

# **SPECYFIKACJA ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA**

**Przetarg nieograniczony**

**KOMPLEKSOWA KONSERWACJA INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ I  
URZĄDZEŃ SCENICZNYCH W TEATRZE MUZYCZNYM ROMA.**



**ZATWIERDZAM**

# **SPECYFIKACJA ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA**

## **Przetarg nieograniczony**

### **KOMPLEKSOWA KONSERWACJA INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ I URZĄDZEŃ SCENICZNYCH W TEATRZE MUZYCZNYM ROMA.**

Teatr Muzyczny ROMA w Warszawie, działając w oparciu o ustawę z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2013 r. poz. 984, 1047 i 1473 oraz z 2014 r. poz. 423, 768, 811, 915, 1146 i 1232) zaprasza do złożenia oferty w ww. postępowaniu.

Oznaczenie postępowania:

#### **Sprawa: 3/2016**

#### **1. Nazwa oraz adres zamawiającego.**

Teatr Muzyczny ROMA w Warszawie,  
ul. Nowogrodzka 49, 00-695 Warszawa

Strona internetowa Teatru: <http://www.teatroma.pl>

Faks do korespondencji w sprawie Zamówienia: +48 22 621 72 33

#### **2. Tryb udzielenia zamówienia, definicje i skróty.**

**Tryb udzielania zamówienia** - Przetarg nieograniczony.

**Rodzaj zamówienia** – Usługi.

Podstawa: art. 10 w zw. z art. 39 ustawy dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych.

**Wartość zamówienia nie przekracza wyrażonej w złotych równowartości 209 000 euro.**

Zamawiający nie przewiduje aukcji elektronicznej.

**Wyrażenia i skróty użyte w specyfikacji istotnych warunków zamówienia oznaczają:**

SIWZ – specyfikacja istotnych warunków zamówienia,

Teatr lub Zamawiający – Teatr Muzyczny Roma w Warszawie, ul. Nowogrodzka 49, 00-695 Warszawa,

Ustawa lub Pzp – Ustawa Prawo zamówień publicznych z dnia 29 stycznia 2004 r. wraz z późniejszymi zmianami (Dz. U. z 2013 r. poz. 984, 1047 i 1473 oraz z 2014 r. poz. 423, 768, 811, 915, 1146 i 1232).

#### **3. Opis przedmiotu zamówienia.**

**Kod CPV główny:**

50711000-2 Usługi w zakresie napraw i konserwacji elektrycznych instalacji budynkowych.

Przedmiotem zamówienia jest konserwacja instalacji elektrycznej, światłowodowej instalacji multimedialnej, instalacji oświetleniowej w technologii DMX, instalacji ethernetowej i urządzeń scenicznych, oświetleniowych, multimedialnych w obiekcie Zamawiającego (ul. Nowogrodzka 49, Warszawa) oraz opieka i nadzór nad jego eksploatacją na scenie głównej, scenie Novej oraz w budynku.

Urządzenia sceniczne przeznaczone do konserwacji:

- zapadnie,
- obrotówka,
- sztankiety,
- wciągarki,
- system podwieszenia do latania nad widownią i sceną,
- platformy samojezdne sterowane bezprzewodowo z odczytem pozycji poprzez laser,
- MDG (urządzenie do wytwarzania dymów),
- glaciatory (urządzenia do wytwarzania dymów).

Urządzenia oświetleniowe przeznaczone do konserwacji:

- claypacky profile i spoty, b-eye, wash,
- etc15-30 stopni oraz 25-50 stopni,
- spoty prowadzące,
- urządzenia żarowe.

Urządzenia multimedialne przeznaczone do konserwacji:

- ekrany Led (4 szt. jeżdżące na platformach – bezprzewodowo, 3 szt. stacjonarne,
- monitory reklamowe na foyer teatru,
- ekrany bezszwowe,
- projektory.

Osoby wyznaczone do pracy przez Wykonawcę powinny posiadać znajomość urządzeń teatralnych, fachowego obchodzenia się tymi urządzeniami zgodnie z wytycznymi przepisów prawa, a w szczególności dotyczących BHP i ppoż. oraz Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 15 września 2010 r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy przy organizacji i realizacji widowisk.

Wykonawca będzie zobowiązany do świadczenia usług na rzecz Zamawiającego polegających na dokonywaniu nadzoru, przeglądów konserwacyjnych oraz serwisu w nagłych przypadkach urządzeń scenicznych, multimedialnych, oświetleniowych oraz instalacji (elektrycznej, światłowodowej, ethernetowej, DMX) w siedzibie Zamawiającego, ul. Nowogrodzkiej 49, 00-695 Warszawa.

Wykonawca będzie zobowiązany w szczególności do wykonywania bieżącej konserwacji i kontroli:

**a) sztankietów o nośności Q 250 w ilości 34 sztuk oraz trzech sztankietów o nośności Q 700, polegającej na okresowej regulacji i korekcji lin nośnych oraz codziennym sprawdzaniu stanu m.in.:**

- lin nośnych,
- kół linowych zawieszenia głównego i przeciwwagi,
- kół zdawczych a szczególności trzpieni mocujących koła,
- liny napędowej,

- prowadników ślizgowych przeciwwagi,
- smaru w łożyskach i ewentualne uzupełnienie,
- zderzaków przeciwwagi górnych i dolnych i ewentualna wymiana,

**b) mostów - sztuk 3, polegającej na sprawdzeniu stanu oraz regulacji minimum raz na 14 dni:**

- napięć elektrycznych obwodów mostu,
- skuteczności zacisków na aparatach i listwach zaciskowych,
- luzownika,
- szczęk hamulca i regulacja,
- sprzęgła i tarczy hamulcowej,
- lin nośnych,
- kół linowych,
- zespołu napędu wciągarki, - smarowania łożysk wraz z uzupełnieniem smaru w smarowniczkach,
- prowadników ślizgowych przeciwwagi,
- wyłączników końcowych i krańcowych,
- prawidłowego ustawienia zespołu napędowego,
- działania pulpitu sterowniczego.

Wykonawca będzie ponadto zobowiązany do wykonywania pomiarów elektrycznych zgodnie z obowiązującymi normami i udokumentowanie tego stosownymi protokołami pomiarów nie rzadziej niż raz w roku.

**c) kurtyny tekstylnej, polegającej na sprawdzeniu i regulacji:**

- działania pulpitu sterowniczego,
- napięć elektrycznych obwodów kurtyny tekstylnej,
- skuteczności zacisków na aparatach i listwach zaciskowych,
- luzownika,
- szczęk hamulca i regulacja,
- sprzęgła i tarczy hamulcowej,
- oleju w luzowniku, oraz ewentualne uzupełnienie lub wymiana,
- lin nośnych,
- kół linowych,
- zespołu napędu wciągarki,
- oleju we wciągarence,
- prowadników ślizgowych kurtyny oraz przeciwwagi,
- smarowania łożysk oraz ewentualnym uzupełnieniem smaru w smarowniczkach,
- wyłączników końcowych i krańcowych,
- prawidłowego ustawienia zespołu napędowego,
- prowadnic przeciwwagi i kurtyny oraz ewentualnym smarowaniu,

Wykonawca będzie ponadto zobowiązany do wykonywania pomiarów elektrycznych zgodnie z obowiązującymi normami i udokumentowanie tego stosownymi protokołami pomiarów nie rzadziej niż raz w roku.

**d) kurtyny tekstylnej ppoż., polegającej na sprawdzeniu i regulacji:**

- wizualnego stanu kurtyny,
- wyłączników krańcowych,
- czujek dymowych sterujących pracą kurtyny - 2 sztuki - minimum raz na 30 dni,
- kasety sterującej pracą kurtyny,
- połączeń elektrycznych w centralce sterującej pracą kurtyny,
- akumulatorów.

Wykonawca będzie ponadto zobowiązany do wykonywania pomiarów elektrycznych zgodnie z obowiązującymi normami i udokumentowanie tego stosownymi protokołami pomiarów nie rzadziej niż raz w roku.

**e) kurtyny stalowej ppoż., polegającej na sprawdzeniu i regulacji:**

- działania pulpitu sterowniczego,
- napięć elektrycznych obwodów kurtyny,
- skuteczności zacisków na aparatach i listwach zaciskowych,
- luzownika,
- lin nośnych,
- lin napędowych,
- kół linowych,
- zespołu napędu wciągarek,
- stanu przewodników ślizgowych kurtyny oraz przeciwwagi,
- smarowania łożysk oraz ewentualnym uzupełnieniu smaru w smarowniczkach,
- wyłączników końcowych i krańcowych,
- prawidłowego ustawienia zespołu napędowego,
- przewodnic przeciwwagi i kurtyny oraz ewentualnym smarowaniu,
- poszycia kurtyny,
- odbojów hydraulicznych przeciwwagi,

Wykonawca będzie ponadto zobowiązany do wykonywania pomiarów elektrycznych zgodnie z obowiązującymi normami i udokumentowanie tego stosownymi protokołami pomiarów nie rzadziej niż raz w roku.

**f) trzech wyciągarek elektrycznych do podnoszenia dekoracji (scenografii), polegającej na sprawdzeniu:**

- kaset sterowniczych i przycisków bezpieczeństwa STOP,
- połączeń elektrycznych aparatów i listew połączeniowych,
- lin nośnych,
- hamulca elektromagnetycznego wraz z regulacją,
- zużycia tarczy hamulcowej wraz z ewentualną wymianą.

Wykonawca będzie ponadto zobowiązany do wykonywania pomiarów elektrycznych zgodnie z obowiązującymi normami i udokumentowanie tego stosownymi protokołami pomiarów nie rzadziej niż raz w roku.

**g) trzech wyciągarek elektrycznych nad widownią, polegającej na sprawdzeniu i regulacji:**

- kaset sterowniczych,
- napięć elektrycznych obwodów wciągarek,
- skuteczności zacisków na aparatach i listwach zaciskowych,
- luzownika,
- sprzęgła i tarczy hamulcowej,
- lin nośnych,
- kół linowych,
- zespołu napędu wciągarek,
- smarowania łożysk oraz ewentualnym uzupełnieniu smaru w smarowniczkach,
- wyłączników końcowych i krańcowych,
- prawidłowego ustawienia zespołu napędowego,
- działania układacza lin.

Wykonawca będzie ponadto zobowiązany do wykonywania pomiarów elektrycznych zgodnie z obowiązującymi normami i udokumentowanie tego stosownymi protokołami pomiarów nie rzadziej niż raz w roku.

