

SZCZEGÓŁOWY OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA – ZAŁĄCZNIK NR 1 DO SIWZ

Podstawowe informacje:

Pełna nazwa instytucji kultury:

Teatr Muzyczny ROMA

Siedziba Warszawa (00-695 Warszawa) ul. Nowogrodzka 49,

KRS: Rejestr Instytucji Kultury Miasta Stołecznego Warszawy nr RIA/119/85

Organizator: Prezydent Miasta Stołecznego Warszawy za pośrednictwem Biura Kultury

Akt utworzenia: Zarządzenie nr 185 Ministra Kultury i Sztuki z dnia 15 listopada 1951r.

Statut: Uchwała Nr XXXVIII/989/2012 Rady m.st. Warszawy z dnia 20 czerwca 2012 roku w sprawie zmiany statutu Teatru Muzycznego Roma

Regon: 000278072

NIP: 5260307850

Ilość zatrudnionych pracowników: 49 osoby zatrudnione na podstawie umowy o pracę

Ilość artystów: Średnia ilość artystów zatrudnionych na umowach cywilnoprawnych w sezonie artystycznym – 200 osób

Podwykonawcy:

Zamawiający korzysta z usług podwykonawców do między innymi następujących czynności: obsługa bileterska, ochrona teatru, obsługa sceny

Przedmiot działalności wg PKD

90.01.z – działalność związana z wystawianiem przedstawień artystycznych

Przychody w roku 2016

Przychody własne 22.000.000,00 zł

PRYMAKOWSCY
UBEZPIECZENIA

Informacje ogólne:

Teatr Muzyczny ROMA pod dyrekcją Wojciecha Kępczyńskiego realizuje wielkie inscenizacje światowej klasyki musicalowej. Dzieła wybitnych kompozytorów – jak Andrew Lloyd Webber czy Claude-Michel Schönberg – doczekały się na scenie ROMY autorskich inscenizacji typu non-replica production. Jako reżyser Wojciech Kępczyński współpracuje z najlepszymi twórcami w kraju. Wśród realizatorów spektakli znaleźli się m.in. Dorota Kołodyńska (kostiumy) i Boris Kudlička (scenografia). Z teatrem współpracował Roman Polański. Teatr Muzyczny ROMA konsekwentnie realizuje politykę popularyzacji musicalu jako gatunku, a o powodzeniu tej misji najlepiej świadczy rosnąca popularność kolejnych wystawianych na jego scenie tytułów – musical UPIÓR W OPERZE obejrzało w ROMIE niemal 700 000 widzów! Dyrektor Wojciech Kępczyński nie tylko zaprezentował polskiej publiczności trzy najpopularniejsze musicale w historii – KOTY, UPIÓR W OPERZE i LES MISÉRABLES – ale przygotował także prapremiery produkcji rodzimych, wśród których z wielkim uznaniem spotkał się musical familijny AKADEMIA PANA KLEKSA (2007). Teatr Muzyczny ROMA to scena, która nie zna kompromisów. Musical stawia przed twórcami najwyższe wymagania – jest jedynym gatunkiem, w którym aktorstwo, taniec i śpiew pełnią równorzędą rolę. Na scenie przy ulicy Nowogrodzkiej przekonujemy się o tym trzysta razy w roku. Od dwunastu lat.

Opis budynku:

Budynek powstał w 1935 r. jako Wielka Sala odczytowa przy Domu Katolickim wg projektu Stefana Szyllera. We wrześniu 1948 r. budynek zajęła opera i filharmonia. W 1953 r. budynek został gruntownie przebudowany. W 1966 r. ulokowała się tu Państwowa Operetka w Warszawie, obecnie TEATR MUZYCZNY ROMA. Teatr Muzyczny ROMA usytuowany jest w kompleksie budynków Spółki Dom Katolicki przy ul. Nowogrodzkiej 49 w Warszawie w Dzielnicy Śródmieście.

Kompleks składa się z części wejściowej usytuowanej wzdłuż ul. Nowogrodzkiej. Główne wejście, którym wchodzimy na hol główny, dalej na widownię oraz szatnie, toalety usytuowane w piwnicy oraz na drugim piętrze. Drugie wejście od ul. Nowogrodzkiej prowadzi do kas Teatru. Główne schody prowadzą do przestrzeni widowiskowej, w skład której wchodzi sala znajdująca się na parterze oraz dwie kondygnacje łoża na I i II piętrze. Widownia, proscenium oraz orkiestron wpisany jest w epileptyczny kształt budynku. W piwnicy tej części znajdują się magazyny oraz główny węzeł C.O. dla budynku. Skrzydło znajdujące się przy ul. Św. Barbary jest sześciokondygnacyjne z podpiwniczeniem, w nim poza pomieszczeniami obsługi biur oraz garderób, znajduje się „Nova Scena” z zapleczem. Sala Nova Scena mieści 151 miejsc, powierzchnia Sali 174 m². Teatr Muzyczny ROMA zajmuje 8 030,60 m² powierzchni użytkowej.

Budynek usytuowany od ul. Nowogrodzkiej jest pięciokondygnacyjny, podpiwniczony. Ściany nośne wykonane z cegły pełnej na zaprawie cementowo-wapiennej. Podział między kondygnacjami stanowią stropy żelbetowe - gęstożebrowe. Budynek widowni oparty jest na siatce słupów żelbetowych rozstawionych owalnie, powiązanych ramą żelbetową. Salę zwieńczają żelbetowe ramy, na których oparta jest drewniana więźba dachowa pokryta blachą. Kubatura widowni Teatru wraz z proscenium przy zamkniętej kurtynie pożarowej wynosi 5 650 m³. Widownia Sali widowiskowej TM ROMA zajmuje powierzchnię 382 m², proscenium 104 m², scena 439 m². Pod proscenium usytuowany jest orkiestron o powierzchni 92 m². Kubatura sceny wynosi około 5 000 m³. Budynek w części sceny ma wysokość 27 m, a w części widowni ok. 16 m. Widownię tworzy część parterowa oraz łoża na dwóch poziomach balkonów. Na parterze widowni znajdują się fotele dla 669 widzów oraz straponteny dla 71 widzów. W łożach na balkonach umieszczone są 233 fotele. W tylnej części parteru widowni usytuowano wydzielone z widowni stanowisko miksowania FOH z miejscem dla dwóch realizatorów dźwięku i aparaturę elektroakustyczną. Skrzydło usytuowane wzdłuż ul. Św. Barbary jest sześciokondygnacyjne z podpiwniczeniem. Konstrukcję nośną stanowią ściany wykonane z cegły pełnej oraz stropy żelbetowe – gęstożebrowe.

Opis systemów zabezpieczeń przeciw kradzieżowych

Dozór całodobowy przez pracownika agencji ochrony mienia.

Monitoring CCTV.

Drzwi główne do budynku zamykane na rygiel elektryczny odblokowywany z wewnątrz budynku.

Drzwi ewakuacyjne (4 szt.) zamykane na 1 zamek, drzwi w trakcie przedstawień pozostają otwarte.

Pozostałe drzwi lub wrota na scenę lub do pracowni zamykane na 1 zamek lub kłódkę. Okna do budynku nie są okratowane. Wybrane drzwi balkonowe lub okna posiadają możliwość wyjścia na zewnątrz, w takim przypadku klamka drzwi lub okien wyposażona jest w zamek.

Drzwi do pomieszczenia kasowego wyposażone są w drzwi stalowe zamykane na 2 zamki. Wejście do przedsionka kasowego (miejsce obsługi klienta) wyposażone są w drzwi zewnętrzne zamykane na 2 zamki atestowane. Przejście do dalszych pomieszczeń teatru wyposażone jest w rygiel elektryczny sterowany kontrolą dostępu.

Włazy dachowe zabezpieczone.

Opis systemów zabezpieczeń przeciw pożarowych:

System sygnalizacji pożaru TELSAP 4900 z systemem wizualizacji,

Sieć hydrantów wewnętrznych,

Stale urządzenia gaśnicze tryskaczowe,

Dźwiękowy system ostrzegawczy (DSO),

Oświetlenie awaryjne i ewakuacyjne.

Opis magazynu scenografii:

Adres: ul. Michałow 105, 05-079 Okuniew (woj. mazowieckie, pow. miński, gm. Halinów).

Magazyn Teatr Roma zajmuje wydzieloną część murowanego budynku produkcyjno - magazynowego zakładu stolarskiego PPHU WISAD Mieczysław Jerzak.

Teren jest ogrodzony i oświetlony w porze nocnej.

Zakład zlokalizowany jest w odległości ok. 1 km od drogi głównej z dala od innych zabudowań.

Na terenie zakładu znajduje się budynek mieszkalny właściciela terenu.

Dostęp do magazynu możliwy jest poprzez drzwi zewnętrzne zamykane na 1 zamek podklamkowy, oraz dwie bramy rolowane.

