji: łazienek, pomieszczeń biurowych, sal prób, garderób, scen przed próbami i , przed przedstawieniem spektaklu, foteli na widowni przed spektaklem teatralnym oraz uzupełnianiu preparatów dezynfekujących – antywirusowych w pojemnikach umieszczonych w Teatrze. Zamówienie jest udzielane w trakcie trwającej epidemii wirusa Sars-Cov-2 i aktualnie ze względu na decyzje organów administracji publicznej Teatr prowadzi działalność w ograniczonym zakresie (obecnie z działalności wyłączona jest Nova scena). W przypadku ograniczenia w prowadzeniu działalności, wynagrodzenie Wykonawcy ulega obniżeniu, zgodnie z treścią umowy.

**4.2.6.) Główny kod CPV: 90910000-9 - Usługi sprzątnięcia**

**4.2.7.) Dodatkowy kod CPV:**

39800000-0 - Środki czyszczące i polerujące

90610000-6 - Usługi sprzątnięcia i zamiatania ulic

**4.2.8.) Zamówienie obejmuje opcje:** Nie

**4.2.10.) Okres realizacji zamówienia albo umowy ramowej:** od 2021-07-01 do 2022-06-30

**4.2.11.) Zamawiający przewiduje wznowienia:** Nie

**4.2.13.) Zamawiający przewiduje udzielenie dotychczasowemu wykonawcy zamówień na podobne usługi lub roboty budowlane:** Nie

**4.3.) Kryteria oceny ofert**

**4.3.1.) Sposób oceny ofert:** Zamawiający dokona wyboru oferty zgodnie z SWZ. Za najkorzystniejszą zostanie uznana oferta z najniższą ceną, która nie podlega odrzuceniu.

**4.3.2.) Sposób określania wagi kryteriów oceny ofert:** Procentowo

**4.3.3.) Stosowane kryteria oceny ofert:** Wyłącznie kryterium ceny

**Kryterium 1**

**4.3.5.) Nazwa kryterium:** Cena

**4.3.6.) Waga:** 100

**4.3.10.) Zamawiający określa aspekty społeczne, środowiskowe lub innowacyjne, żąda etykiet lub stosuje rachunek kosztów cyklu życia w odniesieniu do kryterium oceny ofert:** Nie

## **SEKCJA V - KWALIFIKACJA WYKONAWCÓW**

**5.1.) Zamawiający przewiduje fakultatywne podstawy wykluczenia:** Nie

**5.3.) Warunki udziału w postępowaniu:** Tak

**5.4.) Nazwa i opis warunków udziału w postępowaniu.**

Za spełniających warunki udziału w postępowaniu Zamawiający uzna Wykonawców, którzy posiadają zdolności techniczne lub zawodowe przez co Zamawiający rozumie, że- w okresie ostatnich 3 lat, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie, należycie wykonali lub wykonują 2 zamówienia polegające na utrzymaniu czystości obiektu/obiektów kultury wyposażonych w stałą widownię (miejsca dla widzów montowane na stałe) o liczbie miejsc nie mniejszej niż 500, gdzie odbywają się przedstawienia repertuarowe o wartości każdego z zamówienia nie mniejszej niż 300 000 zł netto.

**5.5.) Zamawiający wymaga złożenia oświadczenia, o którym mowa w art.125 ust. 1 ustawy:** Tak

**5.7.) Wykaz podmiotowych środków dowodowych na potwierdzenie spełniania warunków udziału w postępowaniu:** W celu wykazania spełnienia przez Wykonawcę warunków udziału w postępowaniu, Zamawiający żąda dostarczenia:- wykazu dostaw lub usług wykonanych, a w przypadku świadczeń powtarzających się lub ciągłych również wykonywanych, w okresie ostatnich 3 lat, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie, wraz z podaniem ich wartości, przedmiotu, dat wykonania i podmiotów, na rzecz których dostawy lub usługi zostały wykonane lub są wykonywane, oraz załączeniem dowodów określających, czy te dostawy lub usługi zostały wykonane lub są wykonywane należycie, przy czym dowodami, o których mowa, są referencje bądź inne dokumenty sporządzone przez podmiot, na rzecz którego dostawy lub usługi zostały wykonane, a w przypadku świadczeń powtarzających się lub ciągłych są wykonywane, a jeżeli wykonawca z przyczyn niezależnych od niego nie jest w stanie uzyskać tych dokumentów - oświadczenie wykonawcy; w przypadku świadczeń powtarzających się lub ciągłych nadal wykonywanych referencje bądź inne dokumenty potwierdzające ich należyte wykonywanie powinny być wystawione w okresie ostatnich 3 miesięcy.

