

**Dotyczy: OBSŁUGA TECHNICZNA PRÓB, SPEKTAKLI, WYDARZEŃ
REPERTUAROWYCH, POZAREPERTUAROWYCH ORAZ PRAC TECHNICZNYCH W
TEATRZE MUZYCZNYM ROMA.**

W związku z prowadzonym postępowaniem w trybie przetargu nieograniczonego na podstawie ustawy Prawo zamówień publicznych (zwanej dalej Ustawą) Teatr Muzyczny ROMA w Warszawie (Zamawiający) informuje na podstawie art. 92 Ustawy, iż jako najkorzystniejszą wybrano ofertę:

- **LPB Grzegorz Zyśk, ul. Pułtуска 1/1, 05-140 Serock (oferta nr 1) z ceną 3 155 116,05 zł.** Wykonawca przedstawił najkorzystniejszą ofertę pod względem kryteriów oceny ofert przewidzianych w pkt. 13 specyfikacji istotnych warunków zamówienia (zwanej dalej SIWZ: Cena – 60%, Dyspozycyjność - 20%, Doświadczenie osób wyznaczonych do realizacji zamówienia - 20%. Wykonawca otrzymał największą liczbę punktów przyznaną zgodnie z opisem zamieszczonym w SIWZ. Zamówienie zostanie udzielone Wykonawcy, który złożył najkorzystniejszą ofertę niepodlegającą odrzuceniu.

W ww. postępowaniu oferty złożyli następujący Wykonawcy:

1) LPB Grzegorz Zyśk, ul. Pułtуска 1/1, 05-140 Serock.

Streszczenie oceny i porównanie złożonych ofert wraz z punktacją przyznaną ofertom:

Numer oferty	Liczba pkt w kryterium CENA	Liczba pkt w kryterium DYSPOZYCYJNOŚĆ	Liczba pkt w kryterium DOŚWIADCZENIE OSÓB WYZNACZONYCH DO REALIZACJI ZAMÓWIENIA	Razem
1	60	14	10	84

Punktacja w kryterium „Cena” została przyznana na podstawie wzoru matematycznego umieszczonego w SIWZ:

Oferta najkorzystniejsza cenowo

Cena oferty analizowanej

X 60 pkt.



Punktacja w kryterium „Dyspozycyjność” została przyznana na podstawie ofertowego wykazu osób mogących stanowić dodatkową obsadę wyspecyfikowanych w SIWZ stanowisk. Wykonawca otrzymał punkty za zapewnienie obsady na stanowisko realizatora oświetlenia oraz osoby obsługującej platformy zdalnie sterowane. Wykonawca nie otrzymał punktów za osobę stanowiącą dodatkową obsadę dla stanowiska akustyka/realizatora dźwięku. Wykonawca wskazał 20 letnie doświadczenie osoby bez oznaczenia, czy doświadczenie (realizacja dźwięku) było uzyskane przy spektaklach teatralnych. Miejsce wykonywania pracy również (uzyskania doświadczenia) również nie potwierdza doświadczenia przy spektaklach teatralnych.

Punktacja w kryterium „Doświadczenie osób wyznaczonych do realizacji zamówienia” została przyznana na podstawie ofertowego wykazu i wskazania osoby na stanowisko kierownika sceny. Odpowiednie doświadczenie skutkowało przyznaniem punktów zgodnie z zapisem zamieszczonym w SIWZ.

Wykonawca spełnił warunki udziału w postępowaniu i nie podlega wykluczeniu z przedmiotowego postępowania. Oferta Wykonawcy nie podlegają odrzuceniu.

Zgodnie z art. 94 ust. 2 pkt. 1a, Zamawiający zamierza zawrzeć umowę w sprawie zamówienia publicznego bezzwłocznie – w postępowaniu prowadzonym w trybie przetargu nieograniczonym złożono tylko jedna ofertę. Powiadomienie o wyniku postępowania zostało doręczone osobiście Wykonawcy.