Dodatkowo dostęp do magazynu możliwy jest z zakładu produkcyjnego poprzez drzwi metalowe zamykane na 1 zamek.

Na terenie magazynu znajduje się sprzęt gaśniczy w postaci gaśnic. Konstrukcja dachu stalowa. Pokrycie dachu blacho - dachówka

Szkodowość:

W ubezpieczeniu mienia:

Rok 2010: szkoda z dnia 01.08.2010, zalanie budynku (deszcz) - 4.089,44 zł.

Rok 2011: brak szkód.

Rok 2012: szkoda z dnia 27.09.2012, zalanie budynku (wyciek z urządzeń wodnych) - 46.904,00 zł.

Rok 2013: szkoda z dnia 08.04.2013, zalanie budynku (wyciek z urządzeń wodnych) - 12.542,04 zł.

Lata 2013- do chwili obecnej – brak szkód.

W ubezpieczeniu odpowiedzialności cywilnej:

Rok 2012 jedna wypłata na kwotę 21.089,20 zł (szkoda rzeczowa, uszkodzenia mienia).

Lata 2013- do chwili obecnej – brak szkód

W ubezpieczeniu NNW:

2010 – 2013.08.22 – 11.661,21 zł

2013 – do chwili obecnej – 600,00 zł

W ubezpieczeniu komunikacyjnym:

2010 – do chwili obecnej – brak szkód



PRYMAKOWSCY
UBEZPIECZENIA

Postanowienia wspólne dla wszystkich rodzajów ubezpieczeń:

Okres ubezpieczenia:

Ubezpieczenia mienia, OC i NNW

Od dnia **1 lipca 2017** roku do dnia **30 czerwca 2020** roku obie daty włączone.

Ubezpieczenia komunikacyjne:

Od dnia 7 grudnia 2017 roku do dnia 6 grudnia 2020 roku.

Pozostałe postanowienia wspólne:

Warunki ubezpieczenia oferowane przez wykonawcę są niezmiennie w całym okresie obowiązywania umowy.

W przypadku zmian sum ubezpieczenia lub ilości osób w ubezpieczeniu NNW (zwiększenia lub zmniejszenia sum) wystawionych już polis, wykonawca wystawi polisy dodatkowe obejmujące te zmiany o okresie obowiązywania od następnego dnia po dniu zgłoszenia zmiany do końca rocznego ubezpieczenia podstawowego. Składka dodatkowa lub zwrot składki za polisy dodatkowe zostaną naliczone pro rata w stosunku do ilości dni pozostałych do końca rocznego okresu polisowania.

Składka za ubezpieczenia będzie opłacana przelewem na konto wykonawcy jednorazowo. Termin płatności składek za ubezpieczenie ubezpieczeń wynosi **21 dni** od dnia otrzymania prawidłowo wystawionych polis oraz faktur przez zamawiającego.

Teatr Muzyczny Roma informuje, iż w trakcie planowanego do wystawienia przedstawienia „PILOCI” będą wykorzystywane środki pirotechniczne. Tym samym, nie dopuszcza się ograniczenia odpowiedzialności zakładu ubezpieczeń spowodowanej przez szkody wyrządzone w związku z posiadaniem i używaniem środków pirotechnicznych. Powyższe dotyczy wszystkich rodzajów ubezpieczeń.

Zamawiający oczekuje, iż mienie Zamawiającego objęte będzie ochroną ubezpieczeniową niezależnie od miejsca aktualnego położenia. Mienie służące do realizacji występów artystycznych poza siedzibą Zamawiającego objęte jest pełnym zakresem ubezpieczenia od chwili pobrania mienia z siedziby/magazynu do jego powrotu po realizacji wydarzenia.

Zamawiający informuje, iż nie dopuszcza do ograniczenia odpowiedzialności w sytuacji, gdy szkoda w mieniu zostanie wyrządzona przez podwykonawcę Zamawiającego lub jego kontrahenta odpowiedzialnego za powierzoną mu część mienia (np. montaż nagłośnienia na koncercie).

Zamawiający informuje, iż nie dopuszcza się ograniczenia odpowiedzialności w sytuacji, gdy szkoda w mieniu została wyrządzona przez podmioty trzecie, które korzystały z mienia na podstawie umowy z Zamawiającym (dotyczy w szczególności mienia niezbędnego do realizacji przedstawień artystycznych).

Likwidacja szkód:

Z uwagi na specyfikę działalności Zamawiającego, Zamawiający oczekuje, iż w przypadku szkód majątkowych Wykonawca niezwłocznie, nie później niż w ciągu **3 godzin** od zgłoszenia przystąpi do likwidacji szkody. W odniesieniu do pozostałych szkód okres ten wynosi 24 godziny.

Zakres ubezpieczenia:

Ubezpieczenia majątkowe:

- Ubezpieczenie mienia od wszystkich ryzyk,
- Ubezpieczenie sprzętu elektronicznego od wszystkich ryzyk,
- Ubezpieczenie mienia w transporcie krajowym
- Ubezpieczenie utraty zysku
- Ubezpieczenie odpowiedzialności cywilnej z tytułu posiadania mienia i prowadzenia działalności
- Ubezpieczenia następstw nieszczęśliwych wypadków oraz kosztów leczenia następstw wypadków,
- Ubezpieczenie kosztów leczenia, następstw nieszczęśliwych wypadków oraz usług Assistance w trakcie podróży służbowych za granicą oraz odpowiedzialności cywilnej w życiu prywatnym.

Ubezpieczenia komunikacyjne:

- Ubezpieczenia autocasco i ubezpieczenie od kradzieży,
- Ubezpieczenia OC posiadaczy pojazdów mechanicznych,
- Ubezpieczenia następstw nieszczęśliwych wypadków kierowców i pasażerów pojazdów.
- Ubezpieczenia Assistance na terenie RP

Zakres terytorialny:

Dla ubezpieczeń majątkowych:

00-695 Warszawa, ul. Nowogrodzka 49

05-079 Okuniew, Michałow 105, oraz dodatkowo najęte pomieszczenia magazynowe,

Każdorazowe miejsca występów artystycznych w których realizowane są spektakle oraz każde miejsce, gdzie przebywają osoby działające w imieniu Teatru w związku z prowadzoną działalnością. Ubezpieczający oczekuje, że mienie służące do realizacji przedstawień będzie objęte ubezpieczeniem w zakresie wszystkich ryzyk objętych umową ubezpieczenia we wszystkich miejscach, gdzie odbywają się spektakle.

Ubezpieczenie elektronicznego sprzętu przenośnego – Europa.

Ubezpieczenie mienia w transporcie - teren RP.

Ubezpieczenie odpowiedzialności cywilnej – cały świat.

Dla ubezpieczeń komunikacyjnych:

Ubezpieczenia autocasco i ubezpieczenie od kradzieży – RP,

Ubezpieczenia OC posiadaczy pojazdów mechanicznych – zgodnie z Ustawą z dnia 22 maja 2003 o ubezpieczeniach obowiązkowych, Ubezpieczeniowym Funduszu Gwarancyjnym i Polskim Biurze Ubezpieczeń Komunikacyjnych,

Ubezpieczenia następstw nieszczęśliwych wypadków kierowców i pasażerów pojazdów – zgodnie z zakresem terytorialnym OC,

Ubezpieczenia Assistance – zgodnie z zakresem terytorialnym AC.

Informacje szczegółowe dotyczące ubezpieczeń

Ubezpieczenie mienia od wszystkich ryzyk

Zakres ubezpieczenia – wszelkie szkody w ubezpieczonym mieniu powstałe na skutek nagłego i niespodziewanego zdarzenia losowego. Niezależnie od warunków Wykonawcy ubezpieczenie nie może wyłączać ryzyk: ognia (pożaru) eksplozji (wybuchu) upadku statku powietrznego lub jego części, bezpośredniego i pośredniego uderzenia pioruna, huraganu, opadów atmosferycznych jak deszcz, deszcz nawalny, skutków ciężaru i naporu śniegu, i gradu, powodzi, lawiny, upadek drzew, trzęsienia ziemi i zapadania się ziemi, osuwania się ziemi uderzenia pojazdu w ubezpieczony przedmiot, huk ponaddzwiękowy, dym, sadza, szkody wodociągowe, kanalizacyjne, ciepłownicze.

Przedmiot i sumy ubezpieczenia

Wg poniższej Tabeli 1.