**h) czterech poziomych wyciągarek elektrycznych (z serwonapędem) nad widownią, polegającej na sprawdzeniu i regulacji:**

- napięć elektrycznych obwodów wciągarek,
- skuteczności zacisków na aparatach i listwach zaciskowych,
- luzownika,

- sprzęgła i tarczy hamulcowej,
- lin nośnych,
- kół linowych,
- zespołu napędu (serwonapęd) wciągarek,
- smarowania łożysk oraz ewentualnym uzupełnieniu smaru w smarowniczkach,
- wyłączników końcowych i krańcowych,
- prawidłowego ustawienia zespołu napędowego,
- działania układacza lin.

Wykonawca będzie ponadto zobowiązany do wykonywania pomiarów elektrycznych zgodnie z obowiązującymi normami i udokumentowanie tego stosownymi protokołami pomiarów nie rzadziej niż raz w roku.

**i) dwóch pionowych wciągarek elektrycznych (z serwonapędem) nad widownią, polegającej na sprawdzeniu i regulacji:**

- napięcie elektrycznych obwodów wciągarek,
- skuteczności zacisków na aparatach i listwach zaciskowych,
- luzownika,
- sprzęgła i tarczy hamulcowej,
- lin nośnych,
- kół linowych,
- zespołu napędu (serwonapęd) wciągarek,
- smarowania łożysk oraz ewentualnym uzupełnieniu smaru w smarowniczkach,
- wyłączników końcowych i krańcowych,
- prawidłowego ustawienia zespołu napędowego,
- działania układacza lin.

Wykonawca będzie ponadto zobowiązany do wykonywania pomiarów elektrycznych zgodnie z obowiązującymi normami i udokumentowanie tego stosownymi protokołami pomiarów nie rzadziej niż raz w roku.

**j) ośmiu wciągników łańcuchowych, polegającej na sprawdzeniu:**

- sposobu podwieszenia,
- systemu podnoszenia i opuszczania ciężaru,
- smarowania mechanizmu podnoszenia i łańcucha oraz nasmarowaniu mechanizmu w razie potrzeb.

**k) stacji transformatorowej, polegającej na:**

- wykonaniu przeglądów i sprawdzeniu stanu połączeń szyn, części N/N,
- co rocznym wykonywaniu pomiarów elektrycznych części N/N,
- wykonywaniu przeglądów i pomiarów kontrolnych zgodnie z DTR transformatorów części Ś/N.

**l) dźwiękowego systemu ostrzegania „DSO” zgodnie z wytycznymi DTR:**

- codzienne,
- tygodniowe,
- półroczne,
- roczne.

**m) dźwigu szczelinowego do przewozu scenografii (dekoracji), polegającej na sprawdzeniu i regulacji:**

- wartości napięć obwodów dźwigu,
- skuteczności połączeń na zaciskach aparatów,
- luzownika,
- szczęk hamulca i regulacja,
- lin nośnych,
- kół linowych i sprzężenia ciernego,
- sprzęgła i koła zamachowego,

- zespołu napędu wciągarki,
- stanu smaru i oleju w łożyskach i ewentualnym uzupełnieniu,
- stanu przewodników ślizgowych lub tocznych kabiny i przeciwwagi,
- aparatu chwytneho łącznie z kontaktami bezpieczeństwa,
- wyłączników końcowych i krańcowych łącznie z ich regulacją,
- działania kasety rewizyjnej,
- zatrzymania kabiny na przystankach łącznie z regulacją elementów,
- kontaktów bezpieczeństwa drzwi szybowych i rygli,
- zderzaków pod kabiną i przeciwwagą,
- prawidłowego ustawienia silnika napędowego,
- wyposażenia kabiny (instrukcje obsługi, kaset dyspozycji),
- oświetlenia szybu,
- kaset wezwań,
- działania przycisku STOP,
- czynności dachu kabiny i podszybia łącznie z usunięciem śmieci i innych przedmiotów związanych z eksploatacją dźwigu,
- smarowania przewodnic, uzupełnieniu poziomu oleju we wciągarcie,
- dźwigu.

Wykonawca będzie ponadto zobowiązany do wykonywania pomiarów elektrycznych zgodnie z obowiązującymi normami i udokumentowanie tego stosownymi protokołami pomiarów nie rzadziej niż raz w roku. Wykonawca będzie uczestniczył w obowiązkowym okresowym badaniu dźwigu przez UDT.

**n) klap dymowych, polegającej na sprawdzeniu:**

- kaset sterowniczych i przycisków bezpieczeństwa STOP,
- połączeń elektrycznych aparatów i listew połączeniowych,
- liny nośnej,
- hamulca elektromagnetycznego oraz jego regulacji,
- zużycia tarczy hamulcowej i ewentualnej jej wymianie,
- połączeń mechanizmu otwierania i zamykania klap,
- przegubów mechanizmu zamykania i otwierania klap oraz wykonaniu smarowania.

Wykonawca będzie ponadto zobowiązany do wykonywania pomiarów elektrycznych zgodnie z obowiązującymi normami i udokumentowanie tego stosownymi protokołami pomiarów nie rzadziej niż raz w roku.

**o) wyciągarki łańcuchowej, polegającej na sprawdzeniu:**

- kaset sterowniczych i przycisków bezpieczeństwa STOP,
- stanu połączeń elektrycznych aparatów i listew połączeniowych,
- łańcucha i jego smarowaniu,
- hamulców elektromagnetycznych (dwa hamulce),

Wykonawca będzie ponadto zobowiązany do wykonywania pomiarów elektrycznych zgodnie z obowiązującymi normami i udokumentowanie tego stosownymi protokołami pomiarów nie rzadziej niż raz w roku.

**p) 8 zapadni scenicznych na scenie głównej, polegająca na:**

- smarowanie elementów ruchomych,
- regulacja rolek dociskowych,
- kontrola pracy napędów,
- kontrola stanu konstrukcji nośnej,
- kontrola i regulacja urządzeń bezpieczeństwa,
- kontrola systemu sterowania systemu zapadni,

**r) sztankietu „0” o napędzie elektrycznym, polegająca na:**

- sprawdzenie działania pulpity sterowniczego,
- sprawdzenie napięć elektrycznych obwodów kurtyny tekstylnej

- sprawdzeniu skuteczności zacisków na aparatach i listwach zaciskowych,
- sprawdzenie i regulacja luzownika,
- sprawdzenie stanu szczęk hamulca i regulacja,
- sprawdzenie stanu sprzęgła i tarczy hamulcowej,
- sprawdzenie stanu oleju w luzowniku, oraz ewentualne uzupełnienie lub wymiana,
- sprawdzenie stanu lin nośnych,
- sprawdzenie stanu kół linowych,
- sprawdzenie zespołu napędu wciągarki,
- sprawdzenie stanu oleju we wciągarence, oraz ewentualne sprawdzenie,
- sprawdzenie stanu przewodników ślizgowych kurtyny, oraz przeciwwagi,
- sprawdzenie smarowania łożysk, oraz ewentualne uzupełnienie smaru w smarowniczkach,
- sprawdzenie wyłączników końcowych i krańcowych,
- sprawdzenie i regulacja prawidłowego ustawienia zespołu napędowego,
- sprawdzenie i smarowanie przewodnic przeciwwagi i kurtyny,
- wykonywanie niezbędnych aktualnych pomiarów elektrycznych zgodnie z obowiązującymi normami i udokumentowanie tego stosownymi protokołami pomiarów,

**s) zawiesi, co najmniej raz w tygodniu.**

**t) stanu podwieszenia dekoracji (scenografii), polegającej na:**

- wyrównywaniu lin,
- wypoziomowaniu wiszącej dekoracji ( scenografii),
- kontroli elementów nośnych.

Wykonawca powinien prowadzić książkę, w której będzie odnotowywał przeprowadzone kontrole i konserwację. Książka powinna być prowadzona na bieżąco z odnotowaniem wykonanych czynności, dat oraz stanu kontrolowanych urządzeń/wyposażenia.

Przedmiot zamówienia obejmuje również wykonywanie konserwacji i nadzoru instalacji elektrycznej w budynku Teatru we wszystkich pomieszczeniach, w których taka konserwacja i nadzór jest nie zbędny, polegającej w szczególności na:

- wykonywaniu przeglądów zgodnie przepisami instalacji elektrycznej stałej,
- bieżącym usuwaniu usterek wynikłych podczas eksploatacji instalacji,
- wykonywaniu bieżących remontów instalacji elektrycznej stałej w zakresie wymiany okablowania i osprzętu (projekt i materiały zapewni Zamawiający),
- usuwania awarii oraz dodatkowych napraw urządzeń pomiędzy przeglądami, o ile zaistnieje taka konieczność,
- corocznym badaniu instalacji elektrycznej w zakresie: stanu sprawności połączeń, osprzętu, zabezpieczeń i środków ochrony od porażeń, oporności izolacji przewodów oraz uziemień instalacji i aparatów,
- codziennym przeglądzie wizualnym wszystkich rozdzielni na terenie Teatru,
- codziennym przeglądzie wizualnym urządzeń scenicznych,
- wymianie zepsutych żarówek, codziennej kontroli stanu oświetlenia w budynku i na zewnątrz budynku, ewidencjonowaniu stanu zużycia żarówek,
- współpracy z firmami zewnętrznymi wykonującymi prace elektryczne na terenie Teatru,
- zapewnieniu dyżuru elektrycznego w dni robocze (w godzinach 8.00 - 22.00) oraz podczas prób i spektakli odbywających się w soboty i niedziele, oraz inne dni świąteczne,
- sprawdzeniu, co 6 miesięcy instalacji oświetlenia awaryjnego zakończone spisaniem protokołu,
- wykonaniu, co pół roku, oraz po każdym remoncie pomiarów elektrycznych urządzeń ruchomych (toaletki w garderobach, komputery) i prowadzeniu stosownej dokumentacji.



Wykonawca będzie również zobowiązany do codziennego sprawdzenia przed spektaklami stanu technicznego sprzętu oświetleniowego, scenicznego i multimedialnego przed każdym spektaklem zarówno na głównej jak i Novej scenie i wyposażenia towarzyszącego. Wykonawca ma również obowiązek dokonywania pomiarów elektrycznych scenografii, przed każdym wznowieniem tytułu, a w przypadku ciągłości spektaklu minimum dwa razy do roku.

Wykonawca, będzie zobowiązany do podstawowej obsługi stołów oświetleniowych MA2 i Compulite (stoły posiadane przez Zamawiającego) podczas pełnienia dyżurów. Podstawowa obsługa stołu polega na włączeniu oświetlenia na widowni, foyer, scenie/scenach Teatru. Wykonawca powinien bezproblemowo włączyć/wyłączyć stoły, dokonać wyboru konkretnego urządzenia, które ma zostać włączone za pomocą stołu oraz włączyć/wyłączyć wskazane urządzenie oświetleniowe.

