

Informacja z publicznego otwarcia ofert w związku z postępowaniem o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego.

DOPOSAŻENIE STUDIA NAGRAŃ W TEATRZE MUZYCZNYM ROMA.

Publiczne otwarcie ofert nastąpiło w dniu 9.12.2016 r. o godz. 13:15.

Bezpośrednio przed otwarciem ofert Zamawiający – zgodnie z art. 86 ust. 3 ustawy - podał kwotę jaką Zamawiający zamierza przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia tj. 180 810,00 zł (brutto), w tym:

ZADANIE NR 1 – 65 930,46 zł,

ZADANIE NR 2 – 114 879,54 zł

W terminie przewidzianym na składanie ofert tj. do dnia 9.12.2016 r. do godz. 13:00 wpłynęły dwie oferty, które znajdowały się w zamkniętych i oznaczonych zgodnie z SIWZ kopertach (opakowaniach).

Podczas otwarcia ofert – zgodnie z art. 86 ust. 4 ustawy – zostały podane następujące informacje:

Zadanie nr 1.

Nr oferty	Wykonawca	Cena	Parametry techniczne	Gwarancja dodatkowa powyżej wymaganej
2	MBS Sp. z o.o., Al. Lotników 22, 02-668 Warszawa	64 944,00 zł	- ilość analogowych wejść: 18 - ilość analogowych wyjść: 22 - ilość wejść w standardzie AES-3: 2 - ilość wyjść w standardzie AES-3: 2 - ilość wejść w standardzie ADAT SMUX: 8 - ilość wyjść w standardzie ADAT SMUX: 8	24 miesiące

Zadanie nr 2.

Nr oferty	Wykonawca	Cena	Parametry techniczne	Gwarancja
1	Audiotech Anna Domańska, ul. Farbiarska 41A,	109 000,51 zł	(wielkomembranowy mikrofon dynamiczny typu end address wraz z	24 miesiące

	02-862 Warszawa		uchwytem): - ilość korekcji 2	
2	MBS Sp. z o.o., Al. Lotników 22, 02-668 Warszawa	105 780,00 zł	(wielkomembranowy mikrofon dynamiczny typu end address wraz z uchwytem): - ilość korekcji 2	24 miesiące