PRYMAKOWSCY
UBEZPIECZENIA

Tabela 1 - Ubezpieczenie mienia od wszystkich ryzyk.		
Lp	Przedmiot ubezpieczenia	Suma ubezpieczenia w zł
A	B	C
1	Majątek zapisany w ewidencjach w tym instrumenty, sprzęt elektroniczny, środki trwałe o charakterze wyposażenia, niskocenne składniki majątkowe, w tym inscenizacji, sprzęt, instrumenty muzyczne, materiały promocyjne, reklamowe, i inne	6 210 224,0€
2	Rekwizyty, meble sceniczne, kostiumy, obuwie, dekoracje itp..	6 105 602,65
3	Zapasy magazynowe, w tym materiały dla pracowni stolarskiej, tapicerskiej, krawieckiej, modelarni itp. przeznaczone do użytku własnego	318 064,64
4	Mienie osób trzecich w tym m.in.. mienie wykorzystywane do prowadzenia działalności na terenie TM ROMA, m.in. realizacja filmów z przedstawień, mienie grup teatralnych lub podmiotów które wynajęły sale na imprezy , przedstawienia, itp. w tym m.in. sprzęt, instrumenty i inne mienie niezbędne do realizacji za osobiste artystów, mienie pracownicze.	1 500 000,00
5	Poniesione nakłady na remonty i adaptacje w obcych środkach trwałych	11 238 616,42
6	Gotówka w kasie biletowej i kasie głównej , od wszystkich ryzyk z włączeniem kradzieży z włamaniem i rabunku w lokalu, rabunku w transporcie.	100 000,00
7	Dodatkowe koszty uprzątnięcia pozostałości po szkodzie oraz koszty zapobieżenia	500 000,00
8	Szkody elektryczne, przepięcia	2 000 000,00
9	Ubezpieczenie maszyn, aparatów, urządzeń od szkód mechanicznych	2 000 000,00
10	Ubezpieczenie maszyn, aparatów, urządzeń od szkód elektrycznych	2 000 000,00
11	Ubezpieczenie katastrofy budowlanej	2 000 000,00
12	Ubezpieczenie szyb i innych przedmiotów szklanych od stłuczenia lub uszkodzenia	270 000,00
13	Akty terrorizmu, zamieszki, sabotaż, strąki, niepokoje społeczne (limit wspólny dla ubezpieczenia mienia od wszystkich ryzyk i dla ubezpieczenia elektroniki od wszystkich ryzyk)	5 000 000,00
14	Ubezpieczenie zwiększonych kosztów działalności (limit wspólny dla ubezpieczenia mienia od wszystkich ryzyk i dla ubezpieczenia elektroniki od wszystkich)	500 000,00
15	Ubezpieczenie robót budowlanych, montażowych i instalacyjnych	500 000,00
16	Ubezpieczenie od kradzieży z włamaniem rabunku i wandalizmu - dotyczy wszystkich wymienionych grup mienia z wyłączeniem gotówki, która powinna być do pełnej wysokości podanego limitu.	1 000 000,00
17	Ubezpieczenie od kradzieży zwykłej. Limit wspólny dla ubezpieczenia mienia od wszystkich ryzyk i dla ubezpieczenia elektroniki od wszystkich ryzyk)	20 000,00
18	Wandalizm, celowe uszkodzenie	500 000,00
19	Ubezpieczenie szkód estetycznych (graffiti)	100 000,00
20	Ubezpieczenie mienia zewnętrznego przymocowane do budynku od ryzyka kradzieży z włamaniem i rabunku (np.. kamery, klimatyzatory)	20 000,00
21	Prewencyjna suma ubezpieczenia (dotyczy ubezpieczenia mienia od wszystkich ryzyk i ubezpieczenia elektroniki od wszystkich ryzyk)	500 000,00
22	Razem Tabela 1	

Udziały własne i franszyzy

Ubezpieczający oczekuje zniesienia udziałów własnych i franszyz, za wyjątkiem niżej wymienionych:

Dla ryzyka katastrofy budowlanej – 2.000,00zł

Dla klauzuli akty terrorizmu – dopuszczalna wysokość - 2.000 zł

Dla klauzuli szkody elektryczne – dopuszczalna wysokość: 300 zł

Dla klauzuli zwiększone koszty działalności – 3 dni

Odszkodowania będą wypłacane w wysokości:

W wartościach odtworzeniowych nowych i w wartościach księgowych brutto. Ewentualne odszkodowanie będzie wypłacone w wartościach odtworzeniowych nowych pod warunkiem, że wartość ta nie będzie większa niż 120% zadeklarowanej sumy ubezpieczenia. Zasady te będą stosowane również w razie zniszczenia lub utraty mienia lub wystąpienia zdarzeń ubezpieczeniowych w których granicą odpowiedzialności ubezpieczyciela jest ustalony limit bądź suma ubezpieczenia ustalona w systemie I ryzyka.

Klauzule do ubezpieczenia mienia od wszystkich ryzyk

- ❖ Klauzula automatycznego pokrycia nowo nabytego mienia:

Ochrona ubezpieczeniowa zostaje rozszerzona na mienie nie wymienione w ewidencji w chwili zawierania ubezpieczenia, które w okresie trwania umowy ubezpieczenia zostało zakupione lub przyjęte oraz na mienie przyjęte do użytkowania, a stanowiące własność osób trzecich, o wartości do 20% wymienionych w polisie sum ubezpieczenia i podanych limitów. Ochrona rozpoczyna się automatycznie od dnia przejęcia. Składka naliczana będzie pro rata, po zakończeniu każdego rocznego okresu ubezpieczenia.

- ❖ Klauzula automatycznego ubezpieczenia nowych miejsc ubezpieczenia:

Ochrona ubezpieczeniowa zostaje rozszerzona na mienie znajdujące się we wszystkich przybyłych lokalizacjach użytkowanych i administrowanych przez Ubezpieczającego jak również wszystkie miejsca występów artystycznych inne niż siedziba Ubezpieczającego. Ochrona ubezpieczeniowa działa od momentu przyjęcia lokalizacji do użytku. Uzgadnia się termin zgłoszenia nowej lokalizacji od dnia uruchomienia – 30 dni.

- ❖ Klauzula reprezentantów

Wyłączenie odpowiedzialności ubezpieczyciela odnośnie niewłaściwego działania, zaniechania działania i rażącego niedbalstwa, ma zastosowanie wyłącznie w odniesieniu do statutowych Przedstawicieli Ubezpieczającego.

- ❖ Klauzula rezygnacji z roszczeń regresowych:

Ustala się, iż w razie zaistnienia szkody, Ubezpieczyciel zrzeka się swoich praw do regresu wobec pracowników Ubezpieczającego i osób zatrudnionych na podstawie umów cywilnoprawnych, użytkujących ubezpieczone mienie za zgodą Ubezpieczającego, jeżeli szkoda nie była wynikiem ich działania umyślnego.

- ❖ Klauzula włączenia kosztów uprzątnięcia po szkodzie oraz kosztów zabezpieczenia przed rozprzestrzenianiem się szkody.

Do zakresu ochrony zostają włączone koszty usunięcia pozostałości po szkodzie oraz koszty zapobieżenia szkodzie w razie wystąpienia zagrożenia zdarzeniem losowym oraz związane z ratunkiem ubezpieczonego mienia.

- ❖ Klauzula włączenia do pokrycia dodatkowych skutków szkody

Do zakresu ochrony zostają włączone szkody polegające na skażeniu lub zanieczyszczeniu ubezpieczonego mienia spowodowane zdarzeniami losowymi objętymi umową ubezpieczenia oraz szkody polegające na zniszczeniu ubezpieczonego mienia wskutek akcji ratowniczej, prowadzonej w związku z zaistniałymi zdarzeniami losowymi.

- ❖ Klauzula szkód w wyniku pożaru i wybuchu w brzmieniu:

Szkody w wyniku pożaru i wybuchu na skutek samozapłonu, przepięcia elektrycznego wchodzą w zakres ochrony.

- ❖ Klauzula ubezpieczenia szkód powstałych w wyniku pośredniego uderzenia pioruna oraz przepięcia

Ochrona ubezpieczeniowa obejmuje szkody spowodowane wyładowaniami atmosferycznymi jak również powstałe wskutek innych, niezależnych od ubezpieczającego przyczyn zewnętrznych.

❖ Klauzula szkód elektrycznych

Ubezpieczyciel pokryje szkody powstałe w maszynach, urządzeniach, aparatach, instalacjach spowodowane niewłaściwym działaniem prądu elektrycznego w tym m.in. powstałe w wyniku zwarcia, uszkodzenia izolacji, nadmiernego wzrostu lub obniżenia napięcia, przegrzania, okopcenia itp. z włączeniem wymiany lub naprawy urządzeń. Limit odpowiedzialności podany w tabeli.

❖ Klauzula szkód mechanicznych

Ubezpieczyciel pokryje szkody w maszynach, urządzeniach, aparatach w razie zaistnienia szkód mechanicznych spowodowanych działaniem człowieka, przyczynami eksploatacyjnymi, wadami produkcyjnymi. Limit odpowiedzialności podany w tabeli.