Zamawiający posiada prawo akceptacji osób uczestniczących w wykonaniu zamówienia. Akceptacja powinna zostać wyrażona w formie pisemnej. Zmiana osób uczestniczących w wykonaniu zamówienia, podczas trwania umowy, nie będzie stanowić istotnej zmiany postanowień niniejszej umowy. Zmiana osób uczestniczących w wykonaniu zamówienia będzie następować za pisemną zgodą Zamawiającego.

Zamawiający wymaga od Wykonawcy, aby osoby wykonujące czynności konserwacyjne posiadały uprawnienia:

- SEP E do minimum 15 KV,
  - uprawnienia UDT do konserwacji dźwigów,
- oraz następujące doświadczenie:
- minimum roczne przy konserwacji urządzeń oświetleniowych, urządzeń scenicznych i multimedialnych,
  - minimum roczne przy konserwacji instalacji elektrycznej, światłowodowej, ethernetowej i DMX.

Wykonawca zobowiązany będzie do posiadania w okresie obowiązywania umowy ważnego ubezpieczenia od odpowiedzialności cywilnej za szkody wyrządzone przy wykonywaniu czynności objętych Umową na kwotę nie mniejszą niż 500 000 zł.

#### **4. Termin wykonania zamówienia.**

Zamówienie będzie realizowane od 01.09.2016 – 30.08.2019 r.

#### **5. Warunki udziału w postępowaniu oraz opis sposobu dokonywania oceny spełniania tych warunków.**

5.1. O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy spełniają warunki, dotyczące:

- a) posiadania uprawnień do wykonywania określonej działalności lub czynności, jeżeli przepisy prawa nakładają obowiązek ich posiadania;
- b) posiadania wiedzy i doświadczenia;
- c) dysponowania odpowiednim potencjałem technicznym oraz osobami zdolnymi do wykonania zamówienia;
- d) sytuacji ekonomicznej i finansowej.

5.2. Ocena spełnienia warunków udziału w postępowaniu nastąpi na podstawie przedstawionych przez Wykonawcę dokumentów i oświadczeń.

Ocena spełnienia wyżej określonych warunków odbędzie się wg formuły: **spełnia – nie spełnia**. Nie spełnienie chociażby jednego warunku udziału w postępowaniu skutkować będzie wykluczeniem Wykonawcy z postępowania.

Dokumenty powinny zostać dostarczone w formie oryginału lub kserokopii poświadczonej przez Wykonawcę za zgodność z oryginałem.

Dokumenty powinny zostać dostarczone w formie oryginału lub kserokopii poświadczonej przez Wykonawcę za zgodność z oryginałem zgodnie z Rozporządzenie Prezesa Rady Ministrów z dnia 19 lutego 2013 r. w sprawie rodzajów dokumentów, jakich może żądać zamawiający od wykonawcy, oraz form, w jakich te dokumenty mogą być składane.

Nie spełnienie chociażby jednego warunku udziału w postępowaniu skutkować będzie wykluczeniem Wykonawcy z postępowania.

5.3. Za spełniających warunki udziału w postępowaniu Zamawiający uzna Wykonawców, którzy złożą oświadczenie o spełnianiu warunków udziału w postępowaniu oraz wykażą, iż:

a) w ciągu ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie – należycie zrealizowali lub realizują co najmniej:

- dwa zamówienia obejmujące konserwację urządzeń scenicznych w placówkach kulturalnych takich jak teatry, gdzie sala widowiskowa przeznaczona jest na nie mniej niż 500 osób o wartości każdego kontraktu nie mniejszej niż 500 000,00 zł brutto, przy czym każdy z kontraktów powinien mieć charakter świadczeń ciągłych i obejmować okres świadczenia usług minimum przez jeden rok w sposób stały (obecność Wykonawcy przynajmniej 5 dni w tygodniu przez cały rok). Przedmiotem usług konserwacyjnych powinny być w szczególności takie urządzenia techniki scenicznej jak: sztankiety, mosty, kurtyny i wciągarki,
- jedno zamówienie polegające na konserwacji dźwiękowego systemu ostrzegawczego (DSO).

W przypadku kontraktów będących w trakcie realizacji, Wykonawca powinien wykazać aktualną wartość zrealizowanego zamówienia od rozpoczęcia do najpóźniej terminu składania ofert.

b) dysponują co najmniej dwoma osobami posiadającymi:

- SEP E do minimum 15 KV,
  - uprawnienia UDT do konserwacji dźwigów,
- oraz następujące doświadczenie:
- minimum roczne doświadczenie przy konserwacji urządzeń oświetleniowych, urządzeń scenicznych i multimedialnych,
  - minimum roczne doświadczenie przy konserwacji instalacji elektrycznej, światłowodowej, ethernetowej i DMX.

5.4. Wykonawca jest zobowiązany wykazać odpowiednio, nie później niż na dzień składania ofert, spełnianie warunków udziału w postępowaniu i w tym celu powinien przedstawić dokumenty i oświadczenia, o których mowa w pkt. 6.1 SIWZ. Ponadto Wykonawca powinien wykazać brak podstaw do wykluczenia z powodu niespełniania warunków, o których mowa w art. 24 ust. 1 PZP – lista dokumentów potwierdzających

brak podstaw do wykluczenia z postępowania zawarta została w pkt. 6.2-6.4 SIWZ.

5.5. Wykonawca może polegać na wiedzy i doświadczeniu, potencjale technicznym, osobach zdolnych do wykonania zamówienia, zdolnościach finansowych lub ekonomicznych innych podmiotów, niezależnie od charakteru prawnego łączących go z nimi stosunków. Wykonawca w takiej sytuacji zobowiązany jest udowodnić zamawiającemu, iż będzie dysponował tymi zasobami w trakcie realizacji zamówienia, w szczególności przedstawiając w tym celu pisemne zobowiązanie tych podmiotów do oddania mu do dyspozycji niezbędnych zasobów na potrzeby wykonania zamówienia.

5.6. Jeżeli Wykonawca wykazał, że polega na wiedzy i doświadczeniu innych podmiotów (zgodnie z art. 26 ust. 2 b Ustawy) zobowiązany jest udowodnić Zamawiającemu, iż będzie dysponował tymi zasobami w trakcie realizacji zamówienia, w szczególności przedstawiając w tym celu pisemne zobowiązanie tych podmiotów do oddania mu do dyspozycji niezbędnych zasobów na potrzeby wykonania zamówienia.

## **6. Wykaz oświadczeń lub dokumentów, jakie mają dostarczyć Wykonawcy w celu potwierdzenia spełniania warunków udziału w postępowaniu;**

6.1. W celu wykazania spełnienia przez Wykonawcę warunków udziału w postępowaniu, o których mowa w art. 22 ust. 1, Zamawiający żąda:

a) oświadczenia potwierdzającego spełnienie warunków udziału w postępowaniu opisanych w pkt. 5 SIWZ, zgodnie z art. 22 ust. 1 Ustawy - **wg wzoru stanowiącego załącznik nr 4 do SIWZ;**

b) wykazu wykonanych, a w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych również wykonywanych, głównych dostaw lub usług, w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert albo wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wraz z podaniem ich wartości, przedmiotu, dat wykonania i podmiotów, na rzecz których dostawy lub usługi zostały wykonane, oraz załączeniem dowodów, czy zostały wykonane lub są wykonywane należycie - **wg wzoru stanowiącego załącznik nr 5 do SIWZ.**

Określenie dostaw lub usług, których dotyczy obowiązek wskazania przez wykonawcę w wykazie lub złożenia poświadczeń, w tym informacja o dostawach lub usługach niewykonanych lub wykonanych nienależycie:

Wykonawca powinien wykazać, iż w ciągu ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie – należycie zrealizował lub realizuje co najmniej:

- dwa zamówienia obejmujące konserwację urządzeń scenicznych w placówkach kulturalnych takich jak teatry, gdzie sala widowiskowa przeznaczona jest na nie mniej niż 500 osób o wartości łącznej nie mniejszej niż 500 000,00 zł brutto, przy czym każdy z kontraktów powinien mieć charakter świadczeń ciągłych i obejmować okres świadczenia usług minimum przez jeden rok w sposób stały (obecność Wykonawcy przynajmniej 5 dni w tygodniu przez cały rok). Przedmiotem usług konserwacyjnych powinny być w szczególności takie urządzenia techniki scenicznej jak: sztankiety, mosty, kurtyny i wciągarki,
- jedno zamówienie polegające na konserwacji dźwiękowego systemu ostrzegawczego (DSO).

W przypadku kontraktów będących w trakcie realizacji, Wykonawca powinien wykazać aktualną wartość zrealizowanego zamówienia od rozpoczęcia do najpóźniej terminu składania ofert.

c) wykazu osób, które będą uczestniczyć w wykonywaniu zamówienia, w szczególności odpowiedzialnych za świadczenie usług, kontrolę jakości lub kierowanie robotami budowlanymi, wraz z informacjami na temat ich kwalifikacji zawodowych, doświadczenia i wykształcenia niezbędnych do wykonania zamówienia, a także zakresu wykonywanych przez nie czynności, oraz informacją o podstawie do dysponowania tymi osobami - **wg wzoru stanowiącego załącznik nr 6 do SIWZ.**

6.2. W celu wykazania braku podstaw do wykluczenia z postępowania o udzielenie zamówienia Wykonawcy, Zamawiający żąda następujących dokumentów:

a) oświadczenia o braku podstaw do wykluczenia - **wg wzoru stanowiącego załącznik nr 7 do SIWZ,**

b) aktualnego odpisu z właściwego rejestru lub z centralnej ewidencji i informacji o działalności gospodarczej, jeżeli odrębne przepisy wymagają wpisu do rejestru lub ewidencji, w celu wykazania braku podstaw do wykluczenia w oparciu o art. 24 ust. 1 pkt 2 ustawy, wystawionego nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania ofert.

### 6.3. Dokumenty podmiotów zagranicznych

Wykonawca mający siedzibę lub miejsce zamieszkania poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, zamiast dokumentów, o których mowa w pkt 6.2.b — składa dokument lub dokumenty wystawione w kraju, w którym ma siedzibę lub miejsce zamieszkania, potwierdzające odpowiednio, że nie otwarto jego likwidacji ani nie ogłoszono upadłości (wystawione nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania ofert).

### 6.4. Przynależność do tej samej grupy kapitałowej.

Wykonawca, zgodnie z art. 24 ust. 2 pkt. 5, zobowiązany jest wykazać, iż nie należy do tej samej grupy kapitałowej, w rozumieniu ustawy z dnia 16 lutego 2007 r. o ochronie konkurencji i konsumentów (Dz. U. Nr 50, poz. 331, z późn. zm.), do której należą Wykonawcy, którzy złożyli odrębne oferty lub wnioski o dopuszczenie do udziału w tym samym postępowaniu, chyba że wykaze, że istniejące między nimi powiązania nie prowadzą do zachwiania uczciwej konkurencji pomiędzy Wykonawcami biorącymi udział w postępowaniu o udzielenie zamówienia.