## **SEKCJA VI - WARUNKI ZAMÓWIENIA**

**6.1.) Zamawiający wymaga albo dopuszcza oferty wariantowe: Nie**

**6.3.) Zamawiający przewiduje aukcję elektroniczną: Nie**

**6.4.) Zamawiający wymaga wadium: Nie**

**6.5.) Zamawiający wymaga zabezpieczenia należytego wykonania umowy: Nie**

**6.6.) Wymagania dotyczące składania oferty przez wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia:**

Zamawiający określił w SWZ.

**6.7.) Zamawiający przewiduje unieważnienie postępowania, jeśli środki publiczne, które zamierzał przeznaczyć na sfinansowanie całości lub części zamówienia nie zostały przyznane: Nie**

## **SEKCJA VII - PROJEKTOWANE POSTANOWIENIA UMOWY**

**7.1.) Zamawiający przewiduje udzielenia zaliczek: Nie**

**7.3.) Zamawiający przewiduje zmiany umowy: Tak**

**7.4.) Rodzaj i zakres zmian umowy oraz warunki ich wprowadzenia:**

1. Zmiana postanowień zawartej umowy w stosunku do treści oferty Wykonawcy jest możliwa na wniosek Zamawiającego w przypadku:a) zmiany sposobu realizacji przedmiotu umowy lub terminu wykonania przedmiotu umowy (w szczególności ustalenia innych godzin dyżurów, wykonywania prac porządkowych i ich częstotliwości, wymagań dotyczących pracowników) w wyniku zmiany planu działalności artystycznej Zamawiającego, której nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, przy czym zmiany te ograniczają się do zmian koniecznych obejmujących w szczególności zmianę terminów realizacji umowy oraz sposobu świadczenia usług;b) wystąpienia siły wyższej przez którą należy rozumieć zdarzenie zewnętrzne o charakterze niezależnym od obu Stron, którego Strony nie mogły przewidzieć przed zawarciem umowy i którego nie można było uniknąć ani któremu Strony nie mogły zapobiec przy zachowaniu należytej staranności (np. pożar, powódź, inne klęski żywiołowe, promieniowanie lub skażenie, zamieszki, strajki, ataki terrorystyczne, działania wojenne, nagłe załamania pogody, nagłe przerwy w dostawie energii elektrycznej); zdarzenie to uniemożliwia wykonanie przedmiotu umowy zgodnie z jej warunkami;c) zmiany powszechnie obowiązujących przepisów prawa lub wynikających z prawomocnych orzeczeń lub ostatecznych aktów administracyjnych właściwych organów - w takim zakresie, w jakim będzie to niezbędne w celu dostosowania postanowień umowy do zaistniałego stanu prawnego lub faktycznego.2. W przypadku zaistnienia okoliczności, o których mowa w pkt. 1, Strona najpóźniej w terminie 30 dni od dnia od wystąpienia okoliczności uzasadniających wprowadzenie zmiany, o których mowa powyżej, może przekazać drugiej Stronie pisemny wniosek o dokonanie zmiany umowy ze wskazaniem zakresu zmiany oraz powołanie podstawy dokonania zmian. 3. Przed przekazaniem wniosku, o którym mowa w pkt. 2, Zamawiający może zwrócić się do Wykonawcy o udzielenie informacji lub przekazanie wyjaśnień lub dokumentów (oryginałów do wglądu lub kopii potwierdzonych za zgodność z oryginałem).4. Zmiana umowy wymaga pisemnego potwierdzenia przez Strony aneksem.

**7.5.) Zamawiający uwzględnił aspekty społeczne, środowiskowe, innowacyjne lub etykiety związane z realizacją zamówienia: Tak**

**7.6.) Zamawiający przewiduje następujące wymagania związane z realizacją zamówienia:**

w zakresie zatrudnienia na podstawie stosunku pracy, w okolicznościach, o których mowa w art. 95 ustawy

## SEKCJA VIII – PROCEDURA

**8.1.) Termin składania ofert:** 2021-05-27 12:00

**8.2.) Miejsce składania ofert:** skrzynka pocztowa do składania ofert ePUAP (/TMROMA/SkrytkaESP) pod adresem <https://epuap.gov.pl/wps/portal>

**8.3.) Termin otwarcia ofert:** 2021-05-27 13:00

**8.4.) Termin związania ofertą:** do 2021-06-15

## SEKCJA IX – POZOSTAŁE INFORMACJE

Brak.