❖ Klauzula ubezpieczenia robót budowlanych, remontowych i instalacyjnych

Zakres ubezpieczenia zostaje rozszerzony o szkody powstałe w związku z prowadzeniem w miejscu ubezpieczenia robót budowlanych, remontowych instalacyjnych itp. przy czym obowiązuje limit (określony w tabeli) dla mienia będącego przedmiotem robót budowlanych, remontowych i instalacyjnych, natomiast szkody spowodowane robotami budowlanymi, remontowymi i instalacyjnymi w pozostałym mieniu będącym przedmiotem ubezpieczeń mienia od wszystkich ryzyk i sprzętu elektronicznego od wszystkich ryzyk pokrywane będą do pełnej wartości ubezpieczenia.

❖ Klauzula pokrycia zwiększonych kosztów działalności

W przypadku zakłócenia działalności Ubezpieczającego w wyniku powstania szkody będącej rezultatem zaistnienia zdarzenia losowego, objętego ochroną ubezpieczeniową Ubezpieczyciel pokryje wszystkie dodatkowe koszty jakie Ubezpieczający zmuszony będzie ponieść w celu kontynuacji normalnego trybu działalności.

Pod pojęciem kosztów dodatkowych rozumie się wszystkie koszty, które nie występowały w ramach normalnej działalności Ubezpieczającego przed powstaniem szkody i do których powstania przyczyniła się, pośrednio lub bezpośrednio, przedmiotowa szkoda. Limit odpowiedzialności podany w tabeli.

❖ Klauzula ograniczenia zasady proporcji

W przypadku powstania szkody zasada proporcjonalnej wypłaty odszkodowania będzie stosowana tylko w przypadku, gdy wysokość szkody przekroczy 120% sumy ubezpieczenia danego przedmiotu, po uwzględnieniu prewencyjnej sumy ubezpieczenia.

❖ Klauzula szkód w wyniku pożaru i wybuchu

Szkody w wyniku pożaru i wybuchu na skutek samozapłonu, przepięcia elektrycznego wchodzą w zakres ochrony

❖ Klauzula odnowienia suma ubezpieczenia

Po wypłacie odszkodowania, na wniosek Ubezpieczającego Ubezpieczyciel przywróci pierwotną sumę ubezpieczenia. Naliczenie składki będzie dokonane pro rata w każdym roku polisowym, za każdy dzień ochrony.

❖ Klauzula warunków i taryf

W przypadku doubezpieczenia, uzupełnienia lub podwyższenia sumy ubezpieczenia w okresie ubezpieczenia, zastosowanie mieć będą warunki umowy i stawki podane przez Wykonawcę w ofercie.

❖ Klauzula stempla bankowego

Za zapłatę przez Ubezpieczającego należnej Ubezpieczycielowi składki (raty składki) uznaje się moment złożenia zlecenia przelewu w banku na właściwy rachunek Ubezpieczyciela, pod warunkiem, że w chwili złożenia zlecenia na rachunku Ubezpieczającego znajdowały się wystarczające środki.

❖ Klauzula istniejących systemów zabezpieczeń przeciwpożarowych i przeciw kradzieżowych

Ubezpieczyciel uznaje, że przy składaniu oferty oraz przy zawarciu umowy ubezpieczenia znane mu były wszelkie okoliczności istotne z punktu widzenia oceny ryzyka.

Uznaje się istniejące systemy zabezpieczeń przeciwpożarowych i przeciw kradzieżowych za wystarczające.

W odniesieniu do nowych lokalizacji Ubezpieczyciel uznaje istniejące zabezpieczenia przeciwpożarowe i przeciw kradzieżowe za wystarczające o ile spełniają minimalne wymagania określone przez odpowiednie przepisy przeciw pożarowe a w odniesieniu do zabezpieczeń przeciw kradzieżowych określone przez Ogólne Warunki Ubezpieczenia Ubezpieczyciela.



PRYMAKOWSCY
UBEZPIECZENIA

Ubezpieczenie sprzętu elektronicznego od wszystkich ryzyk.

Zakres ubezpieczenia – wszystkie ryzyka fizycznego uszkodzenia lub utraty sprzętu elektronicznego w tym ogień i inne zdarzenia losowe w zakresie pełnym, kradzież z włamaniem, dewastację, błędy użytkownika, samozapłon, szkody elektryczne, przepięcia i szkody mechaniczne i inne.

Zamawiający informuje, iż elektroniczny sprzęt stacjonarny – sceniczny może być wykorzystywany do realizacji przedstawień poza siedzibą Zamawiającego. Zamawiający oczekuje, iż w takim przypadku będzie on objęty zakresem ubezpieczenia dla sprzętu elektronicznego przenośnego – scenicznego.

Terytorialny zakres ubezpieczenia sprzętu przenośnego. Teren Europy.

Udziały własne i franszyzy:

Elektroniczny sprzęt stacjonarny – 300,00 - zł

Elektroniczny sprzęt przenośny – 300,00 -zł

Odszkodowania:

Odszkodowania będą wypłacane w wysokości:

Księgowej brutto – dla sprzętu do lat 7

Rzeczywistej (z uwzględnieniem zużycia) – dla sprzętu 7-letniego i starszego

Limity dodatkowe wspólne dla ubezpieczenia mienia od wszystkich ryzyk i ubezpieczenia sprzętu elektronicznego od wszystkich ryzyk wymienione zostały w tabeli dla ubezpieczenia mienia od wszystkich ryzyk.

Wartości mienia wg poniższej tabeli:

Tabela 2 - Ubezpieczenie sprzętu elektronicznego od wszystkich ryzyk.				
Lp	Przedmiot ubezpieczenia	Ryzyko	Suma ubezpieczenia w zł	
A	B	C	D	
23	Elektroniczny sprzęt stacjonarny - sceniczny	Wszystkie ryzyka	8 526 425,19	
24	Elektroniczny sprzęt przenośny sceniczny/instrumenty	Wszystkie ryzyka	617 161,72	
25	Elektroniczny sprzęt przenośny	Wszystkie ryzyka	48 850,84	
26	Elektroniczny sprzęt stacjonarny	Wszystkie ryzyka	1 195 734,12	
27	Razem Tabela 2			

Klauzule do ubezpieczenia sprzętu elektronicznego od wszystkich ryzyk

❖ Klauzula automatycznego pokrycia nowo nabytego mienia

Ochrona ubezpieczeniowa zostaje rozszerzona na mienie nie wymienione w ewidencji w chwili zawierania ubezpieczenia, które w okresie trwania umowy ubezpieczenia zostało zakupione lub przyjęte oraz na mienie przyjęte do używania, a stanowiące własność osób trzecich, o wartości do 20% wymienionych w polisie sum ubezpieczenia. Ochrona rozpoczyna się automatycznie od dnia przejęcia. Składka naliczana będzie pro rata, po zakończeniu każdego rocznego okresu ubezpieczenia.

❖ Klauzula automatycznego ubezpieczenia nowych miejsc ubezpieczenia

Ochrona ubezpieczeniowa zostaje rozszerzona na mienie znajdujące się we wszystkich przybyłych lokalizacjach użytkowanych i administrowanych przez Ubezpieczającego jak również wszystkie miejsca występów artystycznych inne niż siedziba Ubezpieczającego. Ochrona ubezpieczeniowa działa od momentu przyjęcia lokalizacji do użytku. Termin zgłoszenia nowej lokalizacji od dnia uruchomienia – 30 dni.

❖ Klauzula reprezentantów

Wyłączenie odpowiedzialności ubezpieczyciela odnośnie niewłaściwego działania, zaniechania działania i rażącego niedbalstwa, ma zastosowanie wyłącznie w odniesieniu do statutowych Przedstawicieli Ubezpieczającego.

❖ Klauzula rezygnacji z roszczeń regresowych

Ustala się, iż w razie zaistnienia szkody, Ubezpieczyciel zrzeka się swoich praw do regresu wobec pracowników Ubezpieczającego i osób zatrudnionych na podstawie umów cywilnoprawnych, użytkujących ubezpieczone mienie za zgodą Ubezpieczającego jeżeli szkoda nie była wynikiem ich działania umyślnego.

❖ Klauzula przepięciowa dla sprzętu elektronicznego

Ubezpieczeniem objęte są wszelkie szkody powstałe wskutek niewłaściwego działania prądu elektrycznego.

❖ Klauzula ograniczenia zasady proporcji

W przypadku powstania szkody zasada proporcjonalnej wypłaty odszkodowania będzie stosowana tylko w przypadku, gdy wysokość szkody przekroczy 120% sumy ubezpieczenia danego przedmiotu, po uwzględnieniu prewencyjnej sumy ubezpieczenia.

❖ Klauzula szkód w wyniku pożaru i wybuchu

Szkody w wyniku pożaru i wybuchu na skutek samozapłonu, przepięcia elektrycznego wchodzą w zakres ochrony

❖ Klauzula stempla bankowego

Za zapłatę przez Ubezpieczającego należnej Ubezpieczycielowi składki (raty składki) uznaje się moment złożenia zlecenia przelewu w banku na właściwy rachunek Ubezpieczyciela, pod warunkiem, że w chwili złożenia zlecenia na rachunku Ubezpieczającego znajdowały się wystarczające środki.