W celu wykazania braku podstaw do wykluczenia Wykonawcy z postępowania o udzielenie zamówienia w okolicznościach, o których mowa w art. 24 ust. 2 pkt 5 ustawy Pzp, Wykonawca wraz z ofertą składa listę podmiotów należących do tej samej grupy kapitałowej, albo informacje o tym, że nie należy do grupy kapitałowej - **wg wzoru stanowiącego załącznik nr 7 do SIWZ.**

## 7. Informacje o sposobie porozumiewania się Zamawiającego z Wykonawcami oraz przekazywania oświadczeń i dokumentów, a także wskazanie osób uprawnionych do porozumiewania się z Wykonawcami.

7.1 . Wszelkiego rodzaju oświadczenia, wnioski, zawiadomienia, informacje itp. (dalej, zbiorczo, „Korespondencja”) Zamawiający i Wykonawcy przekazują pisemnie w języku

polskim.

7.2 . Zamawiający dopuszcza składanie Korespondencji za pomocą telefaksu (na numer wskazany poniżej). Korespondencję uważa się za złożoną w terminie, jeżeli jej treść dotarła do Zamawiającego lub Wykonawcy przed upływem terminu.

### **Zamawiający nie dopuszcza porozumiewania się i prowadzenia korespondencji drogą elektroniczną.**

7.3. Dokładny adres do korespondencji: ul. Nowogrodzka 49, 00-695 Warszawa.

Faks do korespondencji w sprawie Zamówienia: +48 22 621 72 33.

7.4. Osoby upoważnione do kontaktów w sprawie zamówienia:

**Sprawy merytoryczne: Anna Waś tel. +48 22 628 70 71 wew. 183 lub 664 128 895.**

Sprawy formalne: Piotr Iwanowski tel. +48 22 628 70 71 wew. 136 lub +48 662 173 260.

## **8. Wymagania dotyczące wadium.**

Wykonawcy nie są zobowiązani do wnoszenia wadium.

## **9. Termin związania ofertą.**

Wykonawcy będą związani ofertą przez **okres 30 dni**. Bieg terminu związania ofertą rozpoczyna się wraz z upływem terminu składania ofert.

## **10. Opis sposobu przygotowywania ofert.**

10.1 Wykonawcy zobowiązani są zapoznać się dokładnie z informacjami zawartymi w SIWZ i przygotować ofertę zgodnie z wymaganiami określonymi w tym dokumencie.

10.2 Wykonawcy ponoszą wszelkie koszty własne związane z przygotowaniem i złożeniem oferty, niezależnie od wyniku postępowania. Zamawiający w żadnym przypadku nie odpowiada za koszty poniesione przez Wykonawców w związku z przygotowaniem i złożeniem oferty. Wykonawcy zobowiązują się nie podnosić jakichkolwiek roszczeń z tego tytułu względem Zamawiającego, z zastrzeżeniem art. 93 ust. 4 Ustawy. Zamawiający nie przewiduje zwrotu kosztów udziału w postępowaniu.

10.3. Oferta powinna być sporządzona w języku polskim na maszynie do pisania, komputerze lub inną trwałą, czytelną techniką. W celu ułatwienia analizy oferty zaleca się aby wszystkie kartki oferty były trwale spięte, ponumerowane, zaparafowane lub podpisane przez osobę (osoby) uprawnioną do występowania w imieniu Wykonawcy (dalej „Osoby Uprawnione”). Ewentualne poprawki w tekście oferty muszą być naniesione w czytelny sposób i parafowane przez Osoby Uprawnione. Dodatkowo, w przypadku oferty składanej przez konsorcjum, do oferty powinno zostać załączone pełnomocnictwo dla osoby uprawnionej do reprezentowania członków konsorcjum w trakcie postępowania (pełnomocnictwo może także obejmować uprawnienie do zawarcia umowy). Za podpisanie

uznaje się czytelny własnoręczny podpis lub podpis z pieczętą, pozwalającą na zidentyfikowanie podpisu.

10.4. Dokumenty będące oświadczeniami woli lub wiedzy które nie są składane w formie oryginału, należy potwierdzić za zgodność z oryginałem. Poświadczenia dokonuje Wykonawca lub uprawniony przedstawiciel Wykonawcy. Dokumenty takie powinny być potwierdzone **na każdej stronie**.

10.5. Wykonawca powinien dołączyć pełnomocnictwo do podpisania oferty, o ile prawo do podpisania oferty nie wynika z innych dokumentów złożonych wraz z ofertą. Przyjmuje się, że pełnomocnictwo do podpisania oferty obejmuje pełnomocnictwo do poświadczenia za zgodność z oryginałem wszystkich kopii dokumentów składanych wraz z ofertą. Pełnomocnictwo powinno być złożone w oryginale lub kopii poświadczony notarialnie bądź poświadczony przez osoby uprawnione.

10.6 Na ofertę składają się następujące dokumenty:

10.6.1 Formularz ofertowy (Wzór stanowi Załącznik nr 2 do SIWZ) wraz z załącznikami. Wykonawcy są uprawnieni do skorzystania ze swoich formularzy o ile będą zawierały wszystkie wymagane elementy, a w szczególności oświadczenia.

10.6.2. Formularz cenowy oferty przygotowany zgodnie ze wzorem podanym w Załączniku do SIWZ, z podaniem całkowitego wynagrodzenia Wykonawcy brutto (wraz z należnym podatkiem VAT) za wykonanie przedmiotu zamówienia na rzecz Zamawiającego w złotych polskich. Wykonawcy są uprawnieni do skorzystania ze swoich formularzy o ile będą zawierały wszystkie wymagane elementy. Cenę należy obliczyć zgodnie ze sposobem opisanym w pkt. 12 SIWZ.

10.6.3. Oświadczenia i dokumenty potwierdzające, że Wykonawca spełnia warunki szczegółowe udziału w postępowaniu oraz wykazał brak podstaw do wykluczenia z postępowania. Oświadczenia i dokumenty powinny zostać przygotowane zgodnie z punktem 5 i 6 SIWZ.

10.7. Każdy Wykonawca może przedstawić tylko jedną ofertę.

10.8. Ofertę wraz ze wszystkimi załącznikami należy umieścić w zamkniętym, nieprzezroczystym opakowaniu np. kopercie. Zaleca się aby opakowanie było opisane według poniższego wzoru:

### **Sprawa nr 3/2016**

**Teatr Muzyczny ROMA w Warszawie, ul. Nowogrodzka 49, 00-695 Warszawa**

### **KOMPLEKSOWA KONSERWACJA INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ I URZĄDZEŃ SCENICZNYCH W TEATRZE MUZYCZNYM ROMA.**

**Nie otwierać przed dniem 23.03.2016 roku, do godz. 13:15.**

Opakowanie (kopertę) należy opatrzyć dokładną nazwą i adresem Wykonawcy, by umożliwić zwrot oferty w przypadku dostarczenia jej Zamawiającemu po terminie.

Zamawiający nie ponosi odpowiedzialności za zdarzenia wynikające z nienależytego oznakowania koperty/opakowania lub braku którejkolwiek z wymaganych informacji.

10.9. Wykonawca może wprowadzić zmiany w złożonej ofercie lub ją wycofać, pod warunkiem, że uczyni to przed upływem terminu składania ofert. Zarówno zmiana jak i wycofanie oferty wymagają zachowania formy pisemnej.

10.10 Do oświadczeń Wykonawcy dotyczących zmiany lub wycofania oferty stosuje się odpowiednio punkt 10.9. SIWZ. Na kopercie zewnętrznej należy dodatkowo umieścić zastrzeżenie „ZMIANA OFERTY” lub „WYCOFANIE OFERTY”.

10.11. W przypadku gdyby oferta, oświadczenia lub dokumenty zawierały informacje, stanowiące tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji, Wykonawca winien, nie później niż w terminie składania ofert, w sposób nie budzący wątpliwości zastrzec, które informacje stanowią tajemnicę przedsiębiorstwa. Nie mogą stanowić tajemnicy przedsiębiorstwa informacje podawane do wiadomości podczas otwarcia ofert, tj. w szczególności informacje dotyczące ceny, terminu wykonania zamówienia, okresu gwarancji i warunków płatności zawartych w ofercie.

## **11. Miejsce oraz termin składania i otwarcia ofert.**

11.1 Termin składania ofert upływa **23.03.2016 r. o godz. 13:00** Oferty złożone po tym terminie zostaną zwrócone Wykonawcom. Decydujące znaczenie dla oceny zachowania powyższego terminu ma data i godzina wpływu oferty do Zamawiającego, a nie data jej wysłania, w szczególności przesyłką pocztową lub kurierską.

11.2 Oferty należy dostarczyć do sekretariatu Zamawiającego (pok. 10, parter) i zaadresować zgodnie z powyższym wzorem. Wejście do sekretariatu znajduje się od ul. Św. Barbary 12.

### **Sekretariat Teatru pracuje od poniedziałku do piątku w godzinach 9:00-17:00.**

11.3 Publiczne otwarcie ofert nastąpi w dniu **23.03.2016 r. o godz. 13:15** w siedzibie Zamawiającego ul. Nowogrodzka 49, 00-695 Warszawa, wejście od ul. Św. Barbary 12.

11.4 Informacje ogłoszone w trakcie publicznego otwarcia ofert zostaną udostępnione nieobecnym Wykonawcom na ich wniosek.

## **12. Opis sposobu obliczenia ceny.**

12.1. Przez cenę należy rozumieć cenę w rozumieniu art. 2 pkt 1 ustawy Prawo zamówień publicznych. Wykonawca poniesie wszelkie koszty związane z przygotowaniem i złożeniem oferty.

12.2 Cena będzie zawierała wszystkie koszty, jakie mogą powstać w trakcie realizacji zamówienia.

12.3 Wykonawca może podać tylko jedną cenę (bez proponowania rozwiązań wariantowych).

12.4. Cena oferty powinna być podana w polskich złotych, cyfrowo i słownie, z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku.

12.5. Określona w ofercie Wykonawcy cena jest ceną zawierającą wszelkie koszty związane z wykonaniem przedmiotu zamówienia określone w opisie przedmiotu zamówienia oraz wzorze umowy.

Cena ofertowa jest ceną wynikającą z mnożenia jednostek miary przez ceny jednostkowe, przy czym ceny jednostkowe są cenami ryczałtowymi. W przypadku błędu w obliczeniu ceny jako wiążące zostaną przyjęte ceny jednostkowe, od których zostanie wyprowadzony właściwy iloczyn.

### **13. Opis kryteriów, którymi Zamawiający będzie się kierował przy wyborze oferty, wraz z podaniem znaczenia tych kryteriów i sposobu oceny ofert.**

13.1. Zamawiający udzieli przedmiotowego zamówienia Wykonawcy, którego oferta nie będzie podlegała odrzuceniu, spełniającemu wymagania określone w specyfikacji istotnych warunków zamówienia. Zamówienie zostanie udzielone Wykonawcy, który uzyska największą liczbę punktów, po zsumowaniu ocen w poszczególnych kryteriach oceny ofert. Maksymalna liczba punktów jaką może otrzymać Wykonawca to 100 punktów.

13.2. Kryteria wyboru (oceny) ofert.

**a. Cena – 98 %,**

**b. Termin płatności - 2%.**

Ad. a. – Cena.

Zamawiający przyzna punkty ocenianym ofertom zgodnie z poniższym wzorem:

Oferta najkorzystniejsza cenowo

Cena oferty analizowanej  $\times 98$  pkt.

Ad. b. – Termin płatności - 2%.

Wykonawca, powinien określić w ofercie termin płatności comiesięcznej. Zamawiający przyzna punkty zgodnie z poniższą tabelą:

Termin płatności w dniach, liczony od daty otrzymania prawidłowo wystawionej faktury VAT	Liczba punktów
14 dni	0
21 dni	1



30 dni	2
--------	---

W przypadku braku oświadczenia Zamawiający uzna, że Wykonawca oferuje wartość podstawową (14 dni).

#### **14. Informacje o formalnościach, jakie powinny zostać dopełnione po wyborze oferty w celu zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego.**

14.1 Zamawiający poinformuje Wykonawcę o terminie i miejscu zawarcia umowy.

14.2 Zamawiający zawrze umowę w sprawie zamówienia publicznego, z zastrzeżeniem art. 183 Ustawy, w terminie nie krótszym niż 5 dni od dnia przesłania zawiadomienia o wyborze najkorzystniejszej oferty, jeżeli zawiadomienie to zostanie przesłane w sposób określony w art. 27 ust. 2 Ustawy, albo 10 dni – jeżeli zostanie przesłane w inny sposób. Zamawiający może zawrzeć umowę w sprawie zamówienia publicznego przed upływem ww. terminów jeżeli złożono tylko jedną ofertę.

14.3 Jeżeli Wykonawca, którego oferta została wybrana, będzie uchylał się od zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego, Zamawiający może wybrać ofertę najkorzystniejszą spośród pozostałych ofert bez przeprowadzania ich ponownego badania i oceny, chyba że zachodzą przesłanki unieważnienia postępowania, o których mowa w art. 93 ust. 1 Ustawy. Zamawiający zatrzymuje wadium wraz z odsetkami, jeżeli Wykonawca, którego oferta została wybrana odmówił podpisania umowy w sprawie zamówienia publicznego na warunkach określonych w ofercie.

14.4 Osoby reprezentujące Wykonawcę przy podpisywaniu umowy powinny posiadać ze sobą dokumenty potwierdzające ich umocowanie do podpisania umowy, o ile umocowanie to nie będzie wynikać z dokumentów załączonych do oferty.

#### **15. Wymagania dotyczące zabezpieczenia należytego wykonania umowy.**

Zamawiający nie przewiduje konieczności wniesienia zabezpieczenia należytego wykonania umowy.

#### **16. Istotne dla stron postanowienia, które zostaną wprowadzone do treści zawieranej umowy w sprawie zamówienia publicznego, ogólne warunki umowy albo wzór umowy, jeżeli zamawiający wymaga od wykonawcy, aby zawarł z nim umowę w sprawie zamówienia publicznego na takich warunkach.**

16.1. Wzór umowy zawiera załącznik nr 1 do SIWZ. Umowa zostanie zawarta w brzmieniu przedstawionym przez Zamawiającego. Wykonawcy przystępujący do postępowania powinni załączyć oświadczenie, iż w przypadku wyboru jego oferty zawrze umowę zgodnie ze Wzorem Umowy stanowiącym Załącznik nr 1 do SIWZ.

16.2. Terminy płatności za prawidłowo wykonany przedmiot zamówienia określa wzór umowy stanowiący załącznik do niniejszej specyfikacji.

16.3. Zamawiający nie dopuszcza możliwość udzielania zaliczki.

16.4. W przypadku złożenia oferty wspólnej, do wzoru umowy Zamawiający wprowadzi zapis o odpowiedzialności solidarnej podmiotów składających ofertę wspólną.

16.5. Zamawiający, zgodnie z art. 144 Ustawy, przewiduje możliwość istotnej zmiany zawartej umowy w stosunku do treści oferty, na podstawie której dokonano wyboru oferty w przypadku w zakresie:

1) pojawienia się wynikających ze specyfiki działalności Zamawiającego potrzeb w zakresie zmiany terminów świadczenia usług – dopuszcza się zmianę terminów realizacji umowy oraz sposobu świadczenia usług;

2) zmiany przepisów prawa powodującej konieczność dostosowania warunków świadczenia usług do nowych przepisów – dopuszcza się zmianę sposobu świadczenia usług;

3) zmiany wynagrodzenia w przypadku:

a) Zmiany stawki podatku od towarów i usług,

b) Zmiany wysokości minimalnego wynagrodzenia za pracę ustalonego na podstawie art. 2 ust. 3-5 ustawy z dnia 10 października 2002 r. o minimalnym wynagrodzeniu za pracę,

c) Zmiany zasad podlegania ubezpieczeniom społecznym lub ubezpieczeniu zdrowotnemu lub wysokości stawki składki na ubezpieczenia społeczne lub zdrowotne, jeżeli będą miały wpływ na koszty wykonania zamówienia przez wykonawcę, wynagrodzenie umowne będzie podlegać odpowiedniej modyfikacji, zgodnie ze wzrostem ww. obciążeń podatkowych.

Każdorazowo przed wprowadzeniem zmiany wynagrodzenia netto/brutto, o której mowa w niniejszym ustępie, Wykonawca jest obowiązany przedstawić Zamawiającemu na piśmie, wpływ zmiany na koszty wykonania zamówienia oraz propozycję nowego wynagrodzenia, potwierdzone powołaniem się na stosowne przepisy, z których wynikają w/w zmiany. Zmiana wynagrodzenia netto/brutto, o których mowa w niniejszym paragrafie następują po uzyskaniu akceptacji Zamawiającego w formie aneksu do umowy.

## **17. Pouczenie o środkach ochrony prawnej przysługujących Wykonawcy w toku postępowania o udzielenie zamówienia.**

17.1. Wykonawcy, którego interes prawny w uzyskaniu zamówienia doznał lub może doznać uszczerbku w wyniku naruszenia przez Zamawiającego przepisów Ustawy, przysługują środki ochrony prawnej określone w dziale VI Ustawy – Prawo zamówień publicznych.

17.2. Odwołanie przysługuje wyłącznie od niezgodnej z przepisami ustawy czynności zamawiającego podjętej w postępowaniu o udzielenie zamówienia lub zaniechania czynności, do której zamawiający jest zobowiązany na podstawie ustawy.

17.3. Odwołanie powinno wskazywać czynność lub zaniechanie czynności Zamawiającego, której zarzuca się niezgodność z przepisami ustawy, zawierać zwięzłe przedstawienie zarzutów, określać żądanie oraz wskazywać okoliczności faktyczne i prawne uzasadniające wniesienie odwołania.

17.4. Odwołanie wnosi się do Prezesa Krajowej Izby Odwoławczej w formie pisemnej albo elektronicznej opatrzonej bezpiecznym podpisem elektronicznym weryfikowanym za pomocą ważnego kwalifikowanego certyfikatu.

17.5. Odwołujący przesyła kopie odwołania Zamawiającemu przed upływem terminu do

wniesienia odwołania w taki sposób, aby mógł on zapoznać się z jego treścią przed upływem tego terminu. Domniemywa się, iż Zamawiający mógł zapoznać się z treścią odwołania przed upływem terminu do jego wniesienia, jeżeli przesłanie jego kopii nastąpiło przed upływem terminu do jego wniesienia za pomocą jednego ze sposobów określonych w art. 27 ust. 2 ustawy.

### **18. Opis części zamówienia, jeżeli Zamawiający dopuszcza składanie ofert częściowych.**

Zamawiający nie dopuszcza składanie ofert częściowych.

### **19. Informacje o przewidywanych zamówieniach uzupełniających, o których mowa w art. 67 ust. 1 pkt 6 i 7 lub art. 134 ust. 6 pkt 3, oraz okoliczności, po których zaistnieniu będą one udzielane, jeżeli Zamawiający przewiduje udzielenie takich zamówień.**

Zamawiający nie przewiduje udzielanie zamówień uzupełniających.

### **20. Opis sposobu przedstawiania ofert wariantowych oraz minimalne warunki, jakim muszą odpowiadać oferty wariantowe, jeżeli Zamawiający dopuszcza ich składanie.**

Zamawiający nie dopuszcza składania ofert wariantowych w rozumieniu art. 2 pkt 7 PZP. Zamówienie musi być zrealizowane zgodnie z warunkami określonymi w SIWZ.

### **21. Informacje dotyczące walut obcych, w jakich mogą być prowadzone rozliczenia między Zamawiającym, a Wykonawcą, jeżeli Zamawiający przewiduje rozliczenia w walutach obcych.**

1. Rozliczenia między Zamawiającym, a Wykonawcą nie będą prowadzone w walutach obcych.
2. Rozliczenia pomiędzy Zamawiającym i Wykonawcą będą prowadzone jedynie w złotych polskich (PLN).
3. Zapłata nastąpi zgodnie z warunkami umowy.

### **22. Wykonanie zamówienia przez podwykonawców.**

Wykonawcy składający ofertę są zobowiązani do wskazania w swojej ofercie części zamówienia, której wykonanie powierzą podwykonawcom.

### **23. Oferta wspólna.**

1. Zamawiający dopuszcza możliwość składania oferty przez dwóch lub więcej Wykonawców (w ramach oferty wspólnej w rozumieniu art. 23 PZP) pod warunkiem, że oferta taka spełniać będzie poniższe wymagania.

1.1. Wykonawcy występujący wspólnie ustanowią Pełnomocnika do reprezentowania ich w postępowaniu albo do reprezentowania ich w postępowaniu i zawarcia umowy;

1.2. Oryginał pełnomocnictwa (lub poświadczona kopia) powinien zostać załączony do oferty i zawierać w szczególności wskazanie:

- a) postępowanie o udzielenie zamówienia, którego dotyczy;
- b) Wykonawców ubiegających się wspólnie o udzielenie zamówienia wymienionych z nazwy z określeniem adresu siedziby;
- c) ustanowionego Pełnomocnika oraz zakres jego umocowania;

1.3. Dokument pełnomocnictwa musi być podpisany przez wszystkich Wykonawców ubiegających się wspólnie o udzielenie zamówienia. Podpisy muszą być złożone przez osoby uprawnione do składania oświadczeń woli w imieniu każdego z Wykonawców.

2. Każdy z Wykonawców składających ofertę wspólną musi wykazać brak podstaw do wykluczenia w okolicznościach, o których mowa w art. 24 ust. 1 PZP. W tym celu wszyscy Wykonawcy składający ofertę wspólną składają oświadczenie oraz dokumenty wymienione w pkt. 6.2 i 6.4 SIWZ (dla Wykonawców zagranicznych w pkt. 6.3-6.4 SIWZ) dla wszystkich Wykonawców składających ofertę wspólną.

3. Warunki udziału w postępowaniu mogą zostać spełnione łącznie przez Wykonawców składających ofertę wspólną.

4. Wszelka korespondencja prowadzona będzie przez Zamawiającego wyłącznie z **Pełnomocnikiem**, którego adres należy wpisać w formularzu oferty.

5. Jeżeli oferta Wykonawców występujących wspólnie zostanie wybrana, Zamawiający może zażądać przed zawarciem umowy w sprawie zamówienia publicznego, umowy regulującej współpracę tych Wykonawców. W takim wypadku Wykonawca jest zobowiązany bezzwłocznie przedłożyć Zamawiającemu umowę regulującą współpracę tych Wykonawców.

6. Wykonawcy, o których mowa w art. 23 ust. 1 Ustawy, ponoszą solidarną odpowiedzialność za wykonanie umowy. W przypadku wyboru oferty Wykonawców wspólnie ubiegających się o zamówienie odpowiedni zapis o solidarnej odpowiedzialności zostanie wprowadzony do umowy.

## **24. Informacje dodatkowe.**

23.1. Wykonawca może zwrócić się do Zamawiającego o wyjaśnienie treści SIWZ. Zamawiający udzieli wyjaśnień niezwłocznie, jednak nie później niż na 2 dni przed upływem terminu składania ofert, pod warunkiem że wniosek o wyjaśnienie treści specyfikacji istotnych warunków zamówienia wpłynął do Zamawiającego nie później niż do końca dnia, w którym upływa połowa wyznaczonego terminu składania ofert.

23.2. Przedłużenie terminu składania ofert nie wpływa na bieg terminu składania wniosku, o którym mowa powyżej.

23.3. W toku dokonywania badania i oceny ofert Zamawiający może żądać udzielenia przez Wykonawcę wyjaśnień treści złożonych ofert.

23.4. Zamawiający nie przewiduje udzielania zaliczek.

## **ZAŁĄCZNIKI DO SIWZ**

nr 1 – wzór umowy,

nr 2 - wzór formularza oferty,

nr 3 - wzór formularza cenowego oferty,

nr 4 - wzór oświadczenia potwierdzającego spełnienie warunków udziału w postępowaniu,

nr 5 - wzór wykazu wykonanych zamówień,

nr 6 – wzór wykazu osób,

nr 7 - wzór oświadczenia potwierdzającego brak podstaw do wykluczenia z przedmiotowego postępowania i przynależności do grupy kapitałowej.

## Załącznik nr 1 - Wzór umowy.

### UMOWA nr .....

zawarta w ..... roku w Warszawie pomiędzy:

**Teatrem Muzycznym ROMA** z siedzibą w Warszawie, przy ul. Nowogrodzkiej 49, 00-695

Warszawa, reprezentowanym przez:

.....

zwanym dalej „**Zamawiającym**”,

a

.....

zwanym/zwaną dalej „**Wykonawcą**”.

***Na podstawie dokonanego przez Zamawiającego wyboru oferty Wykonawcy prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego zgodnie z art. 10 w zw. z art. 39 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku Prawo zamówień publicznych została zawarta umowa o następującej treści:***

#### § 1

1. Zamawiający powierza, a Wykonawca przyjmuje do wykonania konserwację instalacji elektrycznej i urządzeń scenicznych w siedzibie Zamawiającego oraz opiekę nad sprzętem oświetleniowym, multimedialnym i nadzór nad jego eksploatacją polegającą na utrzymywaniu w należytej sprawności technicznej instalacji oraz zamontowanych urządzeń.
2. Wykonawca, w ramach niniejszej umowy, zobowiązuje się do dokonywania w siedzibie Zamawiającego nadzoru, przeglądów konserwacyjnych oraz serwisu w nagłych przypadkach.
3. Szczegółowy opis świadczonych usług w ramach wykonywania zamówienia określa opis przedmiotu zamówienia zawarty w specyfikacji istotnych warunków zamówienia - postępowanie 3/2016.
4. Świadczenie Wykonawcy będzie polegać w szczególności na zabiegach technicznych wykonywanych zgodnie z obowiązującymi w tym zakresie przepisami oraz świadczeniu pomocy w nagłych przypadkach spowodowanych uszkodzeniem urządzeń i sprzętu.

#### § 2

Wykonawca zobowiązuje się pełnić usługi objęte niniejszą umową od dnia 1.09.2016 r. do dnia 31.08.2019 r.

#### § 3

1. Wykonawca zobowiązany jest do posiadania w okresie obowiązywania umowy ważnego ubezpieczenia od odpowiedzialności cywilnej za szkody wyrządzone przy wykonywaniu czynności objętych Umową na kwotę nie mniejszą niż 500 000 zł.
2. Wykonawca ponosi odpowiedzialność za wszystkie działania osób, którymi dysponuje związane z wykonywaniem przedmiotu umowy, jak za działania własne.
3. W przypadku wygaśnięcia ubezpieczenia, o którym mowa w ust. 1, w trakcie obowiązywania umowy, Wykonawca będzie zobowiązany do przedłożenia Zamawiającemu

dokumentu potwierdzającego zawarcie nowego ubezpieczenia nie później niż 7 dni przed wygaśnięciem ubezpieczenia poprzedniego.

4. W ramach niniejszej umowy Wykonawca zobowiązuje się do usuwania awarii oraz dodatkowych napraw urządzeń pomiędzy przeglądami, o ile zaistnieje taka konieczność.

5. W przypadkach unieruchomienia urządzenia na skutek jego uszkodzenia lub awarii, Wykonawca w godzinach dyżuru pomiędzy 8-22 każdego dnia tygodnia zobowiązuje się niezwłocznie do przystąpienia usuwania awarii, zawiadamiając Zamawiającego o jej wykryciu, nie później niż w ciągu 30 minut, oraz do usunięcia awarii nie później niż w terminie 8 godzin od chwili ustalenia wystąpienia awarii lub otrzymania zgłoszenia o jej zaistnieniu przez Zamawiającego. O zakończeniu usuwania awarii Wykonawca niezwłocznie powiadomi Zamawiającego. W przypadku wystąpienia awarii po godz. 22:00 – Wykonawca ma obowiązek przystąpienia do usuwania uszkodzenia nie później niż w ciągu 30 minut od rozpoczęcia dyżuru w dniu następnym. Wezwanie do usunięcia awarii przez Zamawiającego może zostać dokonane w każdej formie, w szczególności przez telefon, faks lub email.

6. W przypadku awarii urządzeń oraz wystąpienia zagrożenia dla osób korzystających bezpośrednio z tych urządzeń lub osób trzecich, Wykonawca zobowiązuje się do podjęcia czynności prowadzących do usunięcia awarii natychmiast.

7. W przypadku uzasadnionego braku możliwości realizacji naprawy w czasie wskazanym w ust. 5 lub 6 spowodowanym niedostępnością części zamiennych lub innymi okolicznościami, Wykonawca zobowiązany jest pisemnie poinformować o tym fakcie Zamawiającego, podając przy tym przybliżony termin dostawy części zamiennych oraz naprawy urządzenia oraz na wniosek Zamawiającego, zaproponować i po akceptacji Zamawiającego zapewnić, rozwiązanie zastępcze do czasu wykonania naprawy.

8. Wykonawca zobowiązuje się do utrzymywania całodobowo pogotowia technicznego w celu usunięcia zagrożenia.

9. Wykonawca zobowiązuje się do prowadzenia konserwacji z należytą starannością, w sposób zapewniający prawidłowe funkcjonowanie urządzeń, o których mowa w § 1.

10. Wykonawca przystępując do czynności konserwacyjnych i naprawczych ma obowiązek zgłoszenia Kierownikowi Technicznemu Zamawiającego faktu podjęcia ww. czynności. Przedstawiciel Zamawiającego jest uprawniony do pełnienia czynnego nadzoru podczas wykonywania konserwacji i napraw.

11. Zapis ust. 4 i 5 niniejszego paragrafu w części dotyczącej sprzętu oświetleniowego i multimedialnego ograniczać się będzie jedynie do sprawdzenia przed spektaklami stanu technicznego sprzętu oświetleniowego i wyposażenia towarzyszącego.

#### **§ 4**

1. Wykonawca zobowiązuje się do wykonywania usług zgodnie z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa, a w szczególności określonymi w rozporządzeniu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 15 września 2010r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy przy organizacji i realizacji widowisk.

2. Wykonawca zobowiązuje się do wykonywania usług zgodnie z aktualnym poziomem wiedzy technicznej, należytą starannością, zgodnie z instrukcją użytkowania urządzeń oraz budynku, a także dokumentacją techniczną oraz zgodnie z PN i wytycznymi CNBOP.

3. Wykonawca oświadcza, że posiada odpowiednie kwalifikacje, umiejętności, wiedzę, zasoby kadrowe, odpowiedni sprzęt i narzędzia do prawidłowego wykonania przedmiotu Umowy i że przedmiot Umowy zrealizuje z najwyższą starannością zgodnie z obowiązującymi przepisami, normami, zasadami wiedzy technicznej i zgodnie z instrukcjami i zaleceniami producentów urządzeń.

4. Wykonawca oświadcza, że posiada wszelkie niezbędne zaświadczenia, certyfikaty oraz

uprawnienia dopuszczające do prowadzenia czynności związanych z wykonywaniem niniejszej umowy, zgodnie z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa. Wykonawca oświadcza również, że osoby którymi dysponuje w celu wykonywania niniejszej umowy posiadają właściwą wiedzę fachową, doświadczenie, są należycie przeszkolone i dysponują uprawnieniami wymaganymi przez przepisy prawa, a w szczególności uprawnienia SEP E do minimum 15 KV oraz uprawnienia UDT do konserwacji dźwigów.

5. Zamawiający posiada prawo akceptacji osób uczestniczących w wykonaniu zamówienia. Akceptacja powinna zostać wyrażona w formie pisemnej. Zmiana osób uczestniczących w wykonaniu zamówienia, podczas trwania umowy, nie stanowi istotnej zmiany postanowień niniejszej umowy. Zmiana osób uczestniczących w wykonaniu zamówienia będzie następować za pisemną zgodą Zamawiającego. Na wniosek Zamawiającego Wykonawca zobowiązuje się do dokonania zmian osób uczestniczących w wykonaniu zamówienia.

## § 5

1. Każda z osób, które Wykonawca oddeleguje do wykonywania zamówienia w danym dniu, będzie zobowiązana do stawienia się w siedzibie Zamawiającego o godzinie określonej przez Zamawiającego oraz przebywania tam przez wymagany przez Zamawiającego czas, wykonując powierzone zadania.

2. W przypadku spóźnienia się lub oddalenia się z miejsca wykonywania zamówienia podczas wykonywania usług objętych niniejszą umową choćby jednej z osób, o której mowa w ust. 1, Zamawiający jest uprawniony do odmowy zapłaty wynagrodzenia za dzień, w którym osoba ta zaprzestała wykonywania czynności objętych niniejszą umową.

3. Każda z osób, o których mowa w ust.1 jest zobowiązana do przeglądu elektrycznych urządzeń i sprzętu. W przypadku zaistnienia zastrzeżeń co do funkcjonowania sprzętu i urządzeń, Wykonawca bezzwłocznie przedstawi Zamawiającemu spis zastrzeżeń wraz z propozycją zmiany. Nie przedstawienie na piśmie opinii Wykonawcy nie zwalnia go z odpowiedzialności za wadliwe działanie elektrycznych urządzeń i sprzętu.

## § 6

1. Każda z oddelegowanych przez Wykonawcę osób do wykonywania zamówienia jest zobowiązana sprawować opiekę nad powierzonym przez Zamawiającego sprzętem i urządzeniami oraz odpowiada za właściwe użycie tego sprzętu i urządzeń, zapewniające bezpieczeństwo widzów, wykonawców, obsługi oraz innych osób.

2. Wykonawca zobowiązany jest do natychmiastowego poinformowania Zamawiającego o niestosowaniu się do poleceń Wykonawcy lub osób wyznaczonych do realizacji zamówienia i nieprzestrzeganiu przepisów BHP przez wykonawców, obsługę lub pracowników Zamawiającego. Jeśli Wykonawca bezzwłocznie nie spełni swojego obowiązku traci możliwość podnoszenia zastrzeżenia w ww. kwestii.

3. Na Wykonawcy spoczywa całkowita odpowiedzialność za powierzony mu sprzęt elektryczny i oświetleniowy i multimedialny.

4. Wykonawca zapewni w ramach wynagrodzenia materiały eksploatacyjne niezbędne do wykonywania czynności konserwacyjnych oraz inne materiały konieczne do konserwacji. Dostarczone materiały muszą posiadać wymagane normami atesty i certyfikaty dopuszczające do dalszej bezpiecznej eksploatacji.

5. Usługi stanowiące przedmiot Umowy będą wykonywane przy użyciu sprzętu Wykonawcy.

6. Zamawiający pokrywa koszty części zamiennych, których wymiana okaże się niezbędna podczas bieżącej konserwacji i napraw sprzętu, pod warunkiem ich uprzedniej akceptacji zgodnie z postanowieniem ust. 7 poniżej.



7. W przypadku konieczności zakupu części zamiennych, Wykonawca każdorazowo przedstawi Zamawiającego kosztorys obejmujący zestawienie niezbędnych części zamiennych. Zamawiający dokona zakupu właściwych części zamiennych lub zleci zakup tych części Wykonawcy na koszt Zamawiającego, zgodnie z zaakceptowanym kosztorysem. Na żądanie Zamawiającego Wykonawca przedłoży dowody zakupu poszczególnych części zamiennych ujętych w kosztorysie.

8. W przypadku gdy sprzęt będzie wymagał specjalistycznej naprawy, której nie będzie mógł zrealizować Wykonawca, w szczególności ze względu na świadczenia gwarancyjne podmiotów trzecich, Wykonawca każdorazowo przekaze Zamawiającemu sprzęt odpowiednim protokołem przekazania uszkodzonego sprzętu. Zamawiający po dokonaniu naprawy poza siedzibą Zamawiającego, przekaze Wykonawcy naprawiony sprzęt na podstawie odpowiedniego protokołu odbioru.

9. Wykonawca zobowiązuje się prowadzić dziennik przeglądu i konserwacji, i dokonywać dokładnych zapisów związanych z wykonywanymi usługami i wymianą podzespołów oraz na każde wezwanie Zamawiającego umożliwić osobie upoważnionej przez niego wgląd do takiego dziennika.

10. Ponadto, Wykonawca zobowiązany jest do:

- 1) wykonywania usług w sposób nieuciążliwy dla Zamawiającego;
- 2) bieżącego informowania przedstawiciela Zamawiającego o wszelkich problemach związanych z niewłaściwym działaniem urządzeń i instalacji;
- 3) podejmowania inicjatyw w zakresie działań zmierzających do zwiększenia bezpieczeństwa w obiekcie Zamawiającego oraz informowanie Zamawiającego o konieczności naprawy oraz wymiany lub modernizacji urządzeń objętych usługą;
- 4) przestrzegania przepisów bhp i ppoż. w trakcie świadczenia usług na obiekcie Zamawiającego oraz ponoszenie pełnej odpowiedzialności za następstwa wynikające z nieprzestrzegania tych przepisów;
- 5) dołożenia należytej staranności w celu uniknięcia powstania szkody, w tym zniszczeniu mienia Zamawiającego;
- 6) utrzymywania ładu i porządku na terenie świadczonych usług i po ich wykonaniu.

## **§ 7**

1. Strony ustalają, iż wynagrodzenie Wykonawcy za świadczenie usług w każdym miesiącu kalendarzowym wynosi ..... zł. (słownie złotych: .....) netto plus należny podatek VAT.

2. Nad prawidłowym wykonaniem umowy ze strony Zamawiającego pełni nadzór Kierownik Techniczny Teatru Muzycznego ROMA.

3. Nad prawidłowym wykonaniem umowy ze strony Wykonawcy pełni nadzór .....

## **§ 8**

1. Wynagrodzenie płatne będzie miesięcznie z dołu na podstawie faktury VAT w terminie .... dni od daty otrzymania prawidłowo wystawionej faktury VAT przelewem na wskazany rachunek bankowy Wykonawcy.

2. Podstawą wystawienia faktury będzie protokół odbioru świadczonych usług przez Wykonawcę w danym miesiącu, sporządzonego przez Kierownika Technicznego Zamawiającego.

## **§ 9**

1. W przypadku niewykonania lub nienależytego wykonania przedmiotu umowy,

Zamawiający ma prawo obciążenia Wykonawcy jednorazową karą umowną w wysokości 3% wartości miesięcznego wynagrodzenia, o którym mowa w § 7 ust.1 za każde naruszenie postanowień niniejszej umowy.

2. W przypadku niewykonywania przedmiotu umowy przez Wykonawcę w uzgodnionych terminach, wykonanie przedmiotu umowy w niewykonanym zakresie może zostać zlecone przez Zamawiającego innemu Wykonawcy, obciążając pierwotnego Wykonawcę pełnymi kosztami.

3. W przypadku trzykrotnego naruszenia postanowień umowy Zamawiającemu przysługuje prawo do rozwiązania umowy ze skutkiem natychmiastowym z winy Wykonawcy.

4. Zamawiający jest uprawniony do dochodzenia odszkodowania przewyższającego wysokość zastrzeżonych kar umownych na zasadach ogólnych i potrącenia kar z wynagrodzenia należnego Wykonawcy.

5. Wykonawcy przysługują uprawnienie do dochodzenia odsetek ustawowych za rzeczywiście zaległe płatności na jego rzecz po przekroczeniu terminu płatności określonego w § 8 ust.1.

## **§ 10**

1. Zamawiający przewiduje możliwość zmiany istotnych postanowień umowy w stosunku do treści oferty Wykonawcy w zakresie:

1) pojawienia się wynikających ze specyfiki działalności Zamawiającego potrzeb w zakresie zmiany terminów świadczenia usług – dopuszcza się zmianę terminów realizacji umowy oraz sposobu świadczenia usług;

2) zmiany przepisów prawa powodującej konieczność dostosowania warunków świadczenia usług do nowych przepisów – dopuszcza się zmianę sposobu świadczenia usług;

3) zmiany wynagrodzenia w przypadku:

a) Zmiany stawki podatku od towarów i usług,

b) Zmiany wysokości minimalnego wynagrodzenia za pracę ustalonego na podstawie art. 2 ust. 3-5 ustawy z dnia 10 października 2002 r. o minimalnym wynagrodzeniu za pracę,

c) Zmiany zasad podlegania ubezpieczeniom społecznym lub ubezpieczeniu zdrowotnemu lub wysokości stawki składki na ubezpieczenia społeczne lub zdrowotne,

jeżeli będą miały wpływ na koszty wykonania zamówienia przez wykonawcę, wynagrodzenie umowne będzie podlegać odpowiedniej modyfikacji, zgodnie ze wzrostem ww. obciążeń podatkowych.

Każdorazowo przed wprowadzeniem zmiany wynagrodzenia netto/brutto, o której mowa w niniejszym ustępie, Wykonawca jest obowiązany przedstawić Zamawiającemu na piśmie, wpływ zmiany na koszty wykonania zamówienia oraz propozycję nowego wynagrodzenia, potwierdzone powołaniem się na stosowne przepisy, z których wynikają w/w zmiany. Zmiana wynagrodzenia netto/brutto, o których mowa w niniejszym paragrafie następują po uzyskaniu akceptacji Zamawiającego w formie aneksu do umowy.

2. Wykonawca jest zobowiązany do zachowania w tajemnicy przed osobami trzecimi wszelkich informacji o Zamawiającym oraz informacji, do których uzyskał dostęp w związku z wykonywaniem umowy.

3. Z obowiązku, o którym mowa w ust. 2, zwalnia Wykonawcę jedynie pisemna zgoda Zamawiającego.

4. Obowiązek, o którym mowa w ust. 2, nie dotyczy informacji dostępnych publicznie oraz informacji żądanych przez uprawnione organy, w zakresie, w jakim są one uprawnione do

ich żądania zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.

5. Do kwestii nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy ustawy Kodeks cywilny oraz ustawy Prawo zamówień publicznych.

6. Spory wynikłe na tle realizacji niniejszej umowy rozstrzygane będą przez właściwy ze względu na siedzibę Zamawiającego Sąd Powszechny.

7. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

8. Wykonawca nie może przenieść praw i obowiązków wynikających z umowy na osoby trzecie bez pisemnej zgody Zamawiającego.

9. Zmiana postanowień umowy wymaga zgodnej woli stron wyrażonej w formie pisemnej pod rygorem nieważności i nie może naruszać postanowień ustawy Prawo zamówień publicznych.

## **§ 11**

Załączniki stanowiące integralną część niniejszej umowy:

1. opis przedmiotu zamówienia w postępowaniu 3/2016,
2. oferta Wykonawcy złożona w postępowaniu 3/2016.

**ZAMAWIAJĄCY**

**WYKONAWCA**

## Załącznik nr 2 - Wzór Formularza Oferty

Sprawa 3/2016

Miejscowość, data .....

**Oferta w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego.**

### **KOMPLEKSOWA KONSERWACJA INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ I URZĄDZEŃ SCENICZNYCH W TEATRZE MUZYCZNYM ROMA.**

Wszelką korespondencję w sprawie niniejszego postępowania należy kierować na adres:

**Nazwa:** .....

**adres:** .....

**osoba do kontaktu:** .....

**telefon:** .....

**faks:** .....

**email:** .....

W odpowiedzi na ogłoszenie, składam/składamy ofertę wykonania zamówienia publicznego w ww. postępowaniu. Oferta została przygotowana zgodnie ze Specyfikacją Istotnych Warunków Zamówienia (zwaną dalej „SIWZ”).

#### **1. Formularz cenowy oferty.**

W formularzu cenowym podane jest całkowite wynagrodzenie brutto za wykonanie przedmiotu zamówienia na rzecz Zamawiającego w złotych polskich wraz z podatkiem VAT. Formularz został sporządzony zgodnie z Załącznikiem nr 3 do SIWZ.

Jednocześnie oświadczam/my, że w przypadku wyboru mojej/naszej oferty zobowiązuję/emy się do wykonywania zamówienia za wynagrodzenie podane w formularzu.

#### **2. Oświadczenia.**

Oświadczamy, że zapoznaliśmy się z SIWZ i uznajemy się za związanych określonymi w niej postanowieniami i zasadami postępowania.

##### 2.1 Oświadczenie o związaniu ofertą.

Oświadczamy, że jesteśmy związani niniejszą ofertą przez okres 30 dni od daty upływu terminu składania ofert.

##### 2.2 Oświadczenie w sprawie Wzoru Umowy.

Oświadczamy, że w przypadku wyboru naszej oferty zawrzemy umowę z Zamawiającym zgodnie ze Wzorem Umowy stanowiącym Załącznik nr 1 do SIWZ. Tym samym akceptujemy wzór umowy i w razie wybrania naszej oferty zobowiązujemy się do podpisania umowy na warunkach zawartych w opisie przedmiotu zamówienia, w miejscu i terminie wskazanym przez Zamawiającego.

### 2.3. Oświadczenie odnośnie podwykonawców.

Zamierzamy powierzyć podwykonawcom następującą część zamówienia (jeśli dotyczy):

.....  
.....

#### Załączniki do oferty:

Nr 1 - Formularz cenowy oferty,

Nr 2 - Dokumenty i oświadczenia wskazane w punkcie 5 i 6 SIWZ.

.....  
***Czytelny podpis osoby (osób) upoważnionej  
lub parafka z pieczęcią imienną.***

## Załącznik nr 3 – Wzór formularza cenowego oferty.

Sprawa 3/2016

Nazwa i adres Wykonawcy

.....  
(w przypadku Wykonawców występujących wspólnie należy wymienić wszystkich Wykonawców)

### FORMULARZ CENOWY OFERTY

## KOMPLEKSOWA KONSERWACJA INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ I URZĄDZEŃ SCENICZNYCH W TEATRZE MUZYCZNYM ROMA.

Składając ofertę w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonym w trybie przetargu nieograniczonego, **OFERUJĘ/ OFERUJEMY** wykonanie przedmiotu zamówienia:

Cena netto za świadczenie usług określonych w opisie przedmiotu zamówienia w trakcie jednego miesiąca	Liczba miesięcy objętych świadczeniem Wykonawcy	Cena netto RAZEM
	36	

### CENA ŁĄCZNA:

**cenę netto** w PLN (bez podatku VAT): ..... zł (słownie PLN: .....)

plus **podatek VAT** w wysokości : ..... %, tj. ....zł (słownie PLN: .....)

tj. za łączną **cenę brutto** w PLN (łącznie z podatkiem VAT): ..... zł (słownie PLN: .....).

*\* Cena ofertowa jest ceną wynikającą z mnożenia jednostek miary przez ceny jednostkowe, przy czym ceny jednostkowe są cenami ryczałtowymi zawierającymi wszelkie koszty związane z wykonaniem zamówienia.*

**TERMIN PŁATNOŚCI W DNIACH, LICZONY OD DATY OTRZYMANIA PRAWIDŁOWO WYSTAWIONEJ FAKTURY VAT - .....**

*\* Wykonawca może zobowiązać się do ww. czynności, co będzie miało odzwierciedlenie w ocenie ofert (punktacja kryteriów oceny ofert).*

..... dn. ....

*podpis i pieczęć Wykonawcy lub upoważnionego przedstawiciela (przedstawicieli) Wykonawcy*

**Załącznik nr 4 - Wzór oświadczenia potwierdzającego spełnienie warunków udziału w postępowaniu.**

**Sprawa 3/2016**

Nazwa i adres Wykonawcy

.....  
.....

(w przypadku Wykonawców występujących wspólnie należy wymienić wszystkich Wykonawców)

**KOMPLEKSOWA KONSERWACJA INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ I  
URZĄDZEŃ SCENICZNYCH W TEATRZE MUZYCZNYM ROMA.**

**OŚWIADCZENIE**

Składając ofertę w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonym w trybie przetargu nieograniczonego,

**oświadczam/y, że:**

- 1) posiadam/my uprawnienia do wykonywania określonej działalności lub czynności, jeżeli przepisy prawa nakładają obowiązek ich posiadania odnośnie przedmiotowego zamówienia,
- 2) posiadam/my wiedzę i doświadczenie, niezbędne aby wykonać przedmiotowe zamówienie,
- 3) dysponuję/my odpowiednim potencjałem technicznym oraz osobami zdolnymi do wykonania przedmiotowego zamówienia;
- 4) jestem/jesteśmy w sytuacji ekonomicznej i finansowej umożliwiającej wykonanie przedmiotowego zamówienia.

..... dn. ....

*podpis i pieczęć Wykonawcy lub upoważnionego  
przedstawiciela (przedstawicieli) Wykonawcy*

## Załącznik nr 5 - Wzór wykazu wykonanych zamówień.

### Sprawa 3/2016

Nazwa i adres Wykonawcy

.....  
.....

(w przypadku Wykonawców występujących wspólnie należy wymienić wszystkich Wykonawców)

## KOMPLEKSOWA KONSERWACJA INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ I URZĄDZEŃ SCENICZNYCH W TEATRZE MUZYCZNYM ROMA.

### WYKAZ

wykonanych, a w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych również wykonywanych, głównych dostaw lub usług, w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert albo wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wraz z podaniem ich wartości, przedmiotu, dat wykonania i podmiotów, na rzecz których dostawy lub usługi zostały wykonane, oraz załączeniem dowodów, czy zostały wykonane lub są wykonywane należycie

I.p.	Wartość brutto w PLN	Przedmiot zamówienia	Data wykonania/ wykonywania zamówienia (początek i koniec z datą dzienną)	Odbiorca (zamawiający)
1				
2				
3				

**\*Oświadczam/my, iż pozostałe zamówienia wykonywane w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert albo wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, zostały wykonane należycie.**

*\*W przypadku, gdy w ww. okresie dostawy lub usługi zostały niewykonane lub wykonane nienależycie, należy załączyć odpowiedni wykaz takich dostaw lub usług.*

\*\* załączam/my dowody potwierdzające, że ww. usługi zostały wykonane należycie.

..... dn. ....

*podpis i pieczęć Wykonawcy lub uprawnionego przedstawiciela (przedstawicieli) Wykonawcy*



## Załącznik nr 6 - wzór wykazu osób.

Sprawa 3/2016

Nazwa i adres Wykonawcy

.....  
.....

(w przypadku Wykonawców występujących wspólnie należy wymienić wszystkich Wykonawców)

### **KOMPLEKSOWA KONSERWACJA INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ I URZĄDZEŃ SCENICZNYCH W TEATRZE MUZYCZNYM ROMA.**

#### **WYKAZ**

osób, które będą uczestniczyć w wykonywaniu zamówienia, w szczególności odpowiedzialnych za świadczenie usług, kontrolę jakości lub kierowanie robotami budowlanymi, wraz z informacjami na temat ich kwalifikacji zawodowych, doświadczenia i wykształcenia niezbędnych do wykonania zamówienia, a także zakresu wykonywanych przez nie czynności, oraz informacją o podstawie do dysponowania tymi osobami.

<b>I.p.</b>	Imię i nazwisko	Kwalifikacje zawodowe	Doświadczenie	Wykształcenie	Zakres wykonywanych czynności	Postawa dysponowania osobą
<b>1</b>						
<b>2</b>						

..... dn. ....

*podpis i pieczęć Wykonawcy lub upoważnionego przedstawiciela (przedstawicieli) Wykonawcy*

## Załącznik nr 7 - wzór oświadczenia o braku podstaw do wykluczenia.

**Sprawa 3/2016**

Nazwa i adres Wykonawcy

.....  
.....

(w przypadku Wykonawców występujących wspólnie należy wymienić wszystkich Wykonawców)

### **KOMPLEKSOWA KONSERWACJA INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ I URZĄDZEŃ SCENICZNYCH W TEATRZE MUZYCZNYM ROMA.**

## **OŚWIADCZENIE**

Składając ofertę w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonym w trybie przetargu nieograniczonego oświadczam/my, że brak jest podstaw do wykluczenia mnie/nas z powodu niespełniania warunków określonych w art. 24 ust. 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2013 r. poz. 984, 1047 i 1473 oraz z 2014 r. poz. 423, 768, 811, 915, 1146 i 1232).

W celu wykazania braku podstaw do wykluczenia Wykonawcy z postępowania o udzielenie zamówienia w okolicznościach, o których mowa w art. 24 ust. 2 pkt 5 ustawy Pzp, oświadczam/my, iż:

- nie należę/my do grupy kapitałowej,\*

- należę/my do grupy kapitałowej i składam/my poniżej listę podmiotów należących do tej samej grupy kapitałowej (nazwa, adres podmiotu):\*

***\* należy zaznaczyć (wybrać) odpowiednie oświadczenie, a w przypadku przynależności do grupy kapitałowej dołączyć listę podmiotów należących do tej samej grupy kapitałowej.***

..... dn. ....

*podpis i pieczęć Wykonawcy lub upoważnionego  
przedstawiciela (przedstawicieli) Wykonawcy*