❖ Klauzula istniejących systemów zabezpieczeń przeciwpożarowych i przeciw kradzieżowych

Ubezpieczyciel uznaje, że przy składaniu oferty oraz zawarciu umowy ubezpieczenia znane mu były wszelkie okoliczności istotne z punktu widzenia oceny ryzyka.

Uznaje się istniejące systemy zabezpieczeń przeciwpożarowych i przeciw kradzieżowych za wystarczające.

W odniesieniu do nowych lokalizacji Ubezpieczyciel uznaje istniejące zabezpieczenia przeciwpożarowe i przeciw kradzieżowe za wystarczające o ile spełniają minimalne wymagania określone przez odpowiednie przepisy przeciwpożarowe a w odniesieniu do zabezpieczeń przeciw kradzieżowych określone przez Ogólne Warunki Ubezpieczenia Ubezpieczyciela.

❖ Klauzula wykazu sprzętu elektronicznego

Zamawiający nie ma obowiązku dostarczenia Ubezpieczycielowi wykazu sprzętu elektronicznego

❖ Klauzula odnowienia sum ubezpieczenia

Po wypłacie odszkodowania, na wniosek Ubezpieczającego Ubezpieczyciel przywróci pierwotną sumę ubezpieczenia. Naliczenie składki będzie dokonane pro rata w każdym roku polisowym, za każdy dzień ochrony.

❖ Klauzula warunków i taryf

W przypadku doubezpieczenia, uzupełnienia lub podwyższenia sumy ubezpieczenia w okresie ubezpieczenia, zastosowanie mieć będą warunki umowy i stawki podane przez Wykonawcę w ofercie.



PRYMAKOWSCY
UBEZPIECZENIA

Ubezpieczenie mienia w transporcie.

Przedmiotem ubezpieczenia jest mienie wykorzystywane do realizacji przedstawień artystycznych w tym w szczególności, sprzęt elektroniczny, scenografia, kostiumy, instrumenty, środki inscenizacji.

Zakres ubezpieczenia od zdarzeń losowych w tym m.in. powodzi, deszczu nawalnego, zalania, zatopienia, pioruna, pożaru, wybuchu, opadu atmosferycznego, huraganu, osuwania się ziemi, i działania innych sił przyrody, upadku przedmiotu na środek transportu, wypadku drogowego bądź katastrofy środka przewozowego, rabunku środka transportu, rabunku (rozboju), kradzieży z włamaniem, kradzieży mienia wraz ze środkiem transportu, inne zdarzenia jeżeli spowodowały uszkodzenia, utratę lub ubytek przewożonego mienia, z włączeniem strat powstałych w trakcie załadunku i rozładunku oraz przenoszenia mienia.

Rodzaj środków transportu: samochody własne, najęte lub organizatorów imprez artystycznych, samochody przewoźników, samoloty.

Transport krajowy - rocznie planowane jest około 30 wyjazdów na występy wg poniższego zestawienia:

L.P.	Maksymalna wartość na jednym środku transportu	Ilość transportów w rocznym okresie.
1.	Do 150.000,00 zł	30,00

Transport krajowy wykonywany jest transportem własnym lub zewnętrznym.

Maksymalna przewidywana suma ubezpieczenia na jeden środek transportu: 150.000,00 zł

Czas trwania ubezpieczenia: od chwili pobrania mienia z siedziby/magazynu, w czasie transportu dokonywanego przy użyciu jednego lub kilku różnych środków transportu w czasie pracy związanej z realizacją występów, podczas przechowywania mienia, do czasu złożenia mienia w siedzibie/magazynie ubezpieczającego, po powrocie.

Zamawiający niezależnie od postanowień OWU wykonawcy nie dopuszcza do stosowania w przyszłej umowie ubezpieczenia niżej wymienionych wyłączeń dotyczących ograniczenia odpowiedzialności zakładu ubezpieczeń w odniesieniu do:

- szkód powstałych w wyniku pozostawienia bez nadzoru środka przewozu wraz z przewożonym ładunkiem,
- szkód powstałych w dni wolne od pracy.

Sumą ubezpieczenia jest wartość przewożonego na jeden wyjazd mienia służącego do realizacji występów na które składają się między innymi: kostiumy do tańca, środki inscenizacji, instrumenty będące własnością ubezpieczającego oraz będące własnością artystów oraz sprzęt elektroniczny i aparatura sceniczna

wykorzystywane podczas występów sumą ubezpieczenia kostiumów i środków inscenizacji będzie ich szacunkowa wartość odtworzeniowa, sumą ubezpieczenia instrumentów własnych ubezpieczającego i zgłoszonego do ubezpieczenia sprzętu elektronicznego i aparatury nagłaśniającej będzie ich wartość księgowa brutto, instrumenty będące własnością artystów - wg wyceny własnej artystów bądź wyceny rzeczoznawców, sporządzonej przed rozpoczęciem podróży.

Nie dopuszcza się zastosowania składki depozytowej w ubezpieczeniu mienia w transporcie. Składka za transporty rozliczana będzie w systemie kwartalnym na podstawie zestawień przekazywanych przez Zamawiającego.

Dopuszczalna fransyza redukcyjna 300,00 zł.

Klauzule do ubezpieczenia mienia w transporcie

❖ Klauzula reprezentantów

Wylączenie odpowiedzialności ubezpieczyciela odnośnie niewłaściwego działania, zaniechania działania i rażącego niedbalstwa, ma zastosowanie wyłącznie w odniesieniu do statutowych Przedstawicieli Ubezpieczającego.

❖ Klauzula rezygnacji z roszczeń regresowych

Ustala się, iż w razie zaistnienia szkody, Ubezpieczyciel zrzeka się swoich praw do regresu wobec pracowników Ubezpieczającego i osób zatrudnionych na podstawie umów cywilnoprawnych, użytkujących ubezpieczone mienie za zgodą Ubezpieczającego, jeżeli szkoda nie była wynikiem ich działania umyślnego.

❖ Klauzula odnowienia sum ubezpieczenia

Po wypłacie odszkodowania, na wniosek Ubezpieczającego Ubezpieczyciel przywróci pierwotną sumę ubezpieczenia. Naliczenie składki będzie dokonane pro rata w każdym roku polisowym, za każdy dzień ochrony.

❖ Klauzula warunków i taryf

W przypadku doubezpieczenia, uzupełnienia lub podwyższenia sumy ubezpieczenia w okresie ubezpieczenia, zastosowanie mieć będą warunki umowy i stawki podane przez Wykonawcę w ofercie

❖ Klauzula stempla bankowego

Za zapłatę przez Ubezpieczającego należnej Ubezpieczycielowi składki (raty składki) uznaje się moment złożenia zlecenia przelewu w banku na właściwy rachunek Ubezpieczyciela, pod warunkiem, że w chwili złożenia zlecenia na rachunku Ubezpieczającego znajdowały się wystarczające środki.

Ubezpieczenie utraty zysku.

Utrata zysku oraz pokrycie kosztów stałych w wyniku przerw w prowadzonej działalności spowodowanych przez ryzyka objęte ubezpieczeniem mienia od wszystkich ryzyk, ubezpieczenia sprzętu elektronicznego od wszystkich ryzyk oraz ubezpieczenie mienia w transporcie.

Zamawiający oczekuje, iż niezależnie od pokrycia utraconego przychodu i pokrycia kosztów stałych, w przypadku konieczności odwołania wydarzenia artystycznego (spektaklu) spowodowanego przez szkody objęte zakresem przedmiotowym o którym mowa powyżej (ubezpieczenie mienia od wszystkich ryzyk, sprzętu elektronicznego od wszystkich ryzyk, mienia w transporcie), niniejsze ubezpieczenie pokryje co najmniej koszty związane z przygotowaniem miejsca wydarzenia do jego realizacji, koszty nagłośnienia, oświetlenia, sceny, wynagrodzenia artystów i pracowników scenicznych etc.

Limit odszkodowawczy 2.000.000,00 zł na jedno i wszystkie zdarzenia w rocznym okresie polisowania.

Podlimit odszkodowawczy po zdarzeniach objętych ubezpieczeniem mienia w transporcie – 500.000,00 zł

Podlimit odszkodowawczy na koszty związane z odwołaniem (spektaklu) wydarzenia artystycznego – 50.000,00 zł.

Okres odszkodowawczy 12 m-cy.

Franszyza redukcyjna 3 dni robocze.

Klauzule do ubezpieczenia utraty zysku

❖ Klauzula reprezentantów

Wyłączenie odpowiedzialności ubezpieczyciela odnośnie niewłaściwego działania, zaniechania działania i rażącego niedbalstwa, ma zastosowanie wyłącznie w odniesieniu do statutowych Przedstawicieli Ubezpieczającego.

❖ Klauzula rezygnacji z roszczeń regresowych

Ustala się, iż w razie zaistnienia szkody, Ubezpieczyciel zrzeka się swoich praw do regresu wobec pracowników Ubezpieczającego i osób zatrudnionych na podstawie umów cywilnoprawnych, użytkujących ubezpieczone mienie za zgodą Ubezpieczającego jeżeli szkoda nie była wynikiem ich działania umyślnego.

❖ Klauzula odnowienia sum ubezpieczenia

Po wypłacie odszkodowania, na wniosek Ubezpieczającego Ubezpieczyciel przywróci pierwotną sumę ubezpieczenia. Naliczenie składki będzie dokonane pro rata w każdym roku polisowym, za każdy dzień ochrony.

❖ Klauzula warunków i taryf

W przypadku doubezpieczenia, uzupełnienia lub podwyższenia sumy ubezpieczenia w okresie ubezpieczenia, zastosowanie mieć będą warunki umowy i stawki podane przez Wykonawcę w ofercie

❖ Klauzula stempla bankowego

Za zapłatę przez Ubezpieczającego należnej Ubezpieczycielowi składki (raty składki) uznaje się moment złożenia zlecenia przelewu w banku na właściwy rachunek Ubezpieczyciela, pod warunkiem, że w chwili złożenia zlecenia na rachunku Ubezpieczającego znajdowały się wystarczające środki.

Ubezpieczenie odpowiedzialności cywilnej.

Przedmiotem ubezpieczenia jest odpowiedzialność cywilna wynikająca z czynu niedozwolonego oraz niewykonania lub nienależytego wykonania zobowiązania osób objętych ubezpieczeniem za szkody osobowe i rzeczowe wyrządzone osobom trzecim w związku z prowadzeniem działalności, posiadaniem i użytkowaniem mienia własnego i użytkowanego na podstawie umów, w tym szkody wyrządzone wskutek winy umyślnej lub rażącego niedbalstwa.

Ubezpieczenie powinno pokrywać szkody wyrządzone osobom trzecim, które nie są związane z ubezpieczającym umowami, oraz osobom trzecim które są związane z ubezpieczającym umowami.

Suma ubezpieczenia została określona na jedno i wszystkie zdarzenia w okresie ubezpieczenia z uwzględnieniem określonych limitów.

Lp.	Przedmiot ubezpieczenia	Suma ubezpieczenia w zł
1	Ubezpieczenie odpowiedzialności cywilnej deliktowej i kontraktowej z tytułu prowadzenia działalności i posiadania lub używania mienia	17 000 000,00
2	OC najemcy nieruchomości wraz ze wszystkimi urządzeniami i instalacjami znajdującymi się w budynku z włączeniem prac remontowych i budowlanych prowadzonych w nieruchomości,	17 000 000,00
3	OC pracodawcy	4 000 000,00
4	OC podwykonawcy	17 000 000,00
5	OC przechowawcy – odpowiedzialność za szkody w rzeczach znajdujących się w pieczy, pod dozorem lub kontrolą ubezpieczającego Podlimit na szatnie – 200.000,00	2 000 000,00
6	OC za szkody w rzeczach ruchomych używanych na podstawie najmu, dzierżawy, użyczenia, leasingu	2 000 000,00
7	Czyste straty majątkowa w tym strata wynikłe z konieczności odwołania imprezy obcej w Sali TM Roma z przyczyn leżących po stronie Ubezpieczającego	300 000,00

Franszyzy redukcyjne

Dla szkód rzeczowych:

Dla czystych strat finansowych – 10%, max.1000 zł

Dla OC szatni zniesiona

Pozostałe ryzyka – max. 300 zł

Dla szkód osobowych – zniesiona/brak fransyz,

Dla OC pracodawcy – świadczenie wypłacone na podstawie Ustawy o ubezpieczeniu społecznym z tytułu wypadków przy pracy i chorób zawodowych

W ramach ubezpieczenia odpowiedzialności cywilnej ubezpieczyciel zobowiązany będzie do pokrycia: szkód osobowych polegających na spowodowaniu śmierci, uszkodzeniu ciała lub rozstroju zdrowia, szkód rzeczowych polegających na utracie, zniszczeniu lub uszkodzeniu mienia, łącznie z następstwami tych szkód oraz czystych strat majątkowych, pokrycia kosztów wynagrodzenia rzeczoznawców powołanych w celu ustalenia okoliczności lub rozmiaru szkody, zwrotu kosztów mających na celu zapobieżenie szkodzie, pokrycia kosztów sądowej obrony przed roszczeniem osoby trzeciej, pokrycia kosztów postępowania cywilnego w tym pojednawczego, prowadzonego w związku ze zgłoszonymi roszczeniami.

Ubezpieczający oczekuje, że ochroną ubezpieczeniową będą objęte szkody powstałe w związku z prowadzeniem działalności i posiadaniem lub używaniem mienia wyrządzone przez osoby zatrudnione na podstawie umów o pracę oraz na podstawie umów cywilnoprawnych za które opłacana jest składka na ubezpieczenie społeczne, lub spółdzielczej umowy o pracę, osoby pełniące funkcje na podstawie powołania, mianowania, wyboru, gdy nie są zatrudnione na podstawie umowy o pracę, osoby wykonujące działalność artystyczną i działalność związaną z działalnością artystyczną na podstawie umów cywilnoprawnych za które nie jest opłacana składka na ubezpieczenie społeczne, oraz za które opłacana jest składka na ubezpieczenie społeczne, osoby działające w imieniu firm zewnętrznych, które podpisały z Teatrem umowę.

Ubezpieczenie powinno obejmować odpowiedzialność z tytułu:

Prowadzenia działalności kulturalnej i artystycznej w obiektach będących siedzibą Teatru oraz w każdym miejscu w kraju, gdzie odbywają się występy oraz udostępniania i wynajmu sal w siedzibie Teatru na działalność kulturalną, artystyczną, gastronomiczną lub inną. Organizacja, współorganizacja i współdziałanie w prowadzeniu działalności kulturalnej, artystycznej i edukacyjnej. Ubezpieczenie winno objąć odpowiedzialność w sytuacji, gdy Zamawiający występuje jako organizator wydarzenia poza siedzibą Zamawiającego.

Odpowiedzialność za pomieszczenia wraz z wyposażeniem stanowiącym integralną część, wobec właściciela siedziby głównej Teatru Muzycznego ROMA na ul. Nowogrodzkiej 49 zdefiniowana w umowie najmu jako odpowiedzialność za wszelkie szkody jak zniszczenie, zalanie, spalenie itp. spowodowane przez pracowników, inne osoby reprezentujące prawa Najemcy, w zajmowanych pomieszczeniach oraz spowodowane przez kontrahentów, klientów i gości Najemcy, we wszystkich budynkach, na terenie całej posesji. Odpowiedzialność najemcy powinna rozszerzona o szkody powstałe w związku z wykonywaniem wszelkich prac remontowych i budowlanych w wynajmowanych obiektach, również przy pomocy młotów pneumatycznych, hydraulicznych lub kafarów.

Odpowiedzialność powinna obejmować szkody wyrządzone w nieruchomościach, w mieniu ruchomym stanowiącym część składową nieruchomości, we wszelkiego rodzaju instalacjach, urządzeniach, maszynach, kotłach do ogrzewania wody, itp. oraz w mieniu ruchomym, które nie stanowi części nieruchomości.

Podnajęcie lub użyczenie innej osobie mienia najętego (części nieruchomości i mienia ruchomego) nie może powodować ograniczenia odpowiedzialności ubezpieczyciela.

Szkody powstałe w związku z prowadzonymi robotami budowlanymi i budowlano montażowymi przez Ubezpieczającego i/lub na jego zlecenie w obrębie miejsca ubezpieczenia w tym również powstałe na

skutek wibracji, osłabienia elementów nośnych budynku albo osłabienia nośności gruntu nie mogą być podstawą do wyłączenia lub ograniczenia odpowiedzialności ubezpieczyciela zarówno wobec właściciela budynku jak też osób trzecich.

Ubezpieczeniem powinny być objęte również szkody będące następstwem awarii urządzeń wodociągowych, kanalizacyjnych i centralnego ogrzewania, ppoż. i innych instalacji i urządzeń.

Ubezpieczeniem powinny być objęte szkody spowodowane posiadaniem i wykorzystywaniem materiałów pirotechnicznych.

Ubezpieczenie winno obejmować odpowiedzialność z tytułu naruszenia dóbr osobistych, praw własności intelektualnej, praw autorskich, patentów, znaków towarowych oraz przepisów o nieuczciwej konkurencji związanych z realizacją przedstawień i produkcją materiałów reklamowych.

Odpowiedzialność z tytułu posiadania budynków (posiadacz zależny). Odpowiedzialność ta zdefiniowana jest w umowie najmu wobec Teatru Muzycznego ROMA, który w związku z wieloletnim użytkowaniem nieruchomości ponosi wyłączną odpowiedzialność za skutki ewentualnych zdarzeń wynikających ze stanu technicznego przedmiotu najmu, które mogą spowodować roszczenia osób trzecich, a także odpowiedzialność wynikającą z obowiązku utrzymywania w należyтым stanie terenów wokół użytkowanych budynków.

Odpowiedzialność z tytułu posiadania i używania mienia ruchomego

Odpowiedzialność wobec właściciela oraz wobec osób trzecich wynikająca z tytułu najmu, użyczenia lub innej umowy o podobnym charakterze w związku z najmem pomieszczeń na magazyny, najmu sal na terenie RP na gościnne występy.

OC Pracodawcy

W stosunku do osób którym przysługuje świadczenie z Ustawy o wypadkach przy pracy ochrona ubezpieczeniowa powinna objąć odszkodowanie stanowiące nadwyżkę ponad świadczenie wypłacone osobom poszkodowanym na podstawie Ustawy.

Ochrona dla osób związanych z Ubezpieczającym umowami cywilnoprawnymi za które nie jest opłacana składka na ubezpieczenie społeczne.

Ochrona ubezpieczeniowa powinna objąć odpowiedzialność za szkody poniesione przez osoby związane z Ubezpieczającym umowami cywilnoprawnymi np. o dzieło lub zlecenia, na skutek wypadków w teatrze, które nie są uprawnione do świadczeń wypłacanych w oparciu o Ustawę wypadkową. Osoby te powinny być objęte ubezpieczeniem jako osoby trzecie do wysokości pełnej sumy ubezpieczenia, przy czym szkoda wyrządzona przez jedną osobę zatrudnioną na podstawie umowy cywilnoprawnej innej osobie zatrudnionej na podstawie umowy cywilnoprawnej powinna być objęta zakresem ubezpieczenia.

Szkody wyrządzone przez podwykonawców osobom trzecim oraz Ubezpieczającemu w tym również przez artystów zatrudnionych na podstawie umów cywilnoprawnych, bez prawa do regresu do sprawcy szkody.

Szkód w mieniu osób trzecich przechowywanych lub wykorzystywanych w związku z prowadzeniem działalności przez Ubezpieczającego. W odniesieniu do mienia widzów oddanego na przechowanie na czas spektaklu – ubezpieczający oczekuje ubezpieczenia odpowiedzialności z tytułu prowadzenia szatni.

Czyste straty majątkowe

Straty majątkowe, nie będące szkodą w mieniu osób trzecich lub szkodą osobową, a wynikające z niewykonania lub nienależytego wykonania zobowiązania w tym m.in. straty finansowe powstałe z powodu konieczności odwołania imprezy obcej, która miała się odbyć w sali wynajętej od Teatru Muzycznego ROMA, z przyczyn leżących po stronie Ubezpieczającego.

Klauzule do ubezpieczenia odpowiedzialności cywilnej

❖ Klauzula wyłączenia regresu

Nie przechodzą na Ubezpieczyciela roszczenia przeciwko osobom fizycznym zatrudnionym przez Ubezpieczającego na podstawie umowy o pracę, umowy zlecenia, umowy o dzieło itp. Wyłączenie regresu nie dotyczy sytuacji, kiedy sprawca wyrządził szkodę umyślnie

❖ Klauzula stempla bankowego

Za zapłatę przez Ubezpieczającego należnej Ubezpieczycielowi składki (raty składki) uznaje się moment złożenia zlecenia przelewu w banku na właściwy rachunek Ubezpieczyciela, pod warunkiem, że w chwili złożenia zlecenia na rachunku Ubezpieczającego znajdowały się wystarczające środki.

❖ Klauzula odnowienia sum ubezpieczenia

Po wypłacie odszkodowania, na wniosek Ubezpieczającego Ubezpieczyciel przywróci pierwotną sumę ubezpieczenia. Naliczenie składki będzie dokonane pro rata w każdym roku polisowym, za każdy dzień ochrony.

❖ Klauzula warunków i taryf

W przypadku doubezpieczenia, uzupełnienia lub podwyższenia sumy ubezpieczenia w okresie ubezpieczenia, zastosowanie mieć będą warunki umowy i stawki podane przez Wykonawcę w ofercie.

Klauzule fakultatywne wspólne dla ubezpieczenia mienia i odpowiedzialności cywilnej

❖ Klauzula nadwyżkowej sumy ubezpieczenia w ubezpieczeniu OC

Ustala się dodatkową nadwyżkową sumę ubezpieczenia w ubezpieczeniu OC w wysokości 3 mln zł, skutkującą nadwyżką ponad obligatoryjne limity odpowiedzialności. Uruchomienie nadwyżkowej sumy gwarancyjnej następuje w przypadku wyczerpania obligatoryjnego limitu sumy gwarancyjnej.

❖ Klauzula zwiększenia limitu odpowiedzialności dla klauzuli suma ubezpieczenia prewencyjnego

Ustala się zwiększony limit sumy ubezpieczenia prewencyjnego w wysokości 3 mln zł. Uruchomienie zwiększonego limitu odpowiedzialności dla sumy ubezpieczenia prewencyjnego następuje w sytuacji gdy obligatoryjny limit zostanie wyczerpany.

❖ **Klauzula stałej sumy ubezpieczenia OC**

Ustala się, iż wypłata odszkodowania z tytułu ubezpieczenia OC nie powoduje zmniejszenia sumy gwarancyjnej.

❖ **Klauzula stałych sum ubezpieczenia majątkowego**

Ustala się, iż wypłata odszkodowania z ubezpieczeń majątkowych nie powoduje zmniejszenia sumy ubezpieczenia danego rodzaju mienia.

Ubezpieczenia następstw nieszczęśliwych wypadków oraz kosztów leczenia następstw wypadków.

Przedmiot i zakres ubezpieczenia:

1. Następstwa nieszczęśliwych wypadków z włączeniem zawałów serca i udarów mózgu obejmujące śmierć wskutek wymienionych zdarzeń, trwałe uszczerbek na zdrowiu lub trwale uszkodzenie ciała. Zakres ubezpieczenia – praca, z włączeniem odpowiedzialności za okres w drodze do i z pracy, w sytuacji, gdy transport na miejsce pracy/występu artystycznego zorganizowany będzie przez Zamawiającego.
2. Koszty leczenia następstw nieszczęśliwych wypadków.

Nie dopuszcza się stosowania wyłączeń ani ograniczeń odpowiedzialności w zakresie uszkodzeń dysków międzykręgowych i ich następstw oraz innych uszkodzeń wynikających z charakteru wykonywanej pracy.

Nie dopuszcza się stosowania ograniczeń wiekowych dla ryzyka zawałów serca i udarów mózgu.

Suma ubezpieczenia:

Suma ubezpieczenia na wypadek śmierci z włączeniem ryzyka zawału serca i udaru mózgu – 30.000,-zł dla każdej ubezpieczonej osoby,

Suma ubezpieczenia z tytułu trwałego uszczerbku na zdrowiu i trwałego uszkodzenie ciała z włączeniem ryzyka zawału serca i udaru mózgu – 30.000,00 -zł dla każdej ubezpieczonej osoby,

Suma ubezpieczenia kosztów leczenia – 5.000,00 zł dla każdej ubezpieczonej osoby.

Planowana liczba osób do ubezpieczenia w każdym, sezonie artystycznym:

Artyści tancerze – 100 osób

Artyści akrobaci – 10 osób

Obsługa techniczna – 10 osób.

Oczekiwane świadczenia w razie zajścia zdarzenia objętego ubezpieczeniem:

W razie śmierci – 100 % sumy ubezpieczenia

W razie trwałego uszczerbku na zdrowiu lub trwałego uszkodzenia ciała – taki procent sumy ubezpieczenia w jakim ubezpieczony doznał trwałego uszczerbku na zdrowiu lub trwałego uszkodzenia ciała

Koszty leczenia – do sumy ubezpieczenia na podstawie przedstawionych przez poszkodowanego faktur i rachunków.

Dopuszczalna franszyza integralna 50 zł.

Nie dopuszcza się stosowania franszyzy redukcyjnej.

Ubezpieczenie kosztów leczenia, następstw nieszczęśliwych wypadków, usług ASSISTANCE oraz odpowiedzialności cywilnej w życiu prywatnym podczas podróży zagranicznych:

Ubezpieczeniem kosztów leczenia i usług ASSISTANCE powinna być objęta pomoc medyczna w czasie podróży zagranicznej w razie nagłego zachorowania, lub zaostrzenia się lub powikłań chorób przewlekłych w odniesieniu do wytypowanej grupy osób, lub w razie nieszczęśliwego wypadku a także usługi ASSISTANCE.

Pomoc medyczna powinna gwarantować zorganizowanie opieki lekarskiej i pokrycie jej kosztów

w tym m.in. konsultacje medyczne, zabiegi ambulatoryjne, lekarstwa, środki opatrunkowe przepisane przez lekarza, badania zlecone przez lekarza, badania laboratoryjne, pobyt w szpitalu

tj. leczenia, zabiegi, operacje, transport medyczny do przychodni lub szpitala z miejsca pobytu ubezpieczonego lub z miejsca wypadku, w razie potrzeby transport ubezpieczonego do innego szpitala, leczenie stomatologiczne w przypadku ostrych stanów zapalnych i bólowych.

Dodatkowo ubezpieczenie powinno gwarantować transport ubezpieczonego do RP środkiem transportu wskazanym przez lekarza lub transport zwłok ubezpieczonego do RP. Ubezpieczenie

następstw nieszczęśliwych wypadków gwarantujące świadczenia w razie śmierci wskutek wypadku lub trwałego uszczerbku na zdrowiu.

Ubezpieczenie powinno objąć zawały serca oraz krwotoki śródmózgowe, niezależnie od wieku ubezpieczonego.

Ubezpieczenie powinno objąć ryzyko aktów terroryzmu do wysokości sumy ubezpieczenia. Celem wyjazdów są występy artystyczne bądź przygotowanie do koncertów, ubezpieczenie powinno objąć ryzyko wykonywania pracy za granicą, w tym również wyjazdy służbowe nie artystyczne.

Umowa ubezpieczenia powinna być rozszerzona o ubezpieczenie odpowiedzialności cywilnej w życiu prywatnym.

Przedmiotem ubezpieczenia jest odpowiedzialność cywilna ubezpieczonego - w życiu prywatnym podczas jego podróży zagranicznej — za szkody osobowe (spowodowanie śmierci, uszkodzenie ciała lub rozstroju zdrowia) i rzeczowe (uszkodzenie lub zniszczenie mienia) wyrządzone czynem niedozwolonym osobom trzecim, do naprawienia których ubezpieczony jest zobowiązany w myśl przepisów prawa kraju, w którym przebywa.

Ubezpieczenie winno obejmować pracowników zarówno do jak i powyżej 65 roku.

Suma ubezpieczenia wspólna dla obu zakresów

Koszty leczenia chorób nagłych i assistance – 240.000,00 zł

Koszty leczenia chorób nagłych, następstw chorób przewlekłych i assistance – 240.000,00 zł

OC w życiu prywatnym – 100.000,00 zł

Szacunkowa liczba wyjazdów w ciągu roku polisowego 10 dni dla zakresu Europa

Szacunkowa liczba wyjazdów w ciągu roku polisowego 10 dni dla zakresu świat z włączeniem USA i Kanady

Szacunkowa liczba osób objętych ubezpieczeniem 20 osób.

Zamawiający oczekuje podania obowiązującej stawki w przedmiotowym ubezpieczeniu odrębnie dla zakresu obejmującego zakres podstawowy i dla zakresu rozszerzonego o ryzyko chorób przewlekłych.

Niezależnie od przywołanych okresów polisowych, w ramach niniejszego ubezpieczenia wystawiane będą każdorazowo dokumenty potwierdzające udzielenie ochrony ubezpieczeniowej.

Zamawiający zastrzega sobie prawo wyboru zakresu ubezpieczenia w zależności od osoby wyjeżdżającej.

Dopuszczalna franszyza integralna 50 zł.

Nie dopuszcza się stosowania franszyzy redukcyjnej.



PRYMAKOWSCY
UBEZPIECZENIA

Ubezpieczenia komunikacyjne

Ubezpieczenia autocasco

Zakres ubezpieczenia autocasco z włączeniem ryzyka kradzieży pojazdów i wyposażenia dodatkowego. Ochroną ubezpieczeniową powinny zostać objęte szkody polegające na uszkodzeniu, zniszczeniu lub utracie pojazdu, z włączeniem szyb, oraz jego wyposażenia powstałe wskutek zdarzenia niezależnego od woli ubezpieczonego lub osoby uprawnionej do korzystania z pojazdu.

Nie dopuszcza się wyłączeń i ograniczeń odpowiedzialności wynikających z:

braku aktualnych badań technicznych pojazdu o ile stan techniczny pojazdu nie miał bezpośredniego związku przyczynowego ze szkoda,

wieku kierującego pojazdem,

Wypłata odszkodowania nastąpi bez naliczania fransyz redukcyjnych, bez potrąceń z tytułu zużycia lub amortyzacji. Suma ubezpieczenie po wypłacie odszkodowania nie ulega redukcji. W okresie roku obowiązuje stała suma ubezpieczenia.

Dopuszcza się zastosowanie fransyzy integralnej w wysokości do 500 zł.

Zakład ubezpieczeń pokryje koszty napraw uszkodzonych pojazdów wykonywanych przy użyciu wyłącznie oryginalnych i nowych części zamiennych i zalecanych przez producenta materiałów eksploatacyjnych. Zamawiający nie wyraża zgody na wykonywanie napraw przy pomocy części używanych i tzw. zamienników.

Ubezpieczenie odpowiedzialności cywilnej posiadaczy pojazdów mechanicznych (OC) – zgodnie z Ustawą z dnia 22 maja 2003 o ubezpieczeniach obowiązkowych, Ubezpieczeniowym Funduszu Gwarancyjnym i Polskim Biurze Ubezpieczeń Komunikacyjnych – z sumami gwarancyjnymi obowiązującymi w danym roku polisowym.

NNW kierowców i pasażerów.

Ubezpieczenie powinno obejmować trwale następstwa nieszczęśliwych wypadków powstałych w związku z ruchem pojazdów, a w szczególności podczas wsiadania i wysiadania z pojazdu, w czasie przebywania w pojeździe, będącym w ruchu i w przypadku zatrzymania lub postoju pojazdu, podczas załadunku i wylądunku oraz zwrot udokumentowanych kosztów leczenia.

Górną granicę odpowiedzialności w razie śmierci ubezpieczonego wskutek nieszczęśliwego wypadku stanowi kwota odpowiadająca 100% sumy ubezpieczenia. W przypadku trwałego uszczerbku na zdrowiu świadczenie wypłacane będzie w wysokości 1% sumy ubezpieczenia za każdy procent uszczerbku na zdrowiu.

Suma ubezpieczenia – 20.000,00zł

Ubezpieczenie Assistance

Zakres ubezpieczenie na terenie RP obejmuje co najmniej:

Pomoc techniczną lub medyczną udzielaną kierowcy i pasażerom ubezpieczonego pojazdu w związku z wypadkiem drogowym, utratą (kradzieżą pojazdu), unieruchomieniem pojazdu wskutek awarii, unieruchomieniem pojazdu wskutek zdarzeń niezależnych od Ubezpieczonego (np. uszkodzenie przez

osoby trzeciej), zderzeniami związanymi z ruchem pojazdu mechanicznego oraz chorobą kierowcy lub pasażera.

Świadczenia będą realizowane niezależnie od odległości od siedziby Zamawiającego.

Ubezpieczenie powinno zapewnić pojazd zastępczy na czas ewentualnej naprawy pojazdu ubezpieczonego lub co najmniej 21 dni wynajmu w przypadku kradzieży pojazdu.

Dane pojazdu

Pojazd marka, typ	Wartość pojazdu	Rok produkcji	Pojemność	Ładowność	Ilość miejsc
Volkswagen transporter - osobowy	136.920 zł	2016	1984,00	750 kg	9

Klauzule fakultatywne

❖ **Klauzula szkód w ogumieniu**

Ustala się, iż ubezpieczenie pokrywa szkody powstałe w ogumieniu pojazdu.

❖ **Klauzula dotycząca kluczyków i dokumentów pozostawionych w pojeździe**

Ustala się, iż Wykonawca nie będzie miał prawa do odmowy wypłaty odszkodowania jeżeli w przypadku szkody polegającej na kradzieży pojazdów w pojeździe zostaną pozostawione dokumenty i/lub kluczyki do pojazdu.

❖ **Klauzula dotycząca braku stosownych uprawnień do kierowania pojazdem.**

Ustala się, iż Wykonawca nie będzie miał prawa do odmowy wypłaty odszkodowania jeżeli w przypadku szkody polegającej na uszkodzeniu pojazdy, kierujący nie będzie posiadał stosownych uprawnień do kierowania pojazdem (w szczególności nie będzie posiadał świadectwa kwalifikacji).

❖ **Klauzula wyrównania okresu ubezpieczenia**

Ustala się, iż Zamawiający będzie miał prawo wyrównać okres ubezpieczenia pojazdu z okresem ubezpieczeń majątkowych.

PRYMAKOWSCY
UBEZPIECZENIA
